

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

**ПРИНЯТО**

На педагогическом совете  
Протокол № 4  
От «26» мая 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
\_\_\_\_\_ Е.И.Шуплецова  
«26» мая 2021 г.

**Дополнительная образовательная программа по  
художественной направленности  
«Чудо пластилин»**

Возраст обучающихся: 3 - 4 года  
Срок реализации программы: 1 год

**Составитель:**

Аушева Ольга Леонидовна -  
воспитатель I категории

## ***Содержание***

1. Пояснительная записка.
2. Актуальность.
3. Цель.
4. Задачи.
5. Структура.
6. Сроки реализации кружковой программы.
7. Методы обучения.
9. Материалы.
10. Перспективный план занятий.
11. Используемая литература.

### **Пояснительная записка.**

Дополнительная образовательная программа по художественной направленности «Чудо пластилин» имеет художественную направленность. В основу разработки программы легли нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196).
4. Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20, СП 3.1/2.4 3598-20;
5. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
7. Методические рекомендации по формированию цен (тарифов) на дополнительные образовательные услуги, предоставляемые муниципальными дошкольными образовательными учреждениями муниципального образования городского округа "Сыктывкар" на платной основе (утв. Приказом УДО АМО ГО «Сыктывкар» от 19.09.2019г. №1222).
8. Уставом МАДОУ «Детский сад № 86».

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Эта программа познакомит детей младшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – **пластилинографией**, принципом которой является создание лепной картины с изображением полубъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

**Актуальность и новизна программы:** является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

### ***Цель программы:***

Развитие художественно – творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук, у детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет, через художественно– изобразительную деятельность, посредством нетрадиционной техники – пластилинографии.

### ***Обучающие задачи:***

1. Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

### ***Развивающие:*** способствовать развитию

1. творческих способностей.
2. сенсорики, мелкой моторики рук.
3. пространственного воображения.
4. технического и логического мышления, глазомера.
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

### ***Воспитательные:***

1. Воспитывать уважительное отношение к результатам труда.
2. Прививать интерес к творческой деятельности.
3. Формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

### ***Методы обучения пластилинографии:***

- Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации по теме, пальчиковая гимнастика, наблюдение за действиями педагога);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово, поощрение, обыгрывание игрушки);
- Практический (индивидуальная помощь, упражнения с материалом, отработка приемов).

### ***Основные приёмы***

Многообразие предметных форм требует применения различных приёмов лепки:

Раскатывание - кусочек, положенный между ладонями или на доску и прижатый ладонью, раскатывается прямолинейными движениями кистей рук, удлиняется и приобретает цилиндрическую форму.

Скатывание - кусочек пластилина кругообразными движениями ладоней или пальцами скатывается в шарик.

Оттягивание - слегка потянув щепоткой часть пластилина можно сформировать часть изображения.

Заглаживание – требуется при изображении плоских и гладких поверхностей – выполняется кончиками пальцев.

Сплющивание - наиболее применяемый приём - для этого шарик сдавливают до формы лепёшки. Небольшие углубления и изгибы поверхности передают вдавливанием - нажимом пальцев, стека или формирующих структуру вспомогательных инструментов - трубочек, зубчатых колесиков и т. п.

Прищипывание - осуществляется сжатием пальцев, собранных в щепотку, в той части формы, где создаётся новая деталь.

Надавливание и размазывание - важно научить детей прилагать усилия пальчиками. Воспитатель показывает приёмы, а при необходимости берёт указательный пальчик ребёнка и помогает нарисовать пластилиновую линию, поворачивает пальчик в нужном направлении.

### ***Формы организации образовательного процесса***

Форма проведения занятия.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами.

Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

### ***Структура занятия:***

1. Подготовительный этап: организационный момент (художественное слово), пальчиковая гимнастика.
2. Основной этап: объяснение и практическая деятельность.
3. Заключительный этап: подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Данная дополнительная образовательная программа *рассчитана* на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Продолжительность реализации программы – с сентября по май месяц включительно), что составляет 36 занятий по 15 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

### ***Ожидаемые результаты:***

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.

- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Для отслеживания результатов работы с детьми проводится диагностика два раза в год (октябрь, апрель). Она направлена на обследование уровня развития ручных умений детей, а именно:

№	Ф.И.ребенка	Технические навыки			Проявление творчества в работе	Развитие мелкой моторики	Проявление аккуратности и трудолюбия
		раскатывание	сплющивание	размазывание			

Все диагностики проводятся методом наблюдения, данные обрабатываются в сводную таблицу. Эффективность реализации темы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

### *Перспективный план занятий*

#### *Сентябрь*

1. «Разноцветный коврик»
- 2.«Рябинка»
- 3.«Осень к нам пришла»
4. «Созрели яблоки в саду»

#### *Октябрь*

- 5.« Гриб мухомор»
6. «Кудряжки для овечки»
- 7.« Запасы белки»
- 8.« Черепаха»

#### *Ноябрь*

- 9.«Веселый ежик в лесу»
- 10.« Веселый клоун»
- 11.«Подарок маме»(бусы)
- 12.«Снеговик наш зимний друг»

#### *Декабрь*

- 13.« Елочные игрушки»
- 14.« Рукавичка»
- 15.«Елочные игрушки»
- 16.«Новогодняя елочка»

#### *Январь*

17. «Снежинки»
- 18.«Снежные комочки большие и маленькие»
19. «Снегирь»
20. «Кораблик по морю плывет»

#### *Февраль*

- 21.«Зимушка»

- 22.«Самолет летит»  
 23.«Украшение чайного сервиза»  
 24. «Свет мой зеркальце скажи...»

*Март*

- 25.«Ваза»  
 26.« Цветы для мамы»  
 27.«Матрешки»  
 28.«Цветочная поляна»

*Апрель*

29. «Весёлый осьминожек»  
 30.«Звездное небо»  
 31.«Украсть яичко»  
 32.« Клубочки для котенка»

*Май*

- 33.« Божья коровка на лужайке»  
 34.«Гусеничка»  
 35.«Бабочка»  
 36. «Праздничный салют»

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Месяц	№ занятия Тема	Цели	Оборудование
СЕНТЯБРЬ	1. Разноцветный коврик	Учить правильной постановке пальца, осваивать прием отщипывания, надавливания маленькие кусочки пластилина. Расширять знания детей о цветах. Воспитывать творческое восприятие окружающего мира	картон с нарисованными контуром цветка, размер 1/2 А3; пластилин красного, синего, зеленого, желтого цветов; разноцветный коврик; доска для лепки.
	2. Рябинка	Учить правильной постановке пальца, осваивать прием отщипывания, надавливания маленькие кусочки пластилина и заполнять ими рисунок, не выходя за контур. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность, старание усидчивость. Расширять знания детей о ягодах (форме, цвете, величине)	плотный картон с силуэтом ветки рябинки, размер 1/2 А4; пластилин красного, зеленого цветов; гроздь рябинки; доска для лепки.
	3. Созрели яблочки в саду	Учить правильной постановке пальца, осваивать прием отщипывания, надавливания маленькие кусочки пластилина. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Развивать образное восприятие.	плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А3; пластилин красного или желтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей; салфетка для рук.

