

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 86»
Протокол № 1
от «06» сентября 2024 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МАДОУ «Детский сад № 86»
_____ Е.И.Шуплецова
«06» сентября 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественно-эстетической направленности по лепке из
пластилина и соленого теста «Ладушки»**

Возраст обучающихся: 2-3 года
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Третьякова Ольга Юрьевна

г. Сыктывкар 2024 год

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание дополнительной общеобразовательной программы	6
2.1. Учебный план	6
2.2. Содержание учебного плана	7
2.3. Календарный учебный график	13
3. Методическое обеспечение программы	13
4. Список литературы	14

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа по лепке из пластилина и соленого теста имеет художественно-эстетическую направленность.

В основу разработки программы легли следующие **нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 05.09.2019 N 470, от 30.09.2020 N 533);
3. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Положение о порядке разработки дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы МАДОУ «Детский сад № 86» г. Сыктывкара, утверждённое приказом директора № 33-од от 17 февраля 2022 года
7. Устав МАДОУ «Детский сад № 86».

Актуальность программы.

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий

Воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Лепка расширяет его кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений. Занятия лепкой воспитывают художественный вкус ребенка. Умение наблюдать, выделять главное, характерное. Учит не только смотреть, но и видеть, ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах и кинофильмах. Необходимо только помочь ребенку их отыскать. Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребенка. Воспитывает такие качества, как самостоятельность, целенаправленность в выполнении работы, умение довести работу до конца. Также решает релаксационную функцию - преобразует деструктивную форму энергии в социально - адаптивную форму деятельности, снимает психоэмоциональное напряжение, особенную ценность приобретает для развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.

Новизна программы: ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса. «Пластилинография» помогает подготовить руку ребенка к письму. Чем чаще ребенок моделирует из различных материалов (пластилин, тесто, глина), тем активнее у него развиваются общие и изобразительные задатки.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук, у детей младшего дошкольного возраста, через художественно– изобразительную деятельность, посредством лепки из теста и пластилина.

Задачи:

- овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
- сформировать у детей опыт практической деятельности по созданию поделок.
- сформировать у детей навыки творческого сотрудничества.
- способствовать развитию творческих способностей, сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.
- воспитывать уважительное отношение к результатам труда.

- формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Методы обучения:

- Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации по теме, пальчиковая гимнастика, наблюдение за действиями педагога);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово, поощрение, обыгрывание игрушки);
- Практический (индивидуальная помощь, упражнения с материалом, отработка приемов).

Основные приёмы:

- Раскатывание - кусочек, положенный между ладонями или на доску и прижатый ладонью, раскатывается прямолинейными движениями кистей рук, удлиняется и приобретает цилиндрическую форму.
- Скатывание - кусочек пластилина кругообразными движениями ладоней или пальцами скатывается в шарик.
- Оттягивание - слегка потянув щепоткой часть пластилина можно сформировать часть изображения.
- Заглаживание – требуется при изображении плоских и гладких поверхностей – выполняется кончиками пальцев.
- Сплющивание - наиболее применяемый приём - для этого шарик сдавливают до формы лепёшки. Небольшие углубления и изгибы поверхности передают вдавливанием - нажимом пальцев, стека или формирующих структуру вспомогательных инструментов - трубочек, зубчатых колесиков и т. п.
- Прищипывание - осуществляется сжатием пальцев, собранных в щепотку, в той части формы, где создаётся новая деталь.
- Надавливание и размазывание - важно научить детей прилагать усилия пальчиками. Педагог показывает приёмы, а при необходимости берёт указательный пальчик ребёнка и помогает нарисовать пластилиновую линию, поворачивает пальчик в нужном направлении.

Возраст детей: в программе участвуют дети от 2 до 3 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Форма обучения – очная. Занятия проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление,

поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (1 академический час – 15 мин.), 4 занятия в месяц. Всего – 30 занятий в год. Программа предполагает занятия во вторую половину дня.

Ожидаемые результаты:

- Дети испытывают интерес к лепке из пластилина и теста
- Используют разнообразные приемы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, соединение, вдавливание пальцем углубления, прищипывание краев формы кончиками пальцев)
- дети владеют начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- у детей сформирован опыт практической деятельности по созданию поделок;
- у детей сформированы навыки творческого сотрудничества в соответствии с возрастом;
- у детей в соответствии с возрастом развиты творческие способности, сенсорика, мелкая моторика рук, пространственное воображение, глазомер, способность самостоятельно выполнять и создавать различные поделки;

2. Содержание дополнительной общеразвивающей программы художественно- эстетической направленности «Ладушки»

2.1. Учебный план.

Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
	Всего	Теория	Практика	
Рассматривание иллюстраций	10	5	5	Беседа. Опрос по теме.
Пальчиковые игры	11	11	11	Наблюдение педагога. Побуждение к выполнению.
Чтение стихотворений	3	3	3	Прослушивание. Наблюдение педагога. Проговаривание вместе с педагогом
Прослушивание музыки	5	2,5	2,5	Наблюдение педагога. Беседа.
Творческие задания	10		10	Наблюдение, помощь педагога.
Количество часов за учебный год	30	30	30	

2.2. Содержание учебного плана

Месяц	Название темы	Содержание учебного плана	
		Теория	Практика
I неделя октября	«Вот такое тесто»	- Познакомить детей с соленым тестом, его особенностями (мягкое, эластичное)	Разминание теста пальцами и ладонями обеих рук.
II неделя октября	«Волшебный дождик»	Рассматривание картинки и беседа о дождике.	Пальчиковая гимнастика «Непослушный дождик» Ощипывание маленьких кусочков пластилина от большого куска. -выполнение работы
III неделя октября	«Грибочки»	- Рассматривание картин, объемных фигур грибов	- поэтапное скатывание грибочков из теста (ножка, шляпка)
IV неделя октября	«Падают, падают листья...»	- Беседа «Осень», рассматривание листьев, их расцветки, прослушивание песни «Падают, падают листья..»	- шаблоны листьев (отщипывать кусочки жёлтого, оранжевого, красного цвета, прикладывая к фону и прикреплять (прижимать,

			примазывать) пальчиками.
I неделя ноября	«Угощение для куклы Кати: торт»	- У Куклы Кати День рождения, поем каравай.	- Совершенствовать умения и навыки в изготовлении простых элементов из теста разного цвета. Научить сплющивать детали. Использовать в работе дополнительный материал для декора. Закрепить умения украшать простые по форме предметы.
II неделя ноября	«Открытка для мамы»	- Рассматривание открытки и беседа по иллюстрациям «Мамин праздник»	- Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник» - Иллюстрация открытки - музыкальное сопровождение - выполнение работы
III неделя ноября	«Как у котика усы удивительной красы»	- Сюрпризный момент: пришёл котик в гости.	- Игровая ситуация: дорисуем на портретах усики котам. Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Размазывание пластилиновых шариков справа налево и слева направо, создавая изображения “усов” у кота.
IV неделя ноября	«Картинки на тесте»	Закреплять интерес к созданию изображений на тесте. Развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Лепка и рисование на тесте с помощью формочек, фигур (экспериментирование).
I неделя декабря	Снеговик	- Рассматривание снеговиков, беседа (закрепление фигуры круг)	- пальчиковая разминка «Снеговик» - Раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.

			Составлять предмет из нескольких частей разного размера.
II неделя декабря	«Новогодняя елочка»	Беседа, рассматривание иллюстраций «Что такое Новый год?» рассматривание иллюстраций украшенных елок.	выполнение работы с помощью пластилина, украшение елочки шаблона.
III неделя декабря	Ёлочные игрушки	Рассматривание ёлочных игрушек, украшение ёлочки.	- пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки». Изготовление новогодних украшений, применять в лепке знакомые способы работы с тестом, выбор и создание при помощи бусин и пайеток праздничной цветовой гаммы
II неделя января	Вот какая моя шапка!	Беседа, рассматривание разных шапок, их расцветок, закрепление знаний цветов.	Работа пластилином на готовых шаблонах. (размазывание пластилина, закрепление умения отщипывать кусок и примазывать на шаблон)
III неделя января	Колбаски для Жучки	Беседа про собак. Пальчиковая разминка «Добрый пес»	Закрепить умение скатывать колбаски между ладонями. Работа соленым тестом
IV неделя января	«Снег идёт»	Беседа, рассматривание иллюстраций «Снегопад»	- Работа на ламинированных картинках. Закрепить умение отщипывать маленькие кусочки пластилина и прикреплять на расстоянии друг от друга.
I неделя февраля	«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»	Чтение (закрепление) сказки Колобок, прослушивание песенки колобка	- Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке.

			Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички)
II неделя февраля	Подарок для папы.	Беседа на тему папин праздник.	Выполнение работы из пластилина. Размазывание пластилина на шаблон, украшение.
III неделя февраля	Спрячь зайку!	Беседа «Зимой белый, летом серый». Игра «Зайка серенький сидит»	Работа на ламинированных картинках. Учить размазывать пластилин по контуру (прятать)
IV неделя февраля	Цветы для мамы.	Рассматривание разных видов цветов, закрепление названий, беседа о празднике «8 марта – Международный женский день».	Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветки..» Продолжать учить детей разминать тесто в ладошке, разрывать на небольшие и маленькие кусочки, раскатывать прямыми движениями, раскатывать между пальцами, расплющивать
I неделя марта	«Сделаем прическу маме»	Рассматривание картин с изображением людей с разными прическами.	Картинка с изображением формы головы (портрет). Учить придавать определенную форму предмету с помощью пластилина
II неделя марта	Пирог на праздник	- Беседа и просмотр иллюстраций «Пироги»	Пальчиковая игра – песня «Я пеку, пеку, пеку...» Раскатывание комочка теста скалкой, вдавливание предметов украшений для пирога
III неделя марта	«Бублики-баранки»	Что такое бублики, баранки? Пальчиковая гимнастика. Рассматривание иллюстраций	- Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом,

