

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

**ПРИНЯТО**

педагогическим советом  
протокол № 1  
от «31» августа 2022 г

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
\_\_\_\_\_ Шуплецова Е.И.  
«31» августа 2022 г

**Рабочая программа образовательной деятельности в  
старшей группе № 8 общеразвивающей направленности  
на 2022 – 2023 учебный год.**

**Составители:**

Вологодина Э.А. - старший воспитатель  
Савочкина И.М. - старший воспитатель

г. Сыктывкар, 2022.

## Оглавление.

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5-9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры	9-11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11-13
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	13
2.1. Общие положения	3-15
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	15-32
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	32-43
2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы.	43-44
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44-50
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	51
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	51
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	51
3.3. Кадровые условия реализации Программы	58
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	58
3.5. Финансовые условия реализации Программы	58
3.6. Планирование образовательной деятельности	59
3.7. Режим дня и распорядок	68
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов (стр.235 Основной образовательной программы)	69
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов (стр.235 Основной образовательной программы)	69
3.10. Перечень литературных источников (стр.236 Основной образовательной программы)	69

**Список детей в старшей группе № 8.**

<b>№</b>	<b>ФИ ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>	<b>ФИО родителей</b>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			

26			
27			
28			
29			
30			

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

#### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.**

Руководствуясь положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и комплексной инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой **целью** обязательной части Программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Реализация цели осуществляется в процессе решения следующих **задач**:

1. Формировать первичные ценностные представления (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формировать положительные мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

2. Развивать общие способности, такие как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

3. Осваивать конкретные элементы социального опыта, новые знания, умения, навыки.

4. Обеспечить психолого-педагогическую и консультативную поддержку семье и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает углубление содержания обязательной части основной образовательной программы в части познавательного развития детей дошкольного возраста. Для реализации данного направления используется парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г..

**Целью части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, является формирование экологической культуры, экологических знаний у обучающихся, основными чертами которой является ответственное отношение к природе, вовлечение их в природоохранную деятельность.

Реализация цели осуществляется за счет решения следующих **задач**:

1. Дать детям системные знания об окружающем их мире в соответствии с их возрастом и способностями;

2. Формировать знания о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве не живой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.

3. Формировать осознанные представления о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.6).**

**1.1.3 Значимые характеристики особенностей развития детей старшей группы (5 – 6 лет) № 8.**

МАДОУ расположен в центре города Сыктывкара на улице Коммунистической. Территория МАДОУ «Детский сад № 86» ограждена оградой, общая площадь всей территории 9430 кв.м. Вся территория озеленена, вокруг ограды растёт большое множество различных деревьев и кустарников. Вокруг МАДОУ имеются детские площадки с верандами, спортивная площадка, цветники, грядки для посадки овощей и зелени. За каждой возрастной группой закреплён участок для прогулки с верандой и с малыми архитектурными формами.

Удачное место расположения позволяет активно взаимодействовать с ближайшими учреждениями и организациями: СДЮСШОР «Юность», СОШ № 16, ДЮСШ № 2 «Северная Олимпия», «Центральная городская детская библиотека», «Государственный Театр Оперы и Балета». Удачное место расположения позволяет выйти с детьми на экскурсии к памятным местам: «Вечный огонь», памятник Георгию Димитрову, Мичуринский парк, Театральная площадь, памятник Питириму Сорокину, а также выйти с прогулками на стадион за КСЦ «Ренова» и в парк им. Мичурина.

МАДОУ «Детский сад № 86» работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), группы работают в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 – 19.00. В детском саду функционирует 12 групп. Все возрастные группы общеразвивающей направленности. По наполняемости группы однородны по возрастному составу и представлены первой группой раннего возраста (1.5-2 лет) – 1 группа, второй группой раннего возраста (2-3 лет) – 3 группы, младшими группами (3-4 года) – 2 группы, средними группами (4-5 лет) – 2 группы, старшими группами (5-6 лет) – 2 группы, подготовительными группами (6-7 лет) – 2 группы, которым присущи следующие возрастные особенности:

#### **Возрастные особенности развития детей 5–6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение образовательная деятельность с детьми 5–6 лет человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.





### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к семи годам):**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- у ребёнка сформированы начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

**Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС»** (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г.. базируются на положениях ФГОС ДО (см. Пункт 4.6): «...ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы...склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями в области живой природы, естествознания...».

### **Планируемые результаты при реализации этнокультурного образования:**

Дети знают:

- Государственные символы республики Коми;
- Столицу и города республики, их гербы;
- Особенности жизни и быта в прошлом и сейчас;
- Народ коми является носителем собственного языка и культуры;
- Природные особенности Севера (в том числе самых северных территорий);
- Особенности зоны тайги, тундры. Называют их обитателей, имеют представления об их особенностях (обитание, внешний вид);
- Особенности труда людей на Севере, профессий, преобладающих в республике;
- Какие водоемы есть в республике, их обитатели;

- О богатствах республики: люди, лес, водоемы, полезные ископаемые.

Дети имеют представления:

- О природных заповедниках, заказниках республики.
- О лекарственных растениях Севера, их полезных свойствах.
- О грибах (съедобных и не съедобные).
- О красной книге Республики Коми, животных и растениях Красной книги.

Дети имеют навыки экологической культуры:

- Называют растения близлежащего окружения («Экологической тропы»), называют их характерные особенности в разные сезоны.
- Знают о правилах поведения в природе, могут объяснять знаки, рассказывающие о правилах поведения в природе;
- Способны заботиться о братьях наших меньших: подкармливают птиц, вместе с родителями изготавливают и развешивают зимой кормушки.
- Ведут календарь наблюдений.
- Ухаживают за растениями.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

С целью совершенствования образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации, приведения её в соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования организуется систематическое оценивание качества образовательной деятельности. Осуществляется оно по двум направлениям: оценивание качества условий образовательной деятельности и оценивание динамики развития детей, их образовательных достижений.

