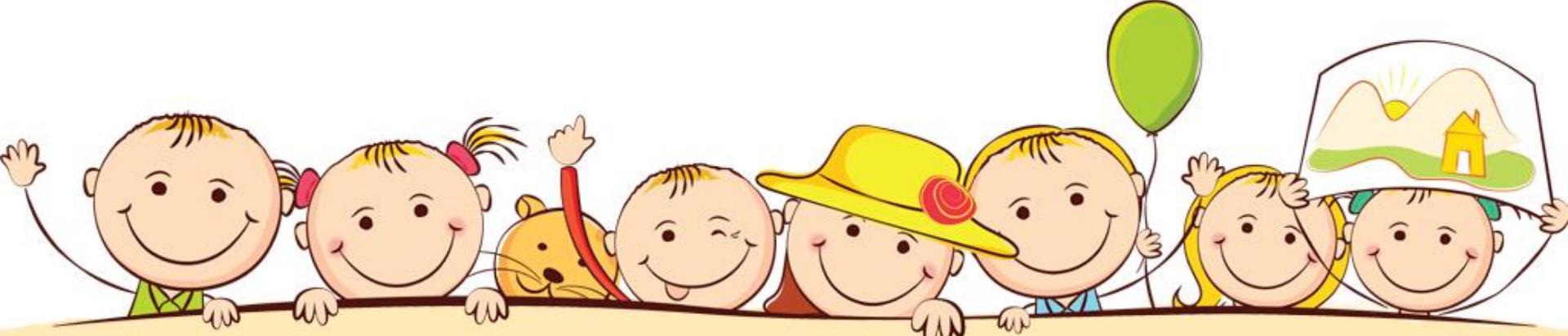


Автор: Савочкина Ирина Михайловна,
Старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 86»



**Семинар на тему:
«Сенсорное воспитание детей раннего возраста в
условиях дошкольных образовательных
организаций»**



«Мир входит в сознание человека лишь через дверь органов внешних чувств. Если она закрыта, то он не может войти в него, не может вступить с ним в связь. Мир тогда не существует для сознания».

B. Прейер

Сенсорика (от лат. *sensus*, «восприятие») — категория, описывающая непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий. В физиологии сенсорика — функция нервной системы, заключающаяся в восприятии внешних раздражителей.

Сенсорное воспитание — это целенаправленное совершенствование у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений). Развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и различных явлений окружающего вида.



ВИДЫ СЕНСОРНЫХ ОЩУЩЕНИЙ



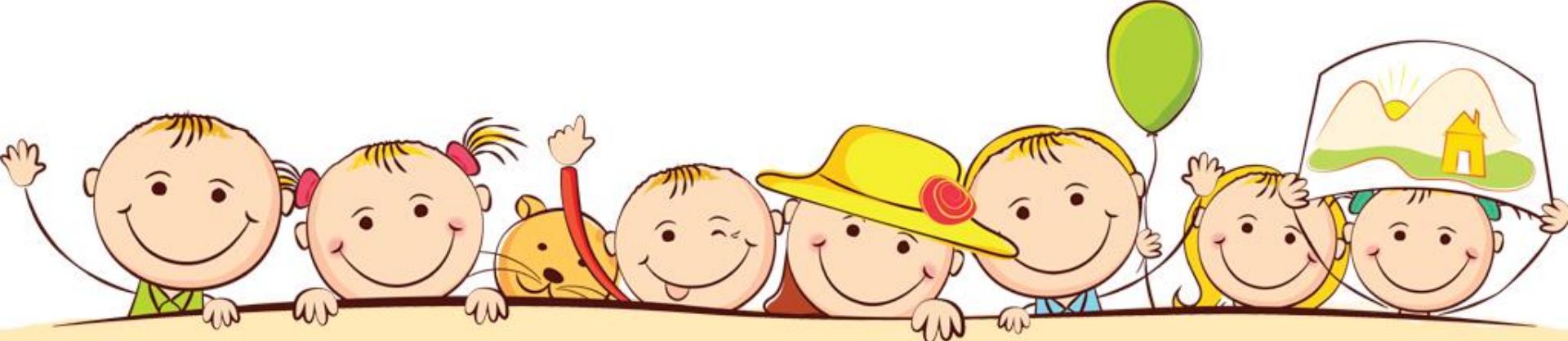
- визуальные (зрительные);
- осязательные;
- обонятельные;
- слуховые;
- вкусовые.