			пластиковой вилкой или зубочисткой
IV неделя марта	«Пятнашки для жирафа»	- Рассматривание картинки жирафа - Игровая ситуация: жираф потерял свои пятнышки.	- заготовки вырезанных шаблонов жирафа - выполнение работы из пластилина. Отщипывать маленьких кусочков пластилина от целого куска. Приемом размазывания, т. е. надавливания на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивания его в разные стороны, для создания пятнышка.
I неделя апреля	Дождик	Беседа «Весна», чтение стихотворения «Весна» Е.Карганова.	пальчиковая гимнастика. Подготовка иллюстрации – шаблона тучки. Надавливающим движением указательного пальца размазываем пластилин на картоне.
II неделя апреля	«Пасхальное яйцо»	Беседа, рассматривание иллюстраций	- заготовки шаблона - выполнение работы из пластилина
III неделя апреля	«Цветные карандаши»	- Рассматривание карандашей, их формы. Закреплять умение различать и называть цвета.	- Продолжать учить детей скатывать из соленого теста шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед — назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша
IV неделя апреля	«Друзья для жука»	- Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Насекомые»	Пальчиковая игра «Жук» Выполнение работы из пластилина. Работа на ламинированных листах, размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) («Жуку очень хочется

			поиграть с друзьями, давай ему найдём друзей»)
I неделя мая	«Солнышко» (коллективная работа)	- Подготовка незавершенной композиции «Солнышко». Художественное слово.	Игровая ситуация: нужно помочь зверям вернуть солнышко. Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Сплющивание шариков, размазывание лучиков.
II неделя мая	«Узор на тарелке»	Рассматривание тарелок с узорами, беседа, закрепление темы «Посуда»	- Продолжать знакомить детей с приемами работы с тестом (разминать, разрывать на небольшие кусочки, раскатывать прямыми движениями, раскатывать между пальцами, расплющивать, вдавливать семена растений); составлять простой узор на круглой основе
III неделя мая	Подружки для змейки»	- Рассматривание и беседа по иллюстрациям.	Нейроигра «Змейка». - выполнение работы на ламинированных картинках. Раскатывание жгутиков из пластилина.
IV неделя мая	«Красивая бабочка»	- Рассматривание иллюстраций, беседа	- Выполнение работы из шаблона-трафарета, украшение.

2.3. Календарный учебный график

Начало учебного года	1 октября 2024 года
Окончание учебного года	30 мая 2025 года
Режим работы МАДОУ	с 07.00 до 19.00 часов.
Продолжительность реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы	С 01 октября 2024 года по 30 мая 2025 года.
Каникулы	С 23.12.2024г. – 08.01.2025г. – зимние каникулы
Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник – пятница)

3. Диагностика результативности

Виды контроля	Задачи контроля	Содержание	Формы	Критерии
Начальная диагностика (октябрь) Диагностика речевого развития (а втор О.С. Ушакова)	- Словарная работа; - отслеживания в работе	Выявить умения: -Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание; -проявления творчества в работе; - развитие мелкой моторики; - проявление аккуратности и трудолюбия.	Отслеживани е в работе	Высокий Средний Низкий
Итоговая диагностика Диагностика речевого развития (а втор О.С. Ушакова)	- Словарная работа - отслеживания в работе	Выявить умения: - Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы; - Создавать небольшие сюжетные композиции, картины. - Вырабатывать усидчивость; - Развивает мелкую моторику пальцев - Сохраняет интерес к занятию	Отслеживани е в работе	Высокий Средний Низкий

4.Список используемой литературы.

1. Абрамова Л.П. «Бушки – барашки. Пальчиковые игры» - М.: Карпуз,2003.
2. Агаян Г.Г. «У солнышка в гостях. Пальчиковые игры»- М.: Карпуз,2004.
3. Агаян Г.Г. «Мы топали, мы топали. Пальчиковые игры» - М.: Карпуз,2004.
4. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.»– М.: АСТ: Астрель, 2006.
5. Бардышева Т.Ю. «Забодаю, забодаю! Пальчиковые игры»- М.: Карпуз,1999.
6. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.»- М.: ТЦ Сфера,2009.
7. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей.» – Скрипторий, 2003.
8. Г.Н. Давыдова. Пластилинография для малышей. – Скрипторий, 2003.
9. Шницкая И. О. Аппликация из пластилина Д.: Феникс, 2008.
10. Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста (1–3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика — Синтез, 2006.
11. Сорокина Ж.В. Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет. – Литера, 2013г.
12. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»– М.: КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА: Творческий центр ” СФЕРА”,2007
13. Сорокина Ж.В. Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет. – Литера, 2013г.
14. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп,2000
15. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет. Ирина Лычагина.-2017г.
16. Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто», М., изд. «Эксмо», 2004