

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «30» августа 2021 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор
_____ Шуплецова Е.И.
«30» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности в средней группе № 8
общеразвивающей направленности
на 2021 – 2022 учебный год.**

Срок реализации программы – 1 год

Программа составлена на основе Основной образовательной программы
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Воспитатели:

Воробьева Галина Викторовна
Лопаткина Светлана Вениаминовна

Составители:

Вологодина Э.А. - старший воспитатель
Савочкина И.М. - старший воспитатель

г. Сыктывкар, 2021 год

Оглавление.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры	9
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	13
2.1. Общие положения	13
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми 4–5 лет (средняя группа)	15
Содержание образовательных областей с учётом этнокультурного образования с детьми 4-5 лет.	31
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	41
2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы.	54
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	58
2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	64
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	64
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	64
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	64
3.3. Кадровые условия реализации Программы	72
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	72
3.5. Финансовые условия реализации Программы	72
3.6. Планирование образовательной деятельности	72
3.7. Режим дня и распорядок	80
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	83
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	83
3.10. Перечень литературных источников	83

Список детей в средней группе №_____.

№	ФИ ребёнка	Дата рождения	ФИО родителей
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Руководствуясь положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и комплексной инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой целью обязательной части Программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Реализация цели осуществляется в процессе решения следующих задач:

1. Формировать первичные ценностные представления (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формировать положительные мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

2. Развивать общие способности, такие как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

3. Осваивать конкретные элементы социального опыта, новые знания, умения, навыки.

4. Обеспечить психолого-педагогическую и консультативную поддержку семье и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает углубление содержания обязательной части Программы в части познавательного развития детей дошкольного возраста. Для реализации данного направления используется парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

Целью части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, является формирование экологической культуры, экологических знаний у обучающихся, основными чертами которой является ответственное отношение к природе, вовлечение их в природоохранную деятельность.

Реализация цели осуществляется за счет решения следующих задач:

1. Дать детям системные знания об окружающем их мире в соответствии с их возрастом и способностями;

2. Формировать знания о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве не живой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.

3. Формировать осознанные представления о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.

Для реализации этнокультурного компонента, который также относится к формируемой части Программы используется - парциальная образовательная программа дошкольного образования «Детям о Республике Коми» / автор –

составитель: З.В. Остапова, М.В. Рудецкая, И.Н. Набиуллина, Т.И. Чудова; М-во образования, науки и молодеж. политики Респ. Коми, Коми республик. ин-т развития образования. – 2-е изд. - Сыктывкар: КРИРО, 2019.

Целью программы «Детям о Республике Коми» является: приобщение детей дошкольного возраста к истории, культуре, традициям и языку коми народа, формирование первоначальных представлений о Республике Коми, воспитание любви к своей Родине.

Реализация цели осуществляется за счет решения следующих задач:

1. Формирование представлений детей об окружающем мире:
 - о культуре коми народа, его традициях, творчестве;
 - об истории республики, отраженной в названиях улиц, памятниках;
 - о символике республики и родного района (герб, гимн, флаг).
2. Формирование эмоционально-положительных чувств детей к окружающему миру:
 - любви и привязанности к родной семье и дому;
 - интереса к жизни родной республики и района (города, села);
 - гордости за достижения своей республики, района (города, села);
 - уважения к культуре и традициям коми народа, к историческому прошлому;
 - восхищения народным творчеством;
 - любви к коми национальному языку;
 - уважения к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.
3. Формирование отношения к окружающему миру в деятельности:
 - труд;
 - игра;
 - продуктивная деятельность;
 - музыкальная деятельность;
 - познавательная деятельность.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы - - *полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.6).*

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

МАДОУ расположен в центре города Сыктывкара на улице Коммунистической. Территория МАДОУ «Детский сад № 86» ограждена оградой, общая площадь всей территории 9430 кв.м. Вся территория озеленена, вокруг ограды растёт большое множество различных деревьев и кустарников. Вокруг МАДОУ имеются детские площадки с верандами, спортивная площадка, цветники, грядки для посадки овощей и зелени. За каждой возрастной группы закреплён участок для прогулки с верандой и с малыми архитектурными формами.