ФАКТОРЫ:

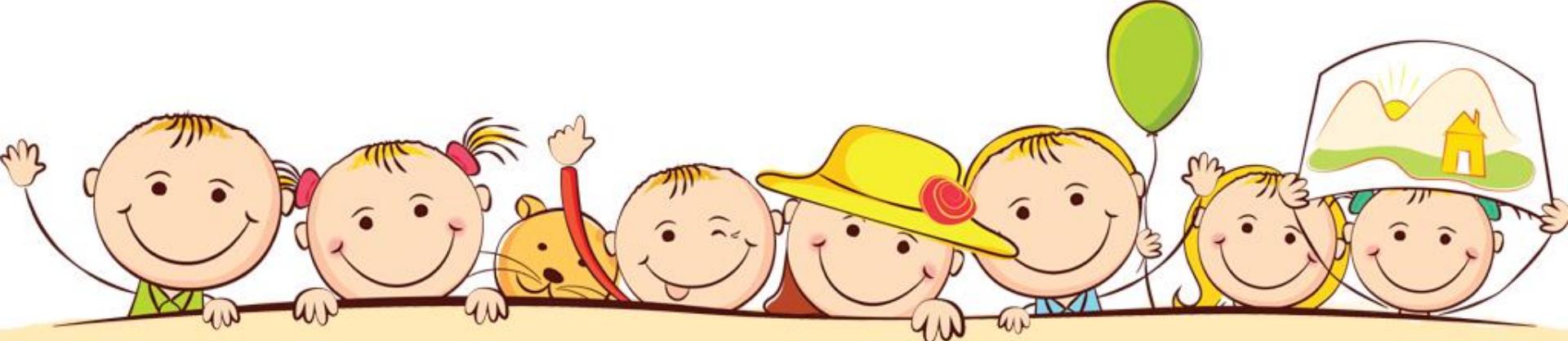


- Наследственность;
- Состояние органов чувств;
- Развитие органов чувств и восприятия.



Задачи сенсорного воспитания:

- Формирование у детей систем перцептивных действий.
- Формирование у детей систем сенсорных эталонов.
- Формирование у детей умений самостоятельно применять системы перцептивных действий и системы эталонов в практической и познавательной деятельности.

