

Семинар - практикум

«Создание условий для сенсорного воспитания детей раннего возраста, через сенсомоторные эталоны, с помощью дидактических пособий»

Автор: Савочкина И.М.
Старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад №86»

«Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияние.

Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени.

Среди неё ребёнок будет жить и развиваться.....»

Е.И. Тихеева.

Сенсорное развитие ребенка – это формирование определенной системы для развития сенсорики внешних свойств различных предметов – их форме, цвете, размере, местонахождении в пространстве, запахе, вкусе и т. д.

Сенсорное воспитание - это целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование чувственного познания и совершенствования ощущений и восприятий.

Сенсорное воспитание - целенаправленное развитие ощущений и восприятий.

Сенсорные эталоны – обобщенные сенсорные знания, сенсорный опыт, накопленный человечеством за всю историю своего развития.

Сенсорные эталоны – обобщенные образцы свойств и качеств предметов.

Сенсомоторные эталоны

Эталон цвета – семь цветов спектра и их оттенки;

Тактильные эталоны восприятия – осязательные ощущения;

Обонятельные эталоны восприятия – запах, обонятельные ощущения;

Эталоны формы- геометрические фигуры;

Вкусовые эталоны восприятия – характеристики вкусовых ощущений;

Эталоны величины – метрическая система мер;

Эталон звуков – фонема русского языка, отношения (громко- тихо).

Сенсорно-моторная среда -

развивающее пространство, созданное на основе полифункционального игрового, обучающего и развивающего оборудования, являющегося необходимым для развития сензитивных качеств личности ребенка определенного возраста, его восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения и позволяющего детям получать навыки социального общения и взаимодействия.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ -

это «...среда, представленная специально организованным пространством (территория, прогулочные участки и спортивные площадки, групповые помещения и т.д.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития».

Согласно ФГОС, предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно насыщенной (оснащено средствами обучения и воспитания – техническим, спортивным, игровым оборудованием и т.д.);
- трансформируемой (изменения в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональной (разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов и т.д.);
- вариативной (наличие в группе различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- доступной;
- безопасной.

Основу **сенсорной среды** составляют специальные средства, средства сенсорного развития — это предметы или их совокупность способствующие развитию сенсорного восприятия окружающего мира.

К средствам сенсорного развития относятся:

- предметная среда (мебель, вещи, игрушки, мягкие модули, музыка, свет, запахи);
- объекты живой и неживой природы (камни, песок, ракушки, растения и т.д.);
- дидактические игры по сенсорному воспитанию;
- наборы для творчества;
- средства обеспечивающие движения крупные и мелкие;
- предметы быта и специальные предметы (гладильная доска, грабли и т.д.)

Центр Сенсорного развития:

- Для развития зрительного анализатора: иллюстрации, трафареты, лекала, ножницы, бумага для рисования, калейдоскоп, пазлы, светящиеся предметы, картинки – штриховки.
- Для развития слухового анализатора: магнитофон, диски со звуками, шумящие предметы (дудки, шуршалочки и т.д.).
- Для развития осязания: кусочки различных материалов, выпуклые буквы, цифры, картинки, разные по форме и размеру предметы.
- Для развития обоняния: различные аромомасла, разные баночки с запахом, естественные природные предметы с запахом (кофе, чеснок, чай и т. д.), предметы разного вкуса (сахар, соль, лимон).
- Для развития мелкой моторики: дидактические игры и материалы (шнуровки, пазлы, липучки и т.д.), природный материал, бытовые предметы, массажеры, тренажеры и эспандеры.

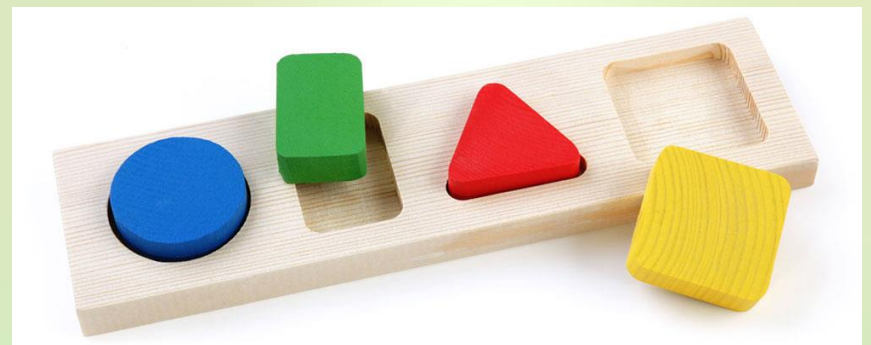
Дидактические игры — это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения, занятиях ИЗО деятельности, конструирования позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их разнообразных ситуациях, повседневной жизни.