Удачное место расположения позволяет педагогам активно взаимодействовать с ближайшими учреждениями и организациями: СДЮСШОР «Юность», СОШ № 16, ДЮСШ № 2 «Северная Олимпия», «Центральная городская детская библиотека», «Государственный Театр Оперы и Балета». Удачное место расположения позволяет педагогам выйти с детьми на экскурсии к памятным местам: «Вечный огонь», памятник Георгию Димитрову, Мичуринский парк, Театральная площадь, памятник Питириму Сорокину, а также выйти с прогулками на стадион за КСЦ «Ренова» и в парк им. Мичурина.

МАДОУ «Детский сад № 86» работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), группы работают в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 – 19.00. В детском саду функционирует 12 групп. Все возрастные группы общеразвивающей направленности.

Возрастные особенности развития детей 4–5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Мониторинг здоровья детей.

Порядковый номер ребёнка	Группа здоровья	Диспансерный учёт	Примечания
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			

1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения планируемых результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка к концу каждого возрастного периода.

Целевые ориентиры обязательной части Программы:

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к семи годам):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г.. базируются на положениях ФГОС ДО (см. Пункт 4.6): «...ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы...склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями в области живой природы, естествознания...».

Планируемые результаты при реализации парциальной образовательной программы дошкольного образования «Детям о Республике Коми»

К семи годам ребенок:

- приобретает определенную систему знаний о родном городе (селе), районе, Республике Коми;
- знает герб, флаг Республики Коми и района проживания;
- проявляет познавательный интерес к прошлому и настоящему своего края;
- имеет первичные представления о традиционном жилище коми, мужском и женском традиционном костюме, блюдах коми кухни, коми традиционной утвари;
- проявляет интерес к коми изобразительному искусству, имеет представление о коми орнаменте;
- умеет создавать узоры (декоративные композиции) на основе коми орнамента, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- имеет элементарное представление о коми народных промыслах и ремеслах;
- знает и любит играть в коми народные игры;
- использует в речи минимальный коми лексический материал по темам.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

С целью совершенствования образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации,

приведения её в соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования организуется систематическое оценивание качества образовательной деятельности. Осуществляется оно по двум направлениям: оценивание качества условий образовательной деятельности и оценивание динамики развития детей, их образовательных достижений.

Оценивание качества условий образовательной деятельности осуществляется по пяти группам условий, необходимым для полноценной реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации: психолого - педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые требования, а также требования к развивающей предметно-пространственной среде и направлено на приведение этих условий к максимально возможному соответствию требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Оценивание происходит по срокам, определенным планом осуществления внутренней оценки качества дошкольной образовательной организации на текущий учебный год, и представляет собой выявление степени соответствия определенных критериев требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Объекты оценивания	Критерии	Методы
Психолого - педагогические условия	Уважение взрослых к человеческому достоинству, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях	Анализ образовательной деятельности каждого педагогического работника
	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям	
	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития	
	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности	
	Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности	
	Возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения	
	Защита детей от всех форм физического и психического насилия	
	Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, включение семей непосредственно в образовательную деятельность	
	Соответствие образовательной нагрузки санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам	
Кадровые условия	Образовательный ценз педагогических работников (соответствие квалификационным характеристикам)	Сбор и анализ данных

	<p>Повышение квалификации педагогических работников</p> <p>Аттестация педагогических работников</p> <p>Особые достижения педагогических работников</p> <p>Профессиональная компетентность педагогических работников в части:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечения эмоционального благополучия, - поддержки индивидуальности и инициативы, - установления правил взаимодействия в разных ситуациях, - построения вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, - взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность. 	<p>Анкетирование, тестирование, методики оценки профессионального развития и др.</p>
Материально-технические условия	<p>Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам</p> <p>Соответствие правилам пожарной безопасности</p> <p>Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой</p> <p>Материально-техническое оснащение программы (УМК, оборудование, оснащение)</p>	<p>Наблюдение, сбор и анализ данных</p>
Финансовые условия	<p>Оценка выполнения муниципального задания (по определенным критериям)</p>	<p>Сбор и анализ данных</p>
Требования к развивающей предметно-пространственной среде	<p>Максимальная реализация образовательного потенциала пространства, территории</p> <p>Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.</p> <p>Обеспечение реализации основной образовательной программы</p> <p>Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</p> <p>Учет возрастных особенностей детей</p> <p>Содержательная насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ДОО</p> <p>Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>Полифункциональность развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>Вариативность развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>Доступность развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Наблюдение, сбор и анализ данных</p>