*Оценивание качества условий образовательной деятельности* осуществляется по пяти группам условий, необходимым для полноценной реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации: психолого - педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые требования, а также требования к развивающей предметно-пространственной среде и направлено на приведение этих условий к максимально возможному соответствию требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Оценивание происходит по срокам, определенным планом осуществления внутренней оценки качества дошкольной образовательной организации на текущий учебный год, и представляет собой выявление степени соответствия определенных критериев требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (таблица №1).

Таблица № 1

Объекты оценивания	Критерии	Методы
Психолого - педагогические условия	Уважение взрослых к человеческому достоинству, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях	Анализ образовательной деятельности каждого педагогического работника
	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям	
	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития	
	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и	

	<p>взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности</p> <p>Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</p> <p>Возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения</p> <p>Защита детей от всех форм физического и психического насилия</p> <p>Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, включение семей непосредственно в образовательную деятельность</p> <p>Соответствие образовательной нагрузки санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам</p>	
Кадровые условия	<p>Образовательный ценз педагогических работников (соответствие квалификационным характеристикам)</p> <p>Повышение квалификации педагогических работников</p> <p>Аттестация педагогических работников</p> <p>Особые достижения педагогических работников</p> <p>Профессиональная компетентность педагогических работников в части:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечения эмоционального благополучия,</li> <li>- поддержки индивидуальности и инициативы,</li> <li>- установления правил взаимодействия в разных ситуациях,</li> <li>- построения вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности,</li> <li>- взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.</li> </ul>	<p>Сбор и анализ данных</p> <p>Анкетирование, тестирование, методики оценки профессионального развития и др.</p>
Материально-технические условия	<p>Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам</p> <p>Соответствие правилам пожарной безопасности</p> <p>Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой</p> <p>Материально-техническое оснащение программы (УМК, оборудование, оснащение)</p>	Наблюдение, сбор и анализ данных
Финансовые условия	Оценка выполнения муниципального задания (по определенным критериям)	Сбор и анализ данных
Требования к развивающей предметно-пространственной среде	<p>Максимальная реализация образовательного потенциала пространства, территории</p> <p>Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.</p> <p>Обеспечение реализации основной образовательной программы</p>	Наблюдение, сбор и анализ данных

	Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
	Учет возрастных особенностей детей	
	Содержательная насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ДОО	
	Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды	
	Полифункциональность развивающей предметно-пространственной среды	
	Вариативность развивающей предметно-пространственной среды	
	Доступность развивающей предметно-пространственной среды	
	Безопасность развивающей предметно-пространственной среды	

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

### 2.1. Общие положения.

Содержательный раздел представляет собой общее содержание основной образовательной программы дошкольной образовательной организации представлен в двух взаимодополняемых частях: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, каждая из которых отражает следующую информацию:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- описание особенностей взаимодействия взрослых с детьми, в том числе описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы;
- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание каждой части основной образовательной программы дошкольного образования (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений) представлено отдельно друг от друга (по блокам). В основу отбора содержания Программы в обязательной ее части легло содержание комплексной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также содержание Концепции развития этнокультурного образования в Республике Коми, в части, формируемой участниками образовательных отношений – парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г..

Образовательная деятельность по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей, включая специально организованную образовательную деятельность, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.

Содержательный раздел не предусматривает организацию коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими дошкольную образовательную организацию.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения

всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание и механизмы, заложенные в программу «От рождения до школы», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Программа решает образовательные задачи в процессе в двух моделях: совместной деятельности ребенка со взрослым (в ходе режимных моментов и в непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности) и в самостоятельной деятельности детей.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса:**

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.

#### **Особенности осуществления этнокультурного образования.**

Этнокультурное образование – целостный процесс изучения и практического освоения этнокультурного наследия, процесс становления и воспитания личности на традициях культуры этноса. Этнокультурное образование в концепции Республики Коми рассматривается не только как механизм передачи знаний, но и как культуuroобразующий институт общества с функциями сохранения и развития национальной самобытности, формирования гражданско-национальной идентичности.

Целью этнокультурного образования является формирование современного регионального образовательного пространства, обеспечивающего общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся за счет использования педагогического потенциала этнокультурного образования.

Основой этнокультурного образования является освоение этнической культуры коми народа в диалоге с культурами русского и иных этносов, проживающих в Республик Коми, в целях формирования у учащихся представления об их месте в отечественной и мировой культуре, формирования адекватной модели поведения в полиэтнической среде.

Этнокультурное образование строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам МАДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной Коми земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание этнокультурного образования по пяти образовательным областям:

– Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает ознакомление с особенностями культуры коми народа (национальными праздниками, традициями и обычаями); формирование представлений об этнической принадлежности, воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства гордости за достижения уроженцев Республики Коми, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев, а также предусматривает ознакомление с коми пословицами и поговорками о жизни, труде, быте, моральных представлениях коми народа.

– Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на знакомство с родным городом Сыктывкар, с его улицами и достопримечательностями, с другими городами и районами, расположенными на территории республики; с гербом, гимном, флагом Республики Коми; с картой Республики Коми; с климатом, географическим положением, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками; с видами природных месторождений, чем богата Республика Коми; с видами производства, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родной республике.

– Образовательная область «Речевое развитие» предполагает обучение коми как неродному. Обучение коми языку имеет коммуникативно-культурологическую направленность и проводится с 4х лет. Коми языковой материал интегрируется в содержание всех образовательных областей согласно ФГОС ДО.

– Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с произведениями коми детской литературы и фольклора; ознакомление с коми орнаментом и декоративно-прикладным искусством, изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, скульптуры, книжной графики, архитектуры; с художниками и скульпторами – уроженцами Республики Коми; с коми музыкальными инструментами, музыкальным фольклором и музыкальными произведениями композиторов Республики Коми.

– Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс коми народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств, ознакомление дошкольников с коми пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о народных способах заботы о своем здоровье.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми 5–6 лет (старшая группа).**

В старшей группе образовательная деятельность организуется в режимных моментах, совместной организованной деятельности (занятиях) в первую и вторую половину дня, в самостоятельной деятельности детей посредством создания соответствующей предметно-пространственной среды.

#### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### **Формирование первичных ценностных представлений.**

➤ **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

➤ **Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

➤ **Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать ценностное отношение к государственным символам: флаг, герб, гимн.