	<b>4-5. Осень золотая</b>	Учить правильной постановке пальца, осваивать прием отщипывания, надавливания маленькие кусочки пластилина. Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени.	картон с нарисованными контурами деревьев размер 1/2 А3; пластилин красного, желтого, зеленого цветов; картины осени, салфетка для рук; доска для лепки.
	<b>6. Гриб мухомор</b>	Расширить представление детей о грибах (форма, цвет, величина, съедобные-несъедобные). Учить лепить плоскостное изображение мухомора, выделяя его отличительные признаки. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, глазомер, цветовосприятие. Приучаем детей к усидчивости и аккуратности.	картон с нарисованными контуром мухомора размер 1/2 А3; пластилин бежего цвета; картины грибов, салфетка для рук; доска для лепки.
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>7. Кудряшки для овечки</b>	Заинтересовать детей для передачи выразительного образа кудряшек пользоваться дополнительным орудием. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином. Речевая задача: овечка, белые кудряшки.	Заготовки “картинок” по кол-ву детей, игрушка и картинки овечки, дид. игра «Кто как кричит?», дид. игра «Кто, где живет?», иллюстрации овечки и др. домашних животных, художественное слово чтение стихотворения: «Две овечки», цветной пластилин, стеки, досочки для лепки по кол-ву детей.
	<b>8. Черепаха</b>	Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи. Учить правильной постановке пальца, осваивать прием отщипывания, надавливания маленькие кусочки пластилина. Изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом. Воспитывать бережное отношение к живым существам.	плотный картон желтого цвета вырезанный силуэт черепахи, размер 1/2 А5; пластилин коричневого и зеленого цветов; доска для лепки; игрушка черепахи.
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>9. Веселый ежик в лесу</b>	Учиться отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать их в шарик двумя пальцами, аккуратно размазать пластилин подушечкой пальца. Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать доброту, сочувствие. Речевая задача: Закреплять знания цветов	Игрушка ежика, плотная бумага белого цвета с нарисованным ежиком, размер 1/2 А5; Пластилин коричневого, желтого, красного, зеленого цветов.
	<b>10. Веселый клоун</b>	Продолжать учить правильной постановке пальца, учить приемами отщипывания, надавливания пластилина пальчиком. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность, старание усидчивость.	Игрушка клоуна, плотная бумага белого цвета с нарисованным клоуна, размер 1/2 А5; Пластилин синего, желтого, красного, зеленого цветов.



	<b>11. Бусы для мамы</b>	Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) не близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.	плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; доска для лепки; разные бусы для образца.
	<b>12. Снеговик – наш зимний друг</b>	Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.	плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А5; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>13. Новогодняя игрушка</b>	Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своей игрушки. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.	Плотный картон силуэтом игрушки; пластилин разных цветов паяетки; доска для лепки;
	<b>14. Руковичка.</b>	Продолжать отрабатывать навыки работы с пластилином: отщипывать от большого куска, скатывать шарики, сплющивать шарики на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения. Совершенствовать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в выполнении своей творческой.	Вырезанная рукавичка из плотного картона; пластилин разных цветов паяетки, шарики для декора салфетка для рук; доска для лепки;
	<b>15-16. Ёлка новогодняя</b>	Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя. Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.	плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки

<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>17. Снежинка</b>	Учить детей лепить в технике жгутики (пластилиновая нить). Учить делать аппликации из пластилиновой нити. Учить работать по образцу. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать интерес к творческой деятельности, работе с пластилином	плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А3; пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
	<b>18-19. Зимний лес</b>	Совершенствовать технику работы с пластилином. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения «моря» (растирание, декорирование и раскатывание). Развивать образное мышление, творческое воображение.	плотный картон с силуэтом деревьев, размер 1/2 А5; пластилин белого цвета. доска для лепки;
	<b>20. Снегирь</b>	Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения. Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер 1/2 А5; пластилин разных цветов; доска для лепки; иллюстрация с изображением снегиря
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>21. Самолет летит</b>	Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер 1/2 А4; пластилин серого и желтого цветов; доска для лепки; иллюстрация с изображением самолета
	<b>22. Бежит кораблик по волнам</b>	Совершенствовать технику работы с пластилином. Развивать образное мышление, творческое воображение. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; доска для лепки; иллюстрация с изображением корабля.
	<b>23. Расписная посуда</b>	Учить работать на ограниченном пространстве, учиться отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать их в шарик двумя пальцами. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать интерес к творческой деятельности, работе с пластилином.	плотный картон с силуэтом чайной посуды, размер 1/2 А5; пластилин красного, желтого, синего зеленого цветов; доска для лепки; картинки или игрушки чайной посуды

