

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 86»
Протокол № 1
от «06» сентября 2024 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МАДОУ «Детский сад № 86»
_____ Е.И.Шуплецова
«06» сентября 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
художественно-эстетической направленности по лепке из
пластилина и соленого теста «Ладушки»**

Возраст обучающихся: 1-2 года
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Третьякова Ольга Юрьевна

г. Сыктывкар 2024 год

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание дополнительной общеобразовательной программы	5
2.1. Учебный план	5
2.2. Содержание учебного плана	6
2.3. Календарный учебный график	9
3. Методическое обеспечение программы	10
Список литературы	11

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа по лепке из пластилина и соленого теста имеет художественно-эстетическую направленность.

В основу разработки программы легли следующие **нормативно-правовые документы**:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 05.09.2019 N 470, от 30.09.2020 N 533);
3. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Положение о порядке разработки дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы МАДОУ «Детский сад № 86» г. Сыктывкара, утверждённое приказом директора № 33-од от 17 февраля 2022 года
7. Устав МАДОУ «Детский сад № 86».

Актуальность программы.

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что одним из самых эффективных занятий по развитию мелкой моторики является лепка. По мнению специалистов, лепить следует начинать, как можно раньше. Во время лепки развивается мелкая моторика пальцев, воображение детей, формируются и развиваются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук.

Занятия лепкой одновременно являются и занятиями по развитию речи. Ведь в процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведется непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, а в дальнейшем организует настоящий диалог с игрушечным персонажем. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов.

Занятия лепкой позволяют уточнять уже усвоенные детьми знания, расширять их, закреплять знания о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении. Когда у детей уже сформированы основные навыки лепки, появляется больше возможностей для самостоятельной работы. Такой подход позволяет развивать воображение детей, их творческое начало личности. Очень важно чтобы дети чувствовали уважение к своим творениям.

Воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Лепка расширяет его кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений. Занятия лепкой воспитывают художественный вкус ребенка. Умение наблюдать, выделять главное, характерное. Учит не только смотреть, но и видеть, ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах и кинофильмах. Необходимо только помочь ребенку их отыскать. Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребенка. Воспитывает такие качества, как самостоятельность, целенаправленность в выполнении работы, умение довести работу до конца. Также решает

релаксационную функцию - преобразует деструктивную форму энергии в социально - адаптивную форму деятельности, снимает психоэмоциональное напряжение, особенную ценность приобретает для развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.

Новизна программы: ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса. «Пластилинография» помогает подготовить руку ребенка к письму. Чем чаще ребенок моделирует из различных материалов (пластилин, тесто, глина), тем активнее у него развиваются общие и изобразительные задатки.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук, у детей младшего дошкольного возраста, через художественно– изобразительную деятельность, посредством лепки из теста и пластилина.

Задачи:

- овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
- сформировать у детей опыт практической деятельности по созданию поделок.
- сформировать у детей навыки творческого сотрудничества.
- способствовать развитию творческих способностей, сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.
- воспитывать уважительное отношение к результатам труда.
- формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Методы обучения:

- Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации по теме, пальчиковая гимнастика, наблюдение за действиями педагога);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово, поощрение, обыгрывание игрушки);
- Практический (индивидуальная помощь, упражнения с материалом, отработка приемов).

Основные приёмы:

- Раскатывание - кусочек, положенный между ладонями или на доску и прижатый ладонью, раскатывается прямолинейными движениями кистей рук, удлиняется и приобретает цилиндрическую форму.
- Скатывание - кусочек пластилина кругообразными движениями ладоней или пальцами скатывается в шарик.
- Оттягивание - слегка потянув щепоткой часть пластилина можно сформировать часть изображения.
- Заглаживание – требуется при изображении плоских и гладких поверхностей – выполняется кончиками пальцев.
- Сплющивание - наиболее применяемый приём - для этого шарик сдавливают до формы лепёшки. Небольшие углубления и изгибы поверхности передают вдавливанием - нажимом пальцев, стека или формирующих структуру вспомогательных инструментов - трубочек, зубчатых колесиков и т. п.
- Прищипывание - осуществляется сжатием пальцев, собранных в щепотку, в той части формы, где создаётся новая деталь.