Формировать чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Развитие коммуникативных способностей.**

➤ **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к

окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

➤ **Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

#### **Развитие регуляторных способностей.**

➤ **Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

➤ **Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

#### **Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

➤ **Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

➤ **Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

➤ **Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

➤ **Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание

в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Развитие когнитивных способностей.**

➤ **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

➤ **Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

➤ **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам,

составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

➤ **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

➤ **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

➤ **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

➤ **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

➤ **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Ознакомление с окружающим миром.**

➤ **Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка и др.*), создающих комфорт (*бра, картины, ковер и т.п.*). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены

предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

➤ **Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). 236

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоёмов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

**Мир растений и грибов.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представления и злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад» и «огород».

Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеницы?» и прочее.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя – росток – взрослое растение – плод – семя). Дать представления о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отрезками.

➤ **Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях. Знакомить с культурно-историческими особенностями и традициями некоторых народов России.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Развитие речи.**

➤ **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги

(в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

➤ **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

➤ **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

➤ **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*). Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица — медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

➤ **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать

считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

*Примерный список литературы для чтения детям*

*[см. Программу стр. 256]*

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Гребарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Знакомить детей с государственными символами, с важными историческими событиями страны, через творческие формы работы (рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.).

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

➤ **Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при

рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

➤ **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

➤ **Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

➤ **Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

➤ **Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

➤ **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

➤ **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

➤ **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

➤ **Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

➤ **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

➤ **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 251 в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### ***Примерный музыкальный репертуар***

***[см. Программу стр. 266]***

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 255 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- ***Становление ценностей здорового образа жизни.*** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

- ***Воспитание культурно-гигиенических навыков.*** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Физическая культура.**

- ***Физкультурные занятия и упражнения.*** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

➤ **Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**  
*[см. Программу стр. 272]*

**Содержание образовательных областей с учётом этнокультурного образования.**

Социально-коммуникативное развитие.	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций коми народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями коми, русского народов. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим. Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.
Познавательное развитие.	Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Коми.

	Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах Республики Коми.
Речевое развитие.	<p>Воспитание культуры общения.</p> <p>Совершенствование диалогической речи. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством коми, русского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей коми, русского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p>
Художественно-эстетическое развитие.	<p>Продолжать знакомить с коми народными музыкальными инструментами: шур-шар, сярган (трещётка), тотшкодчан (стукалка).</p> <p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов.</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде коми народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (варежки, фартук, пояс), и предметов быта (салфетка, полотенце)</p>
Физическое развитие.	<p>Ознакомление с коми народными играми. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые коми и русские народные подвижные игры, доводить их до конца.</p> <p>Совершенствование двигательных умений и навыков детей.</p> <p>Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

В течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации осуществляется освоение культурных практик, учитывающих индивидуальные особенности и интересы воспитанников дошкольной образовательной организации и направленных на приобщение детей к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т.д.). Особенностью организации основных видов деятельности и культурных практик в системе образовательной деятельности является их рациональное распределение в течение дня.

#### **ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении

режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

#### **Утренний прием детей.**

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

<b>ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА</b>	
1	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
2	Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).
<b>ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	
1	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
2	Развитие навыков вежливого общения.
3	Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

#### **Утренняя гимнастика.**

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомента в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

<b>ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА</b>	
1	Провести зарядку весело и интересно.
2	Способствовать сплочению детского сообщества.
<b>ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	
1	Положительный эмоциональный заряд.
2	Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

3	Музыкальное и физическое развитие.
---	------------------------------------

### **Дежурство.**

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
2	Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.
3	Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
4	Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
5	Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
2	Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
3	Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

### **Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).**

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Учить детей быстро и правильно мыть руки.
2	Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
3	Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
2	Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
3	Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

### **Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).**

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

- **Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано.
- **Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.
- **Второй завтрак (особенности проведения).** Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.
- **Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.
- **Полдник (особенности проведения).** При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).
- **Ужин (особенности проведения).** Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т.д.).

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
2	Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
3	Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
4	Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
5	Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
2	Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
3	Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

#### Утренний круг.

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	<b>Планирование:</b> организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
2	<b>Информирование:</b> сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).
3	<b>Проблемная ситуация:</b> предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).
4	<b>Развивающий диалог:</b> вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
5	<b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
6	<b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
7	<b>Равноправие и инициатива:</b> поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	<b>Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
2	<b>Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
3	<b>Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
4	<b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
5	<b>Развитие детского сообщества:</b> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
6	<b>Обеспечение эмоционального комфорта:</b> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

### Игры, занятия.

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

➤ **Игры, занятия после завтрака.** Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

➤ **Игры, занятия после прогулки.** Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

➤ **Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

### Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).

### ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА

1	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
2	Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
3	Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.
<b>ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	
1	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
2	Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

## Прогулка.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
2	Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
3	Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения
4	Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
5	Способствовать сплочению детского сообщества.
6	При возможности, организовывать разновозрастное общение.
7	Максимально использовать образовательные возможности прогулки.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
2	Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
3	Удовлетворение потребности в двигательной активности.
4	Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
5	Развитие игровых навыков.
6	Развитие разновозрастного общения.

### Подготовка ко сну, дневной сон.

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

➤ **Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

**Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.**

➤ **Если ребенок не хочет спать.** Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
2	Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
3	Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
2	Развитие навыков самообслуживания.
3	Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
4	Приобщение к художественной литературе.

#### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
2	Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
3	Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
4	Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
2	Комфортный переход от сна к активной деятельности.
3	Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

### Вечерний круг.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	<b>Рефлексия.</b> Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
2	<b>Обсуждение проблем.</b> Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
3	<b>Развивающий диалог:</b> предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
4	<b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
5	<b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	<b>Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
2	<b>Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
3	<b>Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
4	<b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
5	<b>Развитие детского сообщества:</b> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.
6	<b>Эмоциональный комфорт:</b> обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

### Уход детей домой.

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
2	Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Эмоциональный комфорт.
2	Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
3	Приобщение родителей к образовательному процессу.
4	Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

## ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Но как это сделать? Дошкольнику труднее всего дается бездействие, ребенок не может ничего не делать, он должен быть все время чем-то занят, причем занят чем-то важным и интересным для него. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

### **Занятия, кружки, секции (взрослый организует).**

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать **сензитивные периоды развития** — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

В таблице № 17 представлено примерное планирование занятий для разных возрастных групп. В теплое время года часть занятий можно проводить на улице.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в зоне ближайшего развития (ЗБР), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Таблица № 17

### *Планирование образовательной деятельности.*

Базовый вид деятельности	Занятия по программе				
	Периодичность в неделю				
	П гр. раннего возраста	Мл. гр.	Ср. гр.	Ст. гр.	Подг. гр.
Физкультура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация	-	1 раз в две недели	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Аппликация, ручной труд	-	-	1 раз в две недели	-	-

Лепка	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Конструирование	1 раз в две недели	Реализуется в ходе совместной организованной деятельности педагога и детей		-	-
Конструирование, ручной труд	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Ознакомление с окр. миром (основы науки и естествознания)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи, Чтение худ. литературы	2 раза в неделю	-	-	-	-
Развитие речи, основы грамотности	-	1	1	2	-
Развитие речи	-	-	-	-	1
Основы грамотности	-	-	-	-	1
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>12 занятий в неделю</b>	<b>14 занятий в неделю</b>

➤ **Соответствовать деятельностному подходу**, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

➤ **В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия**, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

➤ **Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения**, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

➤ **При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности**, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

Осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

#### **Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)**

Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (не директивное содействие).

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).
2	Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.
3	Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.
<b>ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	

1	Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.
2	Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

### **Проектная деятельность**

#### **(взрослый создает условия для самореализации)**

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Заметить проявление детской инициативы.
2	Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.
3	При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
4	Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.
5	Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Развитие инициативы и самостоятельности.
2	Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.
3	Воспитание стремления быть полезным обществу.
4	Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
5	Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
6	Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

### **Образовательное событие**

#### **(взрослый участвует в процессе наравне с детьми)**

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
2	Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
3	Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
4	Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Развитие творческой инициативы и самостоятельности.
2	Формирование детско-взрослого сообщества группы.

3	Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
4	Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.
5	Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
6	Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

### **Свободная игра (взрослый не вмешивается).**

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
2	Развивать детскую игру.
3	Помогать детям взаимодействовать в игре.
4	Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).
2	Развитие детской инициативы.
3	Развитие умения соблюдать правила.
4	Развитие умения играть различные роли.
5	Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

#### **2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и должно носить личностно-порождающий характер, что предполагает принятие ребенка таким, какой он есть и веру в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то общий «стандарт», а строит с ним общение с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Во взаимодействии с детьми взрослый занимает позицию партнера, поддерживая и развивая мотивацию детей. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Основной формирования личностно-порождающего взаимодействия **становится поддержка детской инициативы**, которая проявляется в разных видах деятельности. В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы осуществляется в определенных направлениях в зависимости от возрастных особенностей воспитанников с использованием наиболее эффективных способов (таблица № 18).

Таблица № 18

### *Направления и способы поддержки детской инициативы*

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)</i>	
Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми	Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития	Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации основной образовательной программы является организация сотрудничества с родителями (законными представителями) дошкольников. Взаимодействие с родителями (законными представителями) является не только требованием современного законодательства, но и условием повышения эффективности образовательной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

*Основная цель* взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

*Задачи:*

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к жизни МАДОУ;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Информирование семей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 5) Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- 6) Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- 7) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо:

- обеспечить открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечить максимальное участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- взаимно информировать о ребенке и разумно использовать полученную информацию педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива.

*Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:*

⇒ Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

⇒ Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир, а это возможно только благодаря объединению усилий и сотрудничеству. Анализируя участие родителей в мероприятиях разного уровня, можно констатировать факт роста количества семей, принимающих активное участие в жизни ДОУ, а, следовательно, являющихся участниками образовательной деятельности.

В работе с семьями воспитанников педагогическим коллективом используются следующие основные *формы взаимодействия:*

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Таблица № 19

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Задачи</b>
Информационно - ознакомительные формы	Знакомство с семьей	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье. Встречи – знакомства, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.
	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалисте, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
Информационно - просветительские формы	Образование родителей	Организация мероприятий: «Школа для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы);

		проведение мастер – классов, тренингов; создание библиотеки.
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).
	Мини - газеты	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогики и психологии.

Содержание работы с родителями воспитанников в МАДОУ осуществляется по пяти направлениям развития ребенка (см. Таблицу № 20).

Таблица № 20

#### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание
Социально - коммуникативное развитие	<p>-Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>-Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>-Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>-Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его.</p> <p>-Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>-Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>-Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>-Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p>

	<p>-Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>-Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>-Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.</p> <p>-Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>-Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>-Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей дома, на улице.</p> <p>-Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>-Привлекать к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>-Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста</p>
Познавательное развитие	<p>-Обращать внимание на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-Обращать внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов</p> <p>- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, реализовывать проекты.</p>
Речевое развитие	<p>- Обращать внимание на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>-Рекомендовать использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>

	<p>-Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>-Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>-Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>-Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>- Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>- Рекомендовать произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>-Обращать внимание на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультимедийных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>- Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>-Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</p> <p>-Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>-Ориентировать на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и другое.</p> <p>-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>-Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
Физическое развитие	<p>- Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка, о действии негативных факторов.</p> <p>-Объяснять, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>-Помогать сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>-Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>-Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>-Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>-Разъяснять необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>-Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту: привычка выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми,</p>

	<p>длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря.</p> <p>-Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>-Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>-Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом.</p> <p>-Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>- Организовывать выставки и произведений искусства (декоративно прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>-Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>-Анкетировать родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>-Информировать родителей путём тематических консультаций, папок передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>-Организовывать мероприятия, направленные на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>-Организовывать встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>-Привлекать родителей и детей в участие в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>-Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>-Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>-Приобщать к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>-Проводить семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>-Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>- Помощь родителей во время выездных мероприятий (конкурсы, фестивали, концерты и т.п.)</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка** *полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.159).*

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Образовательное пространство дошкольной образовательной организации составляют её помещения и территория, в условиях которых формируется необходимая для реализации Программы развивающая предметно-пространственная среда (далее по тексту

- РППС), соответствующая требованиям ФГОС ДО и обладающая следующими характеристиками:

– **содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

– **трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– **полифункциональная** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– **вариативная** – обеспечивает наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детьми; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность; - доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– **безопасная** – все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная деятельность с воспитанниками по реализации Программы осуществляется преимущественно в групповых помещениях, представляющих собой совокупность групповой, спальной, умывальной, моечной и раздевальной комнат. При этом помещения, предназначенные для персонала дошкольной образовательной организации, холлы, рекреации также могут быть использованы для организации образовательной деятельности.