	24. Свет мой зеркальце скажи	Учить работать на ограниченном пространстве, учиться отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать их в шарик двумя пальцами. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать интерес к творческой деятельности, работе с пластилином.	плотный картон с силуэтом зеркала, размер 1/2 А5; пластилин красного, желтого, синего зеленого цветов; доска для лепки; образец зеркала
МАРТ	25-26. Ваза с цветами для мамы	Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом вазы, размер 1/2 А5; пластилин разных цветов; доска для лепки; иллюстрации с изображениями цветов
	27-28 Весна идет, весне дорогу.	Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы. Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации весны.
АПРЕЛЬ	29. Матрешка	Приобщать детей к миру искусства. Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета. Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память. Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.	плотный картон с силуэтом матрешки, размер 1/2 А5; пластилин желтого, зеленого и красного цветов; доска для лепки. иллюстрация с изображением матрешек.
	30. Веселый осьминожка	Учить детей лепить в технике жгутики (пластилиновая нить). Учить делать аппликации из пластилиновой нити. Учить работать по образцу. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать интерес к творческой деятельности, работе с пластилином	плотный картон голубого цвета, размер 1/2 А3; пластилин зеленый, красный . доска для лепки; картинка осьминожки

	31. Пасхальное яйцо	Учиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его, не выходить за контур, для выразительности работы, учиться использовать вспомогательные предметы. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать интерес к творческой деятельности, работе с пластилином	плотный картон с силуэтом яйца, размер 1/2 А5; пластилин желтого, зеленого и красного цветов; доска для лепки. образцы с изображением пасхального яйца
МАЙ	32. Золотая пчелка	Прикреплять готовую форму по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом). Закреплять умение детей расплющивать диск на основу. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином и бережное отношение к насекомым.	плотный картон с силуэтом золотой пчелки, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; доска для лепки; иллюстрация с изображением пчел
	33. Гусеница на листочке	Прикреплять готовую форму по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом). Закреплять умение детей расплющивать диск на основу. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. Речевая задача: Активизация речи детей: зеленая гусеница, ножки трусятся.	Заготовки «картинок» по кол-ву детей, иллюстрация с изображением гусеницы, геометрическая мозаика, игрушка гусеница, художественное слово стихотворение «На листочке, барышня поселилась», цветной пластилин, стеки, досочки для лепки по кол-ву детей.
	34. Бабочка	Продолжить знакомство детей с миром природы. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.	плотный картон с силуэтом бабочки, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением бабочек
35. Божья коровка, улети на небо.	Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. Развивать образные представления. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	плотный картон с силуэтом божьей коровки, размер 1/2 А4; пластилин черного и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением божьей коровки.	

<b>36. Диагностика</b>	<p>Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.</p> <p>Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).</p>	<p>плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением радуги.</p>
------------------------	--	---

### Список используемой литературы.

1. Абрамова Л.П. «Бушки – барашки. Пальчиковые игры» - М.: Карапуз, 2003.
2. Агаян Г.Г. «У солнышка в гостях. Пальчиковые игры»- М.: Карапуз, 2004.
3. Агаян Г.Г. «Мы топали, мы топали. Пальчиковые игры» - М.: Карапуз, 2004.
4. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.»— М.: АСТ: Астрель, 2006.
5. Бардышева Т.Ю. «Забодаю, забодаю! Пальчиковые игры»- М.: Карапуз, 1999.
6. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.»- М.: ТЦ Сфера, 2009.
7. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей.» – Скрипторий, 2003.
8. Г.Н. Давыдова. Пластилинография для малышей. – Скрипторий, 2003.
9. Шницкая И. О. Аппликация из пластилина Д.: Феникс, 2008.
10. Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста (1–3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика — Синтез, 2006.
11. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», Москва 2009 г. Издательство «Мозаика – синтез».
12. Сорокина Ж.В. Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет. – Литера, 2013г.
13. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»— М.: КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА: Творческий центр ” СФЕРА”, 2007
14. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», Москва 2009 г. Издательство «Мозаика – синтез».
15. Сорокина Ж.В. Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет. – Литера, 2013г.
16. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007.