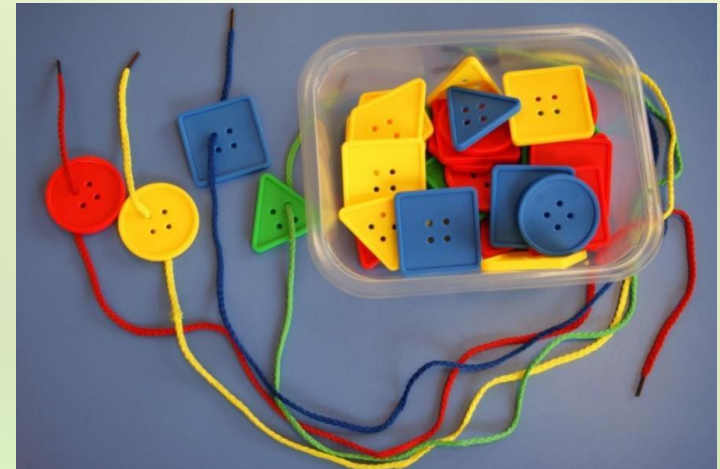
Дидактический материал для второго года жизни:

1. Пирамидки с кольцами большого и маленького размера. Диаметр большого кольца – 4.5 см, маленького – 3 см.
2. Пирамидки на конической основе из одноцветных колец, убывающих по величине (5 колец).
3. Одноцветные канонические пирамидки из 5 колец.
4. Большая и маленькая матрешки.
5. При входящих одна в другую матрешки.
6. Пирамидки разной формы.
7. Деревянные круги и квадраты (5 больших и 5 маленьких). Форма, цвет и фактура одинаковые. Диаметр маленького круга равен 3 см, высота деревянной основы -1.5см. Сторона малого квадрата 3 см, большого 4.5 см. Полоски белой бумаги шириной 3 см и 4.5 см.
8. 5 больших и 5 маленьких прямоугольников; 5 больших и 5 маленьких треугольников. 5 больших и 5 маленьких овалов. Размеры прямоугольников 3x2, 5x3; треугольников 4.5x4.5, 5x4.5, 3x3x3; овалов 3x2, 5x3. Высота деревянной основы для предметов 1.5 см.
9. Круг диаметром 3 см, квадрат со стороной 3 см, прямоугольник 3x5 см, треугольник 3x3x3, высота деревянной основы 1.5 см.
10. 6-8 решеток с большими и маленькими отверстиями. Размер решетки 17.5x35x0.5. Отверстия в решетках круглые двух видов: в одной части 4 больших, в другой – 5 маленьких. Диаметр большого отверстия 4.5 см, маленького – 3 см. Высота деревянного основания 1.5 см.
11. 6-8 решеток (размер 17.5x35x0.5) с четырьмя большими (4.5x4.5) и пятью маленькими (3x3) квадратными отверстиями с вкладышами.
12. 2-3 решетки с прямоугольными большими (3x5) и маленькими (2x3) отверстиями и вкладышами.
13. 2-3 решетки с треугольными большими (4.5x4.5x4.5) и маленькими (3x3x3) отверстиями, вкладышами высотой 1.5 см.
14. 6-8 решеток с 10 отверстиями (5 одной и 5 другой формы) и 10 вкладышей соответствующей формы.
15. Палочки 8 цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, черного, белого.



Дидактический материал для третьего года жизни:

1. 10 двухцветных столбиков с грибочками резко различающихся цветовыми сочетаниями: красный -синий и т.п.
2. Четырехцветные столики с грибочками.
3. Коробка с восьмиугольной мозаикой (один элемент белой мозаики и шесть элементов желтой мозаики), панель с отверстиями; 10 элементов белой и красной мозаики.
4. Листы серной бумаги размером 21х30 см, гуашь красного, желтого, синего и зеленого цвета в розетках, кисточки беличьи или колонковая № 8-12.
5. Листы белой бумаги. Краски (красная, желтая, зеленая, синяя) кисти, розетки для краски.
6. Листы белой бумаги, краски (оранжевая, красная, желтая), кисти, розетки для краски.
7. Листы зеленой бумаги, краски (красная, желтая, синяя, зеленая).
8. Коробка, в которой лежит 10 элементов мозаики зеленой и красной, по 5 белой, желтой, синей.
9. Коробка с мозаикой, в которой 10 элементов желтой и белой, по 5 красной. Синей и зеленой.
10. Шесть деревянных бусинок 8 цветов и 6 кукол одетых в однотонные платья 8 цветов.
11. 8 деревянных бусинок двух величин одинакового цвета и формы (диаметр большой бусины 2 см, маленькой – 1 см), тонкие шнуры и или толстые нитки с навощенными или предварительно опущенными в клей концами.
12. 8 деревянных или глиняных бусинок круглой и квадратной формы одинакового цвета и величины. Диаметр круглой бусины – 2 см, стороны квадратной – 2 см. толстые нитки или толстые шнуры.
13. Восемь бусин двух цветов одинаковой величины и формы диаметром 2 см, такие шнуры или толстые нитки, коробочки для бус.



Список литературы

1. Александрян Э.А. Сенсорное развитие на ранних этапах онтогенеза и роль двигательного анализатора в этом процессе. - Ереван: Айастан, 1972.-223 с.
2. Аванесова В.Н. Дидактические игры и занятия в самостоятельной деятельности детей //Сенсорное воспитание в детском саду. - М., 1981. -185 с.
3. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет.-М., 1988-143с.
4. Л.А.Венгер Л.А.ПилюгинаЭ.Г.,Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада, - М., Просвещение, 1988, - С. 4 – 5, 12.
5. Венгер Л.А., Тарасова К.В., Лавреньева Т.В. Генезис сенсорных способностей Л.А. Венгер, К.В. Тарасова, Т.В. Лаврентьева и др.; под ред. Л.А. Венгера; НИИ ДВ АПН СССР. - М.: Педагогика, 1976. - 256с.
6. Поддъяков Н.Н. Способы сенсорного воспитания. //Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду; под ред. А.П. Усовой, Н.П. Са-кулиной. - М.: Просвещение, 1965 - 188с.

The background features a soft green-to-white gradient. On the left side, there are several translucent green bubbles of varying sizes and faint, stylized floral or sunburst patterns in a light green color. The overall aesthetic is clean and fresh.

Спасибо за внимание!