	Безопасность развивающей предметно-пространственной среды	
--	---	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

2.1. Общие положения.

Содержательный раздел представляет собой общее содержание основной образовательной программы дошкольной образовательной организации представлен в двух взаимодополняемых частях: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, каждая из которых отражает следующую информацию:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- описание особенностей взаимодействия взрослых с детьми, в том числе описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы;
- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание каждой части основной образовательной программы дошкольного образования (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений) представлено отдельно друг от друга (по блокам). В основу отбора содержания Программы в обязательной ее части легло содержание комплексной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также содержание Концепции развития этнокультурного образования в Республике Коми, в части, формируемой участниками образовательных отношений – парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

Образовательная деятельность по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей, включая специально организованную образовательную деятельность, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Содержательный раздел не предусматривает организацию коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими дошкольную образовательную организацию.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание и механизмы, заложенные в программу «От рождения до школы», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне эмоционального благополучия и положительного

отношения к миру, к себе и к другим людям. Программа решает образовательные задачи в процессе в двух моделях: совместной деятельности ребенка со взрослым (в ходе режимных моментов и в непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности) и в самостоятельной деятельности детей.

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.

Особенности осуществления этнокультурного образования.

В Программе «Детям о Республике Коми» задачи по приобщению к культуре, традициям, фольклору, языку и искусству коми народа включены во все образовательные области развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие, где через различные виды детской деятельности предполагается развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о Республике Коми, о традициях и праздниках коми народа, об особенностях природы коми края.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на знакомство с населенным пунктом, в котором проживает ребенок, с улицами родного города (поселка, села); с городом Сыктывкар – столицей Республики Коми, с другими городами и районами, расположенными на территории республики; с гербом, гимном, флагом Республики Коми; с картой Республики Коми; природой нашего края; включает ознакомление с особенностями культуры коми народа (национальными праздниками, традициями и обычаями).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает формирование представлений об этнической принадлежности, воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства гордости за достижения уроженцев Республики Коми, родного города (села); предусматривает ознакомление с коми загадками, пословицами и поговорками о жизни, труде, быте, моральных представлениях коми народа.

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает знакомство детей с коми лексическим материалом по темам Программы. Коми языковой материал интегрируется в содержание всех образовательных областей согласно ФГОС ДО.

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс коми народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с произведениями коми детской литературы и фольклора; ознакомление с коми орнаментом и декоративно-прикладным искусством, изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, книжной

графики, архитектуры; с художниками Республики Коми; с коми музыкальными инструментами, музыкальным фольклором и музыкальными произведениями композиторов Республики Коми.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1 Содержание образовательной деятельности с детьми 4 - 5 лет (средняя группа).

В средней группе образовательная деятельность организуется в режимных моментах, совместной организованной деятельности (занятиях) в первую половину дня, в самостоятельной деятельности детей посредством создания соответствующей предметно-пространственной среды.

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет по Программе «Детям о Республике Коми» включает в себя следующие темы и задачи:

- Тема: «Я живу в коми крае». Задачи: продолжать знакомить с родным городом (селом). Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской (сельской) инфраструктуры): дом, улица, магазин, больница, с его самыми красивыми местами и достопримечательностями. Воспитывать любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу (селу).
- Тема: «Свой дом каждому дорог». Задачи: продолжать знакомить с традиционным коми домом, с принципом организации внутреннего пространства избы. Развивать любознательность и интерес к истории и традициям коми народа.
- Тема: «Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вышивка, вязание. Задачи: формировать элементарные представления о прядении, ткачестве и