РППС групповых помещений организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В групповых помещениях создаются различные центры активности (таблица № 21).

Таблица № 21

*Организация центров активности для самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам*

Наименование центра	Направленность	Содержание
Центр познания	Обеспечивает решение задач познавательно – исследовательской деятельности	Развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, игры со звуками и словами, опыты и эксперименты
Центр творчества	Обеспечивает решение задач активации творчества детей	Режиссерские и театрализованные игры, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность
Игровой центр	Обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

Литературный центр	Обеспечивает литературное развитие	Детская художественная литература разных жанров, детские книги разных видов
Спортивный центр	Обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей двигательной активности	Спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных и спортивных игр

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. При оформлении РППС необходимо учитывать национально-культурные особенности места осуществления образовательной деятельности. Для этого необходимо включать в среду компоненты, представляющие условия для ознакомления с родным краем (альбомы, пособия, поделки, литературу и т.д.), а также использовать национальные элементы в оформлении образовательного пространства.

Помимо групповых помещений образовательная деятельность организуется в музыкальном зале, который соответствует требованиям безопасности и представляет возможность для художественно-эстетического развития детей. Помещение музыкального зала оформляется с художественным вкусом. РППС музыкального зала представлена соответствующими мебелью, оборудованием и материалами. Образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется в условиях группового помещения и уличной спортивной площадки. Группы и спортивная площадка зонированы с учетом видов организуемой двигательной деятельности в совместной и самостоятельной деятельности, обеспечивая безопасное нахождение детей в группе и на площадке. Деятельность по реализации Программы осуществляется и в условиях уличного пространства дошкольной образовательной организации, представленного 11 прогулочными площадками, цветниками, аллеями и т.д. Групповые площадки имеют тентовые навесы и помещения для хранения прогулочного инвентаря. На площадках располагаются песочницы с закрывающимся верхом, постройки малых архитектурных форм, имеются атрибуты для самостоятельной игровой деятельности. Цветники, аллеи располагаются за пределами групповых площадок и представляют возможность для познавательного развития детей в части ознакомления с миром природы.

В комплексе такой подход к формированию РППС дошкольной образовательной организации обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития,
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения,
- реализацию Программы с учетом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей.

#### **Основные принципы организации образовательной среды.**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

##### **➤ Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

##### **➤ Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Необходимо создать условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

##### ➤ **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-

эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

➤ **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

➤ **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
- С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
  - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
  - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
  - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
  - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
  - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

➤ **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте—со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

➤ ***Создание условий для развития познавательной деятельности.***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные

материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

➤ ***Создание условий для развития проектной деятельности.***

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

***Создание условий для самовыражения средствами искусства.***

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств—линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

***Создание условий для физического развития.***

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа

Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

#### ***Цифровизация как элемент общего образовательного пространства.***

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

В дошкольной образовательной организации создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в музыкальном зале размещено оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мультимедийная доска, проектор, ноутбук, колонки, пульт управления техникой с обеспечением подключения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом. Также имеется переносное оборудование (мультимедийная доска, проектор, ноутбук, колонки) для использования информационно-коммуникационных технологий в группах. В методическом кабинете имеется 2 стационарных компьютера для использования старшими воспитателями и 2 ноутбука для использования педагогическим коллективом, также имеются 2 цветных принтера и рабочее место для педагогов. Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы и т. п.

**3.3. Кадровые условия реализации Программы** - *полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.169).*

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы** - *полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.171).*

**3.5. Финансовые условия реализации Программы** - *полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.179).*

### 3.6. Планирование образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности по Программе осуществляется педагогическими работниками в соответствии с учебным планом (см. Приложение № 1) и календарным учебным графиком (см. Приложение № 2) на основе результатов индивидуальной оценки развития каждого ребенка с учетом базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта и т.д. В связи с чем для каждой возрастной группы Программой определено содержание деятельности в каждой образовательной области, планируемые достижения детей, а также объем образовательной нагрузки (на неделю и на год). Это позволяет спланировать образовательную деятельность на учебный год по всем образовательным областям и обеспечить реализацию Программы в полном объеме. При этом за воспитателями остается право, исходя из интересов, индивидуальных возможностей и потребностей детей группы выполнить годовую нагрузку в наиболее рациональной для него последовательности, а также распределить деятельность по освоению содержания образовательных областей в течении недели с учетом учебного плана в специально отведенное в режиме дня время, с учетом санитарно-эпидемиологических требований и нормативов.

Для создания системы планирования воспитательно – образовательной работы в МАДОУ «Детский сад № 86» используется календарно – тематическое планирование в каждой возрастной группе. Календарно-тематическое планирование структурирует содержание образовательного процесса с целью организации целостного, непрерывного, содержательного педагогического процесса. Календарно-тематическое планирование осуществляется обоими воспитателями группы на каждый день. Музыкальный руководитель планирование ведёт отдельно от воспитателей. Планирование ведётся в отдельных папках согласно таблицы (см. Приложение № 3).

Календарно-тематическое планирование ведётся согласно учебно-тематического плана (см. Приложение № 4).

В дошкольной образовательной организации сложились определенные традиционные события (праздники, мероприятия и т.д.), реализация которых позволяет повысить эффективность образовательной деятельности, обеспечить комфортное пребывание детей в дошкольной образовательной организации и сотрудничество с семьями воспитанников. Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиции играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В МАДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия (см. Таблицу № 22).