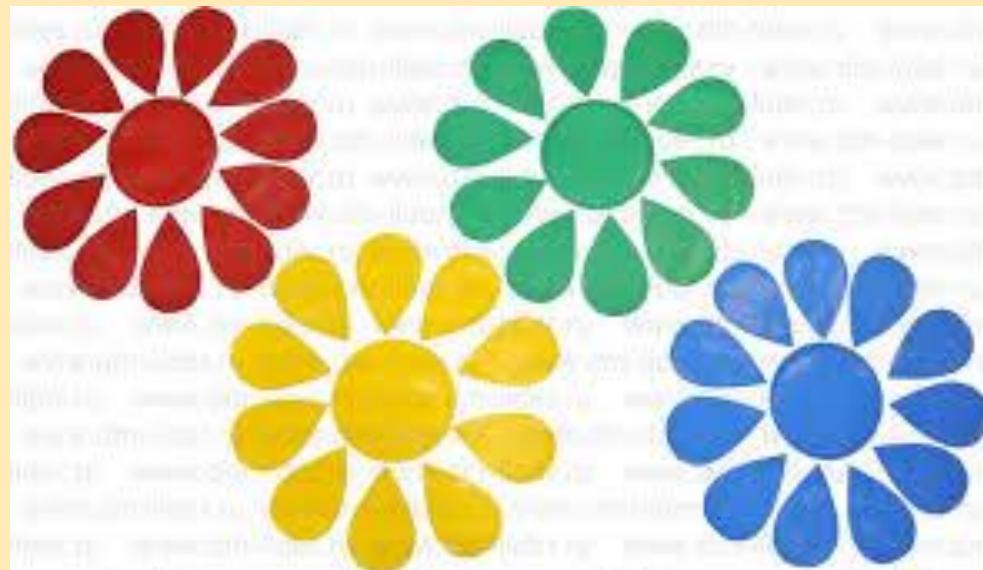


Сенсорные эталоны – общепринятые
образцы внешних свойств предметов

ЭТАЛОННАЯ СИСТЕМА ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

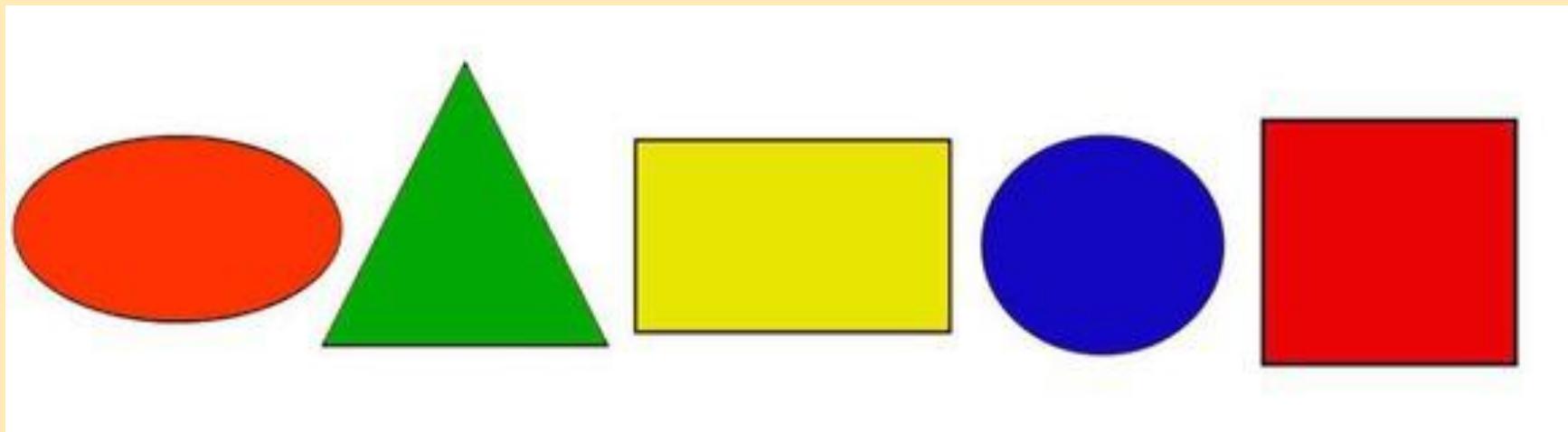


- *Основные цвета*



Геометрические формы

(квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал)



Три размера (величины) предмета:
большой, средний, маленький



Музыкальные ноты, звуки родного языка



БИ-БИ



ЧУХ-ЧУХ



МА-МА



БАМ-БАМ

Четыре вкуса

(сладкий, горький, соленый, кислый)



ВКУСОВЫЕ ЗОНЫ ЯЗЫКА



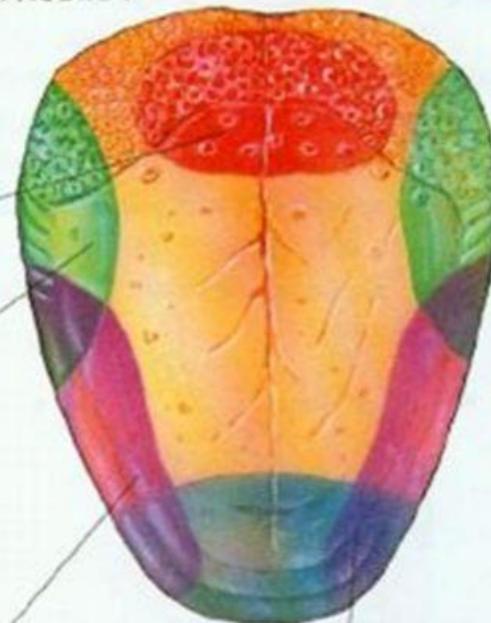
ЗОНА ГОРЬКОГО ВКУСА
(чай или кофе без сахара)



ЗОНА КИСЛОГО ВКУСА
(лимон, клюква)