- Надавливание и размазывание - важно научить детей прилагать усилия пальчиками. Педагог показывает приёмы, а при необходимости берёт указательный пальчик ребёнка и помогает нарисовать пластилиновую линию, поворачивает пальчик в нужном направлении.

Возраст детей: в программе участвуют дети от 1 до 2 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Форма обучения – очная. Занятия проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (1 академический час – 15 мин.), 4 занятия в месяц. Всего – 30 занятий в год. Программа предполагает занятия во вторую половину дня.

Ожидаемые результаты:

- Дети испытывают интерес к лепке из пластилина и теста
- Используют разнообразные приемы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, соединение, вдавливание пальцем углубления, прищипывание краев формы кончиками пальцев)
- дети владеют начальными технологическими знаниями, умениями и навыками;
- у детей сформирован опыт практической деятельности по созданию поделок;
- у детей сформированы навыки творческого сотрудничества в соответствии с возрастом;
- у детей в соответствии с возрастом развиты творческие способности, сенсорика, мелкая моторика рук, пространственное воображение, глазомер, способность самостоятельно выполнять и создавать различные поделки;

1. Содержание дополнительной общеразвивающей программы художественно- эстетической направленности «Ладушки»

2.1. Учебный план.

Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
	Всего	Теория	Практика	
Рассматривание иллюстраций	13	13	0	Беседа. Опрос по теме.
Чтение стихотворений	4	4	0	Прослушивание. Наблюдение педагога. Проговаривание вместе с педагогом
Прослушивание музыки	4	4	4	Наблюдение педагога. Беседа.
Творческие задания	10	0	30	Наблюдение, помощь педагога.
Пальчиковая гимнастика - разминка	9	9	9	Наблюдение и помощь педагога. Побуждение к выполнению.
Количество часов за учебный год	30	30	30	

2.2. Содержание учебного плана

Месяц	Название темы	Содержание учебного плана	
		Теория	Практика
I неделя октября	«Вот такое тесто»	- Познакомить детей с соленым тестом, его особенностями (мягкое, эластичное)	Разминание теста пальцами и ладонями обеих рук.
II неделя октября	«Вот какой он - пластилин»	Рассматривание пластилина, беседа, изучение (закрепление) цвета.	Разминание пластилина пальцами и ладонями обеих рук.
III неделя октября	«Картинки на тесте»	- Закреплять интерес к созданию изображений на тесте. Развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Лепка и рисование на тесте с помощью формочек, фигур (экспериментирование).
IV неделя октября	«Осенний лист»	Беседа «Осень», рассматривание листьев, их расцветки. Разминка для рук «Осень»	- шаблоны листьев (отщипывать кусочки жёлтого, оранжевого, красного цвета, прикладывая к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками.

I неделя ноября	Ягодки для мишки	- Беседа «Кто к нам в гости пришел?» Как медведь готовится ко сну. Худ. Слово «Мишка косолапый» с проигрыванием	- Работа на ламинированных картинках «Угостим медведя ягодками» (работа с пластилином, отщипываем и прикрепляем ягодки на куст медведю)
II неделя ноября	«Открытка для мамы»	- - Рассматривание открытки и беседа по иллюстрациям «Мамин праздник»	- Иллюстрация открытки - музыкальное сопровождение - выполнение работы
III неделя ноября	Сюрприз в соленом тесте.	Игра «Прятки с игрушкой»	В соленом тесте спрятались игрушки, надо их отыскать
IV неделя ноября	Вкусное угощение».	- Беседа «К нам пришли лесные гости»	Угощения для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развивать чувства формы, мелкой моторики
I неделя декабря	« Снеговик»	- Рассматривание снеговиков, беседа (закрепление фигуры круг). Пальчиковая гимнастика «Снеговик»	- Раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Составлять предмет из нескольких частей разного размера.
II неделя декабря	«Наряжаем елочку»	Беседа, рассматривание иллюстраций украшенных елок.	- выполнение работы с помощью пластилина, украшение елочки шаблона.
III неделя декабря	«Ёлочная игрушка»	Рассматривание ёлочных игрушек, украшение ёлочки из фетра. Муз. сопровождение	Изготовление новогодних украшений с помощью формочек. Применять в лепке знакомые способы работы с тестом, выбор и создание при помощи бусин и пайеток праздничной цветовой гаммы
II неделя января	Моя красивая шапочка	Беседа, рассматривание разных шапок, их расцветок, закрепление знаний цветов.	Работа пластилином на готовых шаблонах. (размазывание пластилина, закрепление умения отщипывать кусок и примазывать на шаблон)