Таблица № 22

*Перечень обязательных мероприятий в детском саду.*

<b>Праздники и мероприятия</b>	<b>2 гр. раннего возраста (2-3 года)</b>	<b>Мл.гр. (3-4 года)</b>	<b>Ср.гр (4-5 лет)</b>	<b>Ст.гр. (5-6 лет)</b>	<b>Подг. гр. (6-7 лет)</b>
Праздничные мероприятия, посвящённые «Дню знаний».	-	+	+	+	+
Развлечения, посвящённые профилактическому мероприятию «Внимание – дети!»	-	+	+	+	+

Конкурс детского творчества «Осенний калейдоскоп»	+	+	+	+	+
Осенние утренники	-	+	+	+	+
Спортивно интеллектуальные соревнования «Юные спасатели»	-	-	-	-	+
Конкурс детского творчества «Мастерская деда Мороза»	+	+	+	+	+
Новогодние утренники	+	+	+	+	+
«Прощание с ёлочкой»	-	-	+	+	+
Месячник спортивно-патриотической работы	+	+	+	+	+
Развлечения, посвящённые 23 февраля	-	-	+	+	+
Спортивный праздник «Лыжня дошколят»	-	-	+	+	+
Утренники, посвящённые 8 Марта	+	+	+	+	+
Конкурс-выставка открыток ко Дню 8 марта «Открытка маме, бабушке, сестре»	+	+	+	+	+
Спортивный праздник «Пожарные на учениях»	-	-	-	-	+
Конкурс чтецов	-	-	+	+	+
Мероприятия, посвящённые Дню Победы	-	-	+	+	+
«Выпуск в школу»	-	-	-	-	+
«День защиты детей»	-	+	+	+	+
Летняя легкоатлетическая спартакиада.	-	-	-	-	+

Условия для проведения детских праздников:

▪ **Первое условие — разнообразие форматов.** Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт;
- Квест;
- Проект;
- Образовательное событие;
- Мастерилки;
- Соревнования;
- Выставка (перфоманс);
- Спектакль;
- Викторина;
- Фестиваль;
- Ярмарка;
- Чаепитие и т.д.

▪ **Второе условие — участие родителей.** Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

▪ **Третье условие — поддержка детской инициативы.** Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого

необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

**Учебный план для первой группы раннего возраста (1-2 года), второй группы раннего возраста (2 – 3 года) и групп дошкольного возраста (3-7 лет), реализующий Основную образовательную программу дошкольного образования, на основе содержания комплексной инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой**

Образовательная область	Образовательная деятельность	Количество ОД в неделю					
		1 группа раннего возраста (1-2)	2 группа раннего возраста (2-3)	Младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подг. группа (6-7)
<b>Обязательная часть</b>							
Социально-Коммуник-е развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Образовательная деятельность, ежедневно осуществляемая на основе принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого, а также реализуемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей					
	Самообслуживание, трудовое воспитание						
	Формирование основ безопасности						
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	-	1	0.5	0.5	0.5	1
	Математическое развитие	-	-	1	1	1	2
	Игры с дидактическим материалом	2	-	-	-	-	-
Речевое развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	-	-	-	-	-
	Развитие речи, чтение худ. литературы	-	2	-	-	-	-
	Развитие речи, основы грамотности	-	-	1	1	2	-
	Развитие речи	-	-	-	-	-	1
	Основы грамотности	-	-	-	-	-	1
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	-	1	1	1	1	1
	Аппликация	-	-	0.5	-	0.5	0.5
	Аппликация, ручной труд	-	-	-	0.5	-	-
	Лепка	-	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
	Конструирование, ручной труд	-	-	-	-	1	1
	Конструирование	-	0.5	Реализуется в ходе совместной организованной деятельности педагога и детей		-	-
	Игры со строительным материалом	1	-	-	-	-	-
	Музыка	2	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физкультура в помещении	-	3	3	3	2	2
	Физкультура на улице	-	-	-	-	1	1
	Развитие движений	2	-	-	-	-	-

<b>Итого объем образовательной нагрузки в неделю/мин</b>		<b>10/80</b>	<b>10/100</b>	<b>10/150</b>	<b>10/200</b>	<b>11/275</b>	<b>13/390</b>
<b>Вариативна часть (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</b>							
Познавательное развитие	Экологическое воспитание - Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева	-	-	0.5	0.5	0.5	1
<b>Итого объем образовательной нагрузки в неделю/мин.</b>		<b>10/80</b>	<b>10/100</b>	<b>10/150</b>	<b>10/200</b>	<b>12/275</b>	<b>14/420</b>

**Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год.**

Наименование раздела	Содержание	
Начало учебного года	1 сентября 2022 года	
Окончание учебного года	31 мая 2023 года	
Режим работы дошкольной образовательной организации	С 01 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года – с 07.00 до 19.00 часов.	
Количество групп	1 группа раннего возраста (1-2 года)	1
	2 группа раннего возраста (2-3 года)	2
	Младшая группа (3-4 года)	2
	Средняя группа (4-5 лет)	2
	Старшая группа (5-6 лет)	3
	Подготовительная группа (6-7 лет)	2
	Всего групп	12
Продолжительность реализации образовательной программы	С 01 сентября 2022 года по 31 августа 2023 года из них: - с 01 июня 2023 года по 31 августа 2023 года – в режиме летней оздоровительной компании	
Праздничные (нерабочие) дни	04.11.2022-06.11.2022 – День народного единства 31.12.2022 – 08.01.2023 – новогодние праздники 23.02.2023-26.02.2023 – День защитника Отечества 08.03. 2023 – Международный женский день 29.04. 2023- 01.05.2023 – Праздник весны и труда 06. 05.2023-09.05.2023 – День Победы 10.06. 2023- 12.06.2023 – День России	
Каникулы	С 26. 12.2022г. – 09.01.2023г. – зимние каникулы С 01.06.2023 г.-31.08.2023г. – летние каникулы	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник – пятница)	
Продолжительность образовательной нагрузки	1 группа раннего возраста (1-2 года)	В первую и вторую половину дня по 8 минут. Объем дневной нагрузки составляет 2 занятия – 16 минут; недельной нагрузки составляет 10 занятий - 80 минут
	2 группа раннего возраста (2-3 года)	В первую и вторую половину дня по 10 минут. Объем дневной нагрузки составляет 2 занятия – 20 минут; недельной нагрузки составляет 10 занятий – 100 минут
	младшая группа (3-4 года)	В первую половину дня по 15 минут каждое занятие. Объем дневной нагрузки составляет 2 занятия – 30 минут; недельной нагрузки составляет 10 занятий - 150 минут
	средняя группа (4-5 лет)	В первую половину дня по 20 минут каждое занятие. Объем дневной нагрузки составляет 2 занятия – 40 минут; недельной нагрузки составляет 10 занятий – 200 минут
	старшая группа (5-6 лет)	В первую половину по 25 минут каждое занятие. Объем дневной нагрузки составляет 2 занятия – 50 минут; недельной нагрузки составляет 12 занятий – 300 минут
	Подготовительная группа (6-7 лет)	В первую половину дня по 30 минут каждое занятие. Объем дневной нагрузки составляет 3 занятия – 90 минут; недельной нагрузки составляет 14 занятий – 420 минут
		Перерывы между образовательной деятельностью - 10 минут.
Проведение мониторинга полноты реализации образовательной программы	В начале учебного года – сентябрь. В конце учебного года – май.	