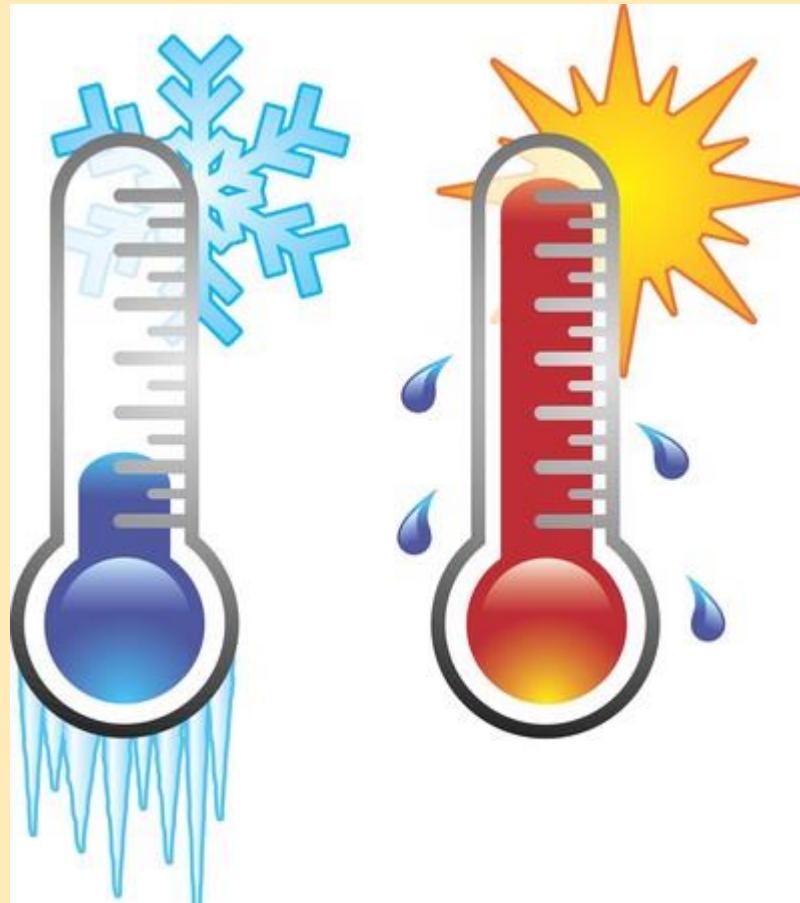


ЗОНА СОЛЁНОГО ВКУСА
(солёные огурцы, селёдка)



ЗОНА СЛАДКОГО ВКУСА
(конфеты, печенье, сахар)

Два температурных определения (тепло, холодно)



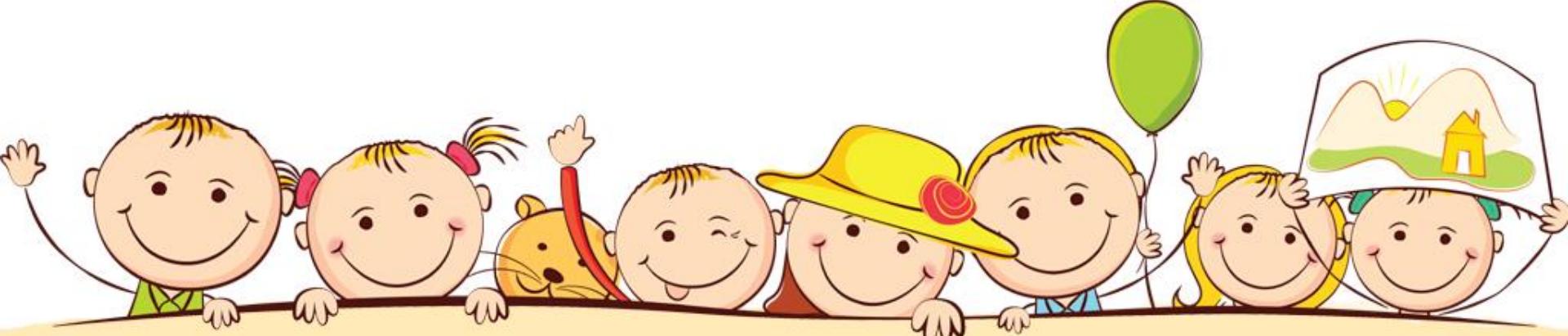
**Пять типов запаха
(сладкий, горький, свежий, легкий, тяжелый).**



Анализ образовательных программ ДО по реализации задач сенсорного развития детей раннего возраста



№	Название программы, автор	Реализация задач сенсорного развития детей раннего возраста
1	«Радуга» Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова	Создавать в группе предметно развивающую среду, способствующую усвоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую деятельность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта) Побуждать детей к действию с разнообразными предметами, направленными на ознакомление с их свойствами и качествами (вкладывание и изымание, разбивание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру). Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребенку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарий к наблюдаемому, сказки пояснения, вопросы
2	«Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.	Накопление впечатлений о внешних свойствах предметов, расширение чувственного опыта. Учить детей обследовательским действия с предметом, сравнивать предметы по величине, по цвету, вовлекая детей в освоение предметов, сделанных из различных материалов, обращать внимание на звуки (предметы, игрушки, музыкальные инструменты); Способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине; знакомить с предметами, издающими звук; Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания на ориентировку одновременно на два свойства