III неделя января	«Мячики для котенка.	Рассматривание картины «Кошка с котятами». Художественное слово с пальчиковой гимнастикой «Как проснется наша киска...»	Выполнение работы: раскатывание теста круглой формы.
IV неделя января	«Снег идет»	Беседа, рассматривание иллюстраций «Снегопад», Пальчиковая гимнастика «Зима»	Работа на ламинированных картинках. Закрепить умение отщипывать маленькие кусочки пластилина и прикреплять на расстоянии друг от друга
I неделя февраля	«Колобок для бабушки»	Чтение (закрепление) сказки Колобок, прослушивание песенки колобка	Работа из соленого теста. Раскатывание колобка между ладоней, придавая круглую форму, добавляем глазки с помощью крупы.
II неделя февраля	«Подарок папе»	Беседа на тему папин праздник	Выполнение работы из пластилина. Размазывание пластилина на шаблон, украшение.
III неделя февраля	Колбаски для собачки	Беседа про собак. Пальчиковая разминка «Добрый пес»	Закрепить умение скатывать колбаски между ладонями. Работа соленым тестом
IV неделя февраля	Заборчик для зверушки	Беседа- закрепление названий животных.	Выбор игрушки, скатывание и надавливание на комок теста для изготовления подушечки для зверушки. Вдавливание счетных палочек («заборчика») по кругу.
I неделя марта	Бусы для мамы.	- Беседа о празднике 8 марта, рассматривание бус.	- Выполнение работы из соленого теста.
II неделя марта	Пирог на праздник	- Беседа и просмотр иллюстраций «Пироги»	Раскатывание комочка теста скалкой, вдавливание предметов украшений для пирога
III неделя марта	«Вот такие ножки у сороконожки»	- Рассматривание и беседа на тему «Насекомые»	Работа с пластилином. Продолжать учить детей раскатывать колбаску прямыми движениями ладоней
IV неделя марта	«Пятнашки для жирафа»	Рассматривание картинки жирафа. Пальчиковая гимнастика «Жираф»	- выполнение работы из пластилина на ламинированных картинках. Отщипывать