Календарно – тематическое планирование в дошкольной группе № \_\_\_\_.

Тема (согласно учебно-тематического плана п.3.6): \_\_\_\_\_

Дата: «        »        20    г. День недели: \_\_\_\_\_.

Режим	Совместная деятельность воспитателя и детей	Вариативная часть	
		Этнокультурный комп-т	Компонент ДОО
Приём детей	Инд.беседы: _____ Игры: _____		
Утренняя гимнастика	_____		
Утренний круг	Информирование: _____ Проблемная ситуация: _____		
Детские активности (образовательная деятельность)	_____ _____ _____		
Утренняя прогулка	Содержание: _____ Подвижные игры: _____ Инд.работа: _____		
Возвращение с прогулки	Формирование КГН. Игровые ситуации: _____		
Чтение перед сном	_____		
Подъём после сна.	Гимнастика: _____ Закаливание: _____		
Детские активности (обр. д-ть, самост-ая д-ть, кружки)	Обр.деят-ть _____ Самост.д-ть _____ Кружки: _____		
Вечерний круг	Рефлексия: _____ Обсуждение проблем: _____		
Вечерняя прогулка	Содержание: _____ Подвижные игры: _____ Инд.работа: _____		
Работа с родителями	_____ _____		

Учебно – тематический план.

Месяц	Неделя	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1-2	«Детский сад»	«Детский сад – чудесный дом!»	«Детский сад – чудесный дом! Семья».	«В гостях у осени».	«Здравствуй, Детский сад!» «Я и моя семья»	«Осень наступила! Собираем урожай: овощи, фрукты. Откуда хлеб пришел?»
	3-4	«Осень»	«Мои любимые игрушки»	«Ранняя осень».	«Во саду ли, во городе».	«Осень раскрасавица» «Путешествие в мир фруктов»	«Осень. Дары леса. Сезонные изменения в жизни насекомых»
Октябрь	1-2	«Осень»	«Золотая осень»	«Посуда. Мебель».	«Любимый край.»	«Что нам осень принесла» «Осенняя одежда, обувь, головные уборы»	«Золотая осень. Сезонные изменения в жизни диких животных»
	3-4	«Мой дом»	«Овощи. Фрукты»	«Деревья и кустарники. Дары осени.»	«Я в мире человек»	«Труд людей в поле, саду, огороде» «Профессии разные есть, все сразу не перечить»	«Осень. Сезонные изменения в растительном мире. День народного единства»
Ноябрь	1-2	«Я в мире человек»	«Дикие и домашние животные»	«Дикие и домашние животные»	«Мой город, моя страна»	«Мой город – моя страна» «Перелетные птицы»	«В мире птиц. Домашние и дикие птицы»
	3-4	«Мои помощники»	«Одежда и обувь»	«Птицы»	«День матери».	«Мы художники – поздняя осень» «Лиственные деревья»	«Народные промыслы. День Матери»
Декабрь	1-2	«Новогодний праздник»	«Здравствуй, зимушка – зима!»	«Новогодний праздник»	«Начало зимы» (одежда, обувь, головные уборы)	«Кто нас окружает – домашние животные»	«Зима пришла. Как звери к зиме готовятся»
	3-4	«Новогодний праздник»	«Скоро, скоро Новый год!»	«Профессии, инструменты»	«Новогодние хлопоты».	«Чтобы не было беды» (опасности и их предупреждение) «Новогодний праздник»	«Зима. Транспорт. Новый год»
Январь	3-4	«Зима»	«Зимние забавы»	«Одежда, головные уборы, обувь»	«Зимние забавы. Дикие животные наших лесов».	«Поет зима, акает...» «Зимние забавы, развлечения»	«Зима. Зимние виды спорта. ЗОЖ»
Февраль	1-2	«Зима»	«Транспорт»	«Зима»	«Покормите птиц зимой».	«Дикие животные наших лесов» «Зимующие птицы»	«Моя семья. День Защитника Отечества»
	3-4	«Мамин день»	«Я и мой папа!»	«День защитника Отечества»	«Наша армия родная».	«Наши защитники» «Транспорт военный, грузовой пассажирский»	«Труд людей. Профессии»
Март	1-2	«Мамин день»	«Мамин праздник»	«Мамин день»	«8 марта. Масленица».	«8 Марта – Праздник мам, бабушек и девочек» «Вот прошли морозы, и весна настала»	«Весна пришла. 8 марта»
	3-4	«Весна»	«Весна – красна!»	«Весна»	«Мы идем в театр. Сказка в гости к нам пришла».	«Я и мое здоровье» «Морские обитатели»	«РК – моя малая Родина. Перелетные птицы»
Апрель	1-2	«Весна»	«Птицы – наши друзья!»	«Космос»	«Путешествие в космос».	«Космос» «Зеленый огонек»	«Весна. Первоцветы. День Космонавтики»

	3-4	«Народная игрушка»	«В мире музыки»	«Растения»	«Народная игрушка».	«Наш город» «Человек славен трудом» (пожарные, полиция, МЧС, скорая помощь)	«Весна. Деревья и кустарники»
<b>Май</b>	1-2	«Лето»	«Народная игрушка»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы» «Весна. Растения луга и сада»	«День Победы. Праздник мира и труда»
	3-4	«Лето»	«Насекомые»	«Транспорт»	«Мир насекомых».	«Насекомые» «Обитатели водоемов и рек»	«До свидания детский сад - здравствуй школа!»