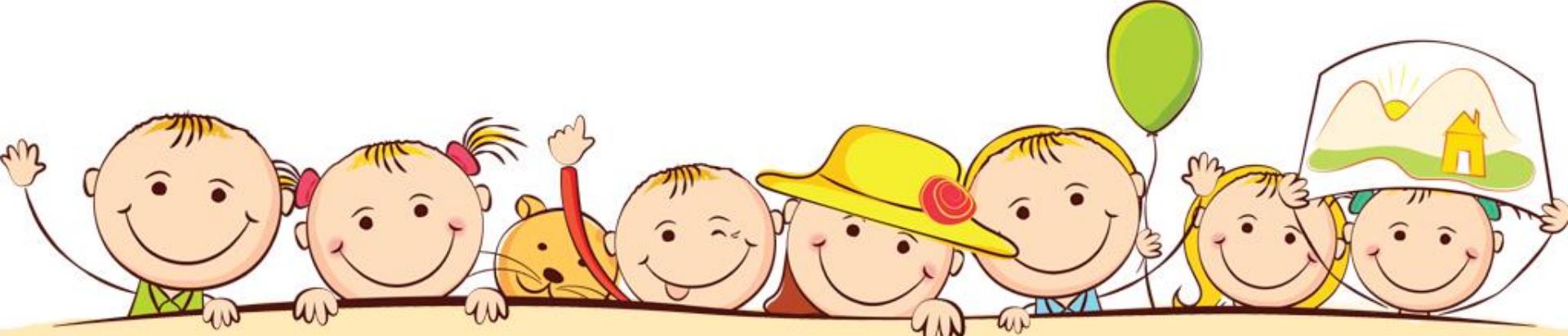


3	«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Формирование зрительных, слуховых ориентировок. Обогащение сенсорного опыта. Развитие эстетического восприятия. Формирование умения называть свойства предметов
4	«Истоки» Л.А. Парамонова	Начало сенсорного развития через экспериментирование с предметами. Развитие слуховых, зрительных, тактильных реакций. Способствовать восприятию формы, цвета, величины, свойств предмета

Анализ научных публикаций по сенсорному развитию детей раннего возраста



№	Название статьи, автор	Реализация задач сенсорного развития детей раннего возраста
1	«Особенности сенсорного развития детей раннего возраста», И.В. Комарова, Л.Л. Махина	Сенсорное воспитание детей раннего возраста имеет место в педагогике как – система педагогических воздействий, направленных на формирование способов чувственного познания и совершенствования ощущений и восприятий. Разработка системы сенсорного воспитания неразрывно связана с созданием новой теории восприятия в психологии. Основное внимание акцентируют на саморазвитии восприятия, как длительный путь овладения ребенком сенсорными действиями, в том числе терминов «перцептивное действие», «орудийные игры»
2	«Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры», Т.А. Фоменко	Сенсорное развитие составляет базис общего умственного развития ребенка, оно обязательно для успешного обучения ребенка. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Автор в своей работе выделяет следующие задачи: создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом; формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов; воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами

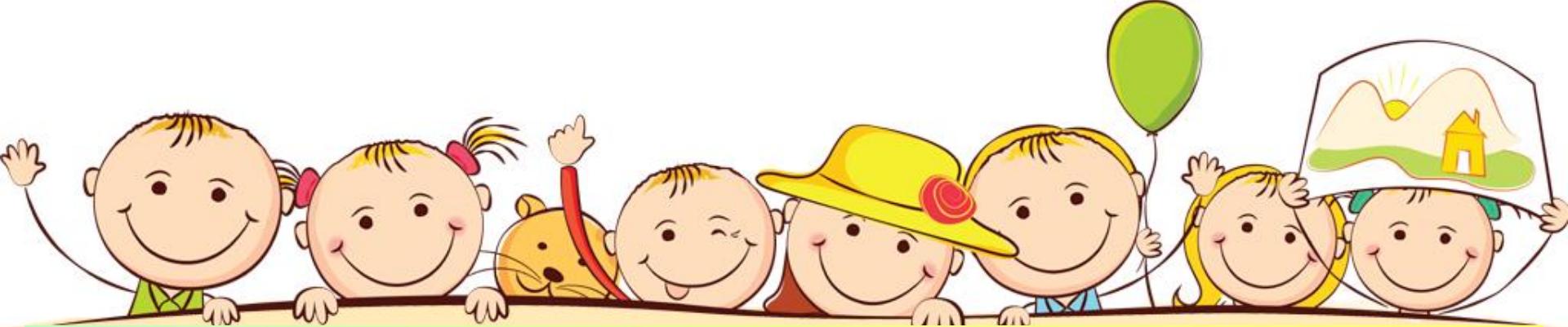


3	«Игры для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста», Д.Н. Избекова	Сенсорное развитие является базой умственного, эстетического, нравственного развития. Для успешной работы необходимо повышать компетентность родителей, педагогов, создавать предметно-развивающую среду, подбирать игровой материал
4	«Особенности сенсорного развития детей раннего возраста», С.И. Огородник, О.П. Панова	При сенсорном развитии ребенка необходимо помнить об его индивидуальных особенностях восприятия и знать какие возможности и условия воспитания есть в семье. Наилучшим способом замотивировать ребёнка на получение информации об окружающем мире была и остаётся игровая форма. Воспитателя каждой из пяти и детского сада для развития каждой сенсорной системы (зрение, слух, обоняние, осязание и вкус) могут разработать простые и интересные упражнения, используя доступные всем подручные средства. К тому же, родители могут быть полезными помощниками по изготовлению дидактических игр

В ФГОС ДО определены целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте, одними из которых являются:



«... ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек... »



Требования программы по сенсорному воспитанию с 1,6 до 2-х лет.

- **ориентироваться в 3-4 цветах, некоторые называть, подбирать по образцу**
- **ориентироваться в трех и более контрастных величинах (собирать трехместную матрёшку и другие вкладыши после показа)**
- **собирать пирамидку по убыванию размера из четырех (пяти) колец контрастных величин**
- **соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске)**
- **в рамках листа проводить вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии**

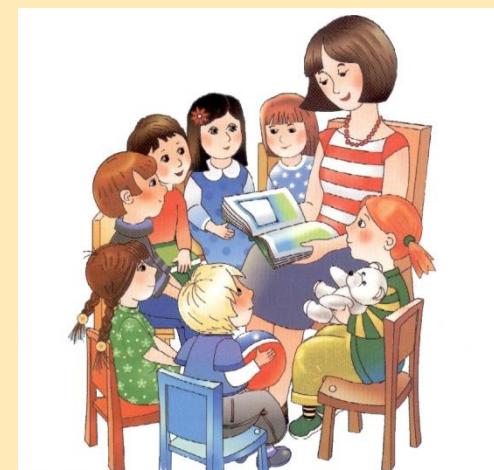


Требования по сенсорному воспитанию с 2 до 3-х лет:

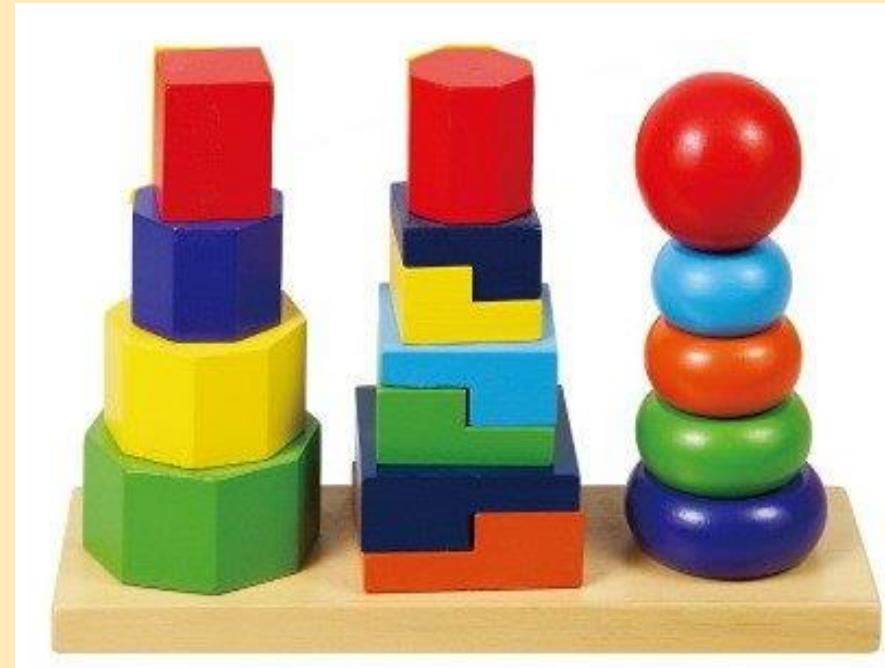


- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу;
- ориентироваться в трех и более контрастных величинах;
- собирать пирамидку из 5-8 колец разной величины;
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске);
- составлять целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков;
- различать предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма);
- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник);
- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине;
- выделять формы предметов, обводя их по контуру то одной, то другой рукой;
- в рамках листа проводить вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии

Сенсорное развитие происходит в различных видах детской деятельности.



Зрительное восприятие



Слуховое восприятие



Осязательное восприятие



Полезные материалы:



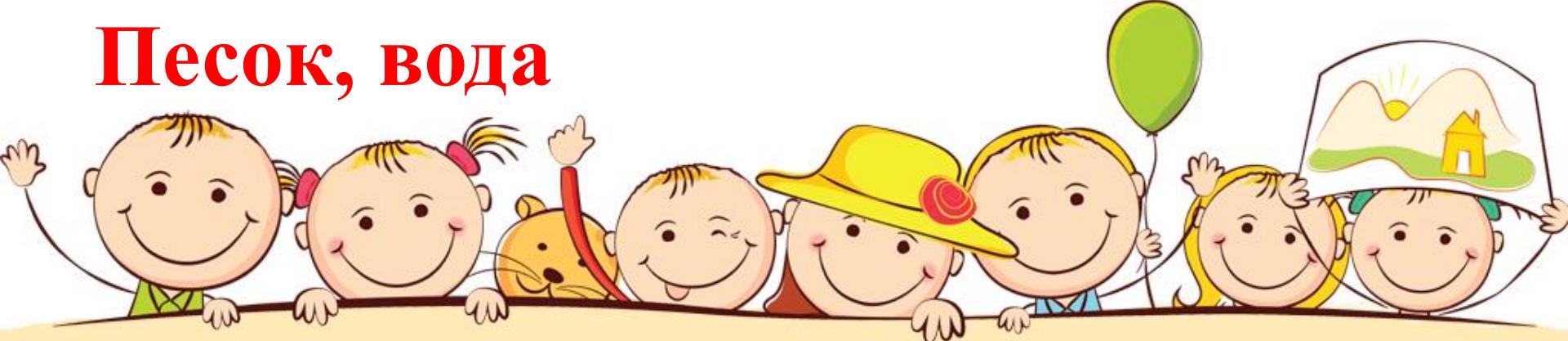
Фольга.



Крупы, сушёная фасоль, шишки.



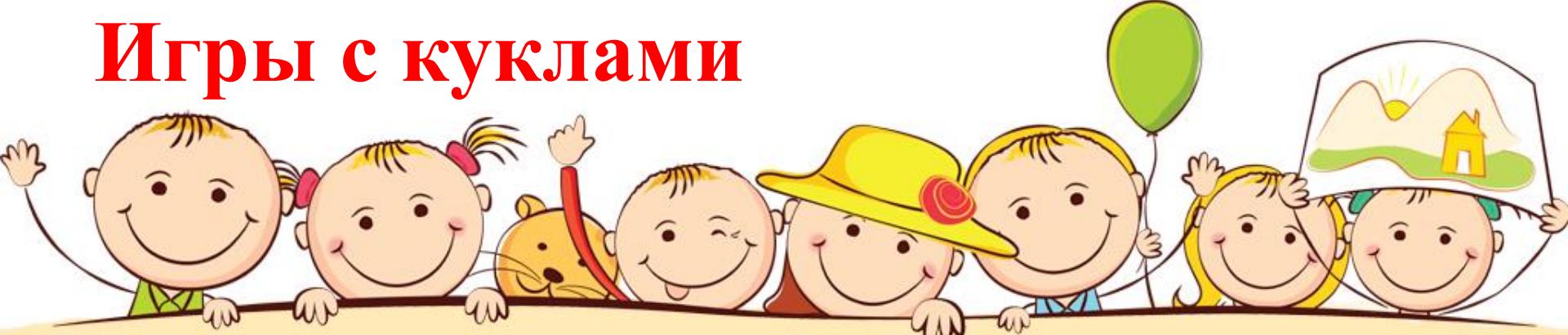
Песок, вода



«Мешочек с секретом»