		- Игровая ситуация: жираф потерял свои пятнышки.	маленьких кусочков пластилина от целого куска. Приемом размазывания, т. е. надавливания на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивания его в разные стороны, для создания пятнышка.
I неделя апреля	Дождик (коллективная работа)	Беседа «Весна», пальчиковая гимнастика.	Подготовка иллюстрации – шаблона тучки. Надавливающим движением указательного пальца размазываем пластилин на картоне.
II неделя апреля	«Пасхальное яйцо»	Беседа, рассматривание иллюстраций	- заготовки шаблона - выполнение работы из пластилина, украшение шаблона яйца.
III неделя апреля	Спрячь зайку!	Беседа «Зимой белый, летом серый». Игра «Зайка серенький сидит»	Работа на ламинированных картинках. Учить размазывать пластилин по контуру (прятать)
IV неделя апреля	«Друзья для жука»	Рассматривание и беседа по иллюстрациям на тему «Насекомые»	- Выполнение работы из пластилина. Работа на ламинированных листах, размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) (« Жуку очень хочется поиграть с друзьями, давай ему найдём друзей»)
I неделя мая	«Солнышко» (коллективная работа)	- Подготовка незавершенной композиции «Солнышко». Художественное слово. Пальчиковая разминка «Солнце» (по сказке «Краденое солнце»)	Игровая ситуация: нужно помочь зверям вернуть солнышко. Отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Сплющивание шариков, размазывание лучиков.
II неделя мая	«Тарелочка для куклы Кати»	Рассматривание разноцветных тарелок, беседа. Закрепление темы «Посуда»	Продолжать знакомить детей с приемами работы с тестом (разминать, разрывать на небольшие кусочки, раскатывать прямыми движениями, раскатывать между пальцами, расплющивать,
III неделя мая	Подружки для змейки»	Рассматривание и беседа по иллюстрациям.	выполнение работы на ламинированных картинках. Раскатывание жгутиков из пластилина

IV неделя мая	«Красивая бабочка»	- Рассматривание иллюстраций, беседа. Пальчиковая гимнастика-разминка «Бабочки»	- Выполнение работы из шаблона-трафарета, украшение.
---------------	--------------------	--	--

2.3. Календарный учебный график

Начало учебного года	1 октября 2024 года
Окончание учебного года	30 мая 2025 года
Режим работы МАДОУ	с 07.00 до 19.00 часов.
Продолжительность реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы	С 01 октября 2024 года по 30 мая 2025 года.
Каникулы	С 23.12.2024г. – 08.01.2025г. – зимние каникулы
Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник – пятница)

3. Диагностика результативности

Виды контроля	Задачи контроля	Содержание	Формы	Критерии
Начальная диагностика (октябрь) Диагностика речевого развития (а втор О.С. Ушакова)	- Словарная работа; - отслеживания в работе	Выявить умения: -Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание; -проявления творчества в работе; - развитие мелкой моторики; - проявление аккуратности и трудолюбия.	Отслеживание в работе	Высокий Средний Низкий
Итоговая диагностика Диагностика речевого развития (а втор О.С. Ушакова)	- Словарная работа - отслеживания в работе	Выявить умения: - Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы; - Создавать небольшие сюжетные композиции, картины. - Вырабатывать усидчивость; - Развивает мелкую моторику пальцев - Сохраняет интерес к занятию	Отслеживание в работе	Высокий Средний Низкий

4.Список используемой литературы.

1. Абрамова Л.П. «Бушки – барашки. Пальчиковые игры» - М.: Карапуз,2003.
2. Агаян Г.Г. «У солнышка в гостях. Пальчиковые игры»- М.: Карапуз,2004.
3. Агаян Г.Г. «Мы топали, мы топали. Пальчиковые игры» - М.: Карапуз,2004.
4. Анищенко Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.»– М.: АСТ: Астрель, 2006.
5. Бардышева Т.Ю. «Забодая, забодая! Пальчиковые игры»- М.: Карапуз,1999.
6. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.»- М.: ТЦ Сфера,2009.
7. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей.» – Скрипторий, 2003.
8. Г.Н. Давыдова. Пластилинография для малышей. – Скрипторий, 2003.
9. Шницкая И. О. Аппликация из пластилина Д.: Феникс, 2008.
10. Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста (1–3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика — Синтез, 2006.
11. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», Москва 2009 г. Издательство «Мозаика – синтез».
12. Сорокина Ж.В. Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет. – Литера, 2013г.
13. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»– М.: КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА: Творческий центр ” СФЕРА”,2007
14. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», Москва 2009 г. Издательство «Мозаика – синтез».
15. Сорокина Ж.В. Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет. – Литера, 2013г.
16. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп,2000
17. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет. Ирина Лычагина.-2017г.
18. Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто», М., изд. «Эксмо», 2004
19. Многоцветные развивающие карточки. Для малышей 1-2 года.Елена Янушко.-2020