### 3.7. Режим дня и распорядок.

МАДОУ «Детский сад № 86» функционирует в условиях 12 - часового рабочего дня (с 7.00 до 19.00ч.) в режиме 5-дневной рабочей недели. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня, определенным для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации, который разработан с учётом требований СанПиН, соответствует возрастным особенностям детей, а также способствуют их гармоничному развитию. Режим дня обеспечивает соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование (см. таблица № 23).

Таблица № 23

#### РЕЖИМ ДНЯ

#### МАДОУ «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара в группах дошкольного возраста – холодный период

Режимные моменты	1 группа раннего возраста (1 – 2 года)	2 группа раннего возраста (2 – 3 года)	Мл. группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. группа (6-7 лет)
Утренний приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.25 – 8.40	8.25 – 8.40
Утренний круг, самостоятельная игровая деятельность	С.И.Д. 8.40 – 9.00	С.И.Д. 8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-9.08 (1 подгр.) 9.10-9.18 (2 подгр.)	9.00-9.10 (2 р. в неделю 8.50-9.00)	9.00–9.15 9.25-9.40	9.00–9.20 9.30-9.50	9.00– 9.25 9.35 - 10.00	9.00– 9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 10.30-11.00 (2 раза в неделю)
Второй завтрак	9.18-9.30	9.10-9.20	9.40-9.50	9.50-10.00	9.55 -10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-11.10	9.20-11.20	9.50–11.50	10.00–12.00	10.10–12.10	10.50–12.20
Подготовка к обеду. Обед	11.10-12.00	11.20-12.00	11.50–12.30	12.00–12.30	12.10–12.30	12.20-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30–15.00	12.30–15.00	12.30–15.00	12.40–15.10
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, водные процедуры.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00–15.15	15.00–15.15	15.00–15.15	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.20–15.30
Образовательная деятельность	15.40-15.48 (1 подгр) 15.50-15.58 (2 подгр)	15.40-15.50	15.40-15.55 16.05-16.20 (2 раза в неделю)	-	15.30–15.55 16.05-16.30	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.58 – 16.15	15.50 – 16.30	-	-	-	15.30-16.00
Вечерний круг	-	-	15.30-15.40	15.30-15.40	15.55-16.05	16.00-16.10
Самостоятельная деятельность, игры, кружки	-	-	15.40-16.30	16.00-16.50	16.05-17.00	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	-	-	-	-	-

Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.45	16.30-16.55	16.30-17.00	16.50-17.10	17.00-17.15	17.00-17.15
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	16.45 -18:00	16.55-18.10	17.00– 18.00	17.10– 18.00	17.15– 18.00	17.15–17.30
Вечерняя прогулка, уход домой	18.00-19.00	18.10-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	17.30-19.00
Примечание	Сон – 3 часа; Прогулка – 2 часа 40 мин; ОД – 8 минут по подгруппам	Сон – 3 часа; Прогулка – 2 часа 50 мин; ОД – 10 минут.	Сон – 2 часа, 30 мин.; Прогулка – 3 часа; ОД – 15 минут.	Сон- 2 часа 30 минут; Прогулка - 3 ч.; ОД – 20 минут.	Сон – 2 часа 30 минут; Прогулка – 3 ч.; ОД – 25 минут.	Сон – 2 часа 30 мин; Прогулка – 3 ч.; ОД – 30 минут.

### РЕЖИМ ДНЯ

#### МАДОУ «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара в группах раннего и дошкольного возраста – теплый период

Режимные моменты	1 группа раннего возраста (1 год 5 мес. – 2 года)	2 группа раннего возраста (2 – 3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. Группа (6-7 лет)
Утренний приём детей в группе, осмотр, игра	7.00–8.00	7.00–8.00	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30
Прогулка. Организация игр, самостоятельная деятельность.	-	-	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	-	-	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	-	-	-	-
Возвращение с улицы. Подготовка к завтраку, завтрак	-	-	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.30	8.10–8.30	-	-	-	-
Утренний круг	-	-	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Игры, самостоятельная деятельность	8.30–9.10	8.30-9.10	9.20 – 9.40	9.20 – 9.40	9.20 – 9.40	9.20 – 9.40
Второй завтрак	9.10-9.20	9.10-9.20	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность на улице. Организация мероприятий на свежем воздухе	9.20–11.00	9.20–11.10	9.50–11.35	9.50–11.40	9.50–11.50	9.50–12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00–11.20	11.10–11.30	11.35–11.50	11.40–11.55	11.50–12.00	12.00–12.10
Подготовка к обеду, обед	11.20–11.50	11.30–12.00	11.50-12.20	11.55-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном	11.50-12.00	12.00-12.10	12.20–12.30	12.20–12.30	12.20–12.30	12.30–12.40
Дневной сон	12.00–15.00	12.10–15.10	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.10
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, водные процедуры	15.00-15.30	15.10-15.30	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00–15.30	15.10–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40

Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Игры на свежем воздухе. Возвращение с прогулки	-	-	15.40– 16.45	15.40– 16.50	15.40– 16.55	15.40–16.55
Самостоятельная деятельность, игры детей, образовательная деятельность	15.40-16.30	15.40-16.30	-	-	-	-
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.30-17.00	16.45-17.15	16.50-17.10	16.55-17.15	16.55-17.15
Вечерний круг	-	-	17.15-17.30	17.10-17.25	17.15-17.30	17.15-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, индивидуальная работа, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.30– 19.00	17.25– 19.00	17.30– 19.00	17.30–19.00
Примечание	Сон – 3 часа; Прогулка – 3 часа 40 минут	Сон – 3 часа; Прогулка – 3 часа 50 минут	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 10 мин.	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 20 мин.	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 35 мин.	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 55 мин.

Такой подход к организации режима дня способствует выполнению санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов - полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.192).**

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов - полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.192).**

**3.10. Перечень литературных источников - полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.194).**