Игры с куклами



Настольно-печатные игры



artmavisp.ru

Игра для дома и детского сада

БЫК КОРОВА ТЕЛЁНОК

Puzzlo

ЛОСЬ ЛОСИХА ЛОСЁНОК

ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЫШИ

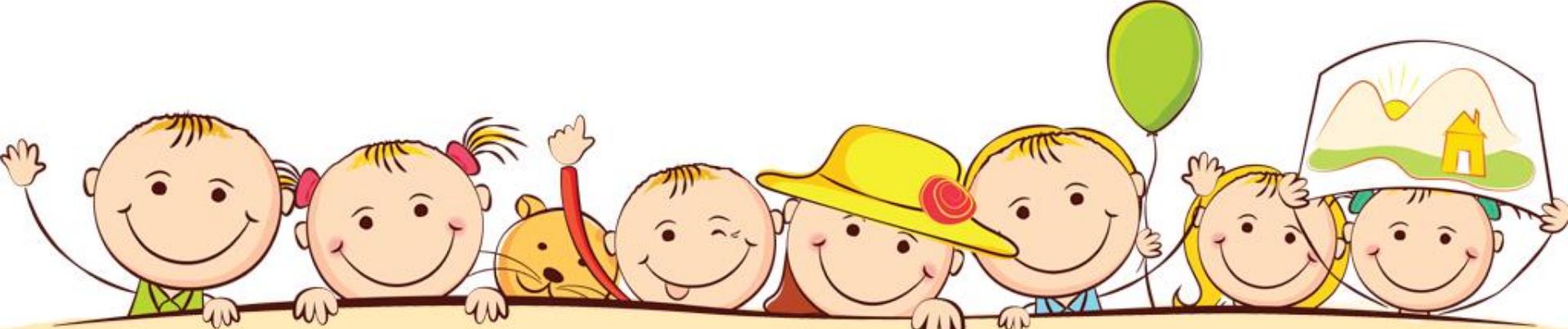
Знакомство с животными, расширение словарного запаса, развитие памяти.

артмависп.ru



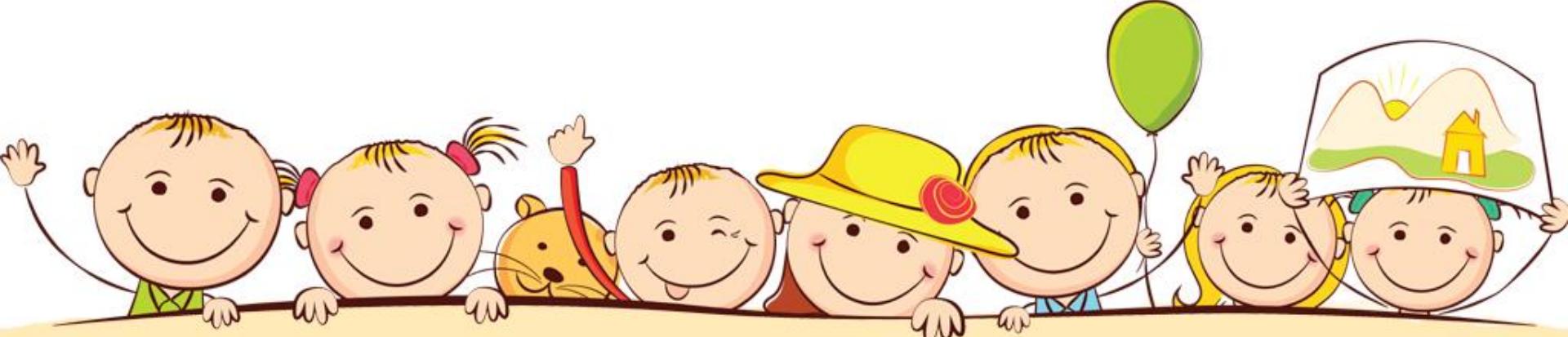
Природа и окружающий мир как важнейший элемент сенсорного воспитания





Литература:

- Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Попул. пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 237 с.
- Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венегер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1995. – 144 с.
- Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. - М.: Педагогика, 2010 – 480 с.
- Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с.
- Дубровина И.В. и др. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учебн. заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. – 464 с.
- Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. / Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет./ М.: Мозайка-Синтез, 2003г.
- Поддъякова Н.Н., В.Н. Аванесовой. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2001. – 192 с.



Спасибо за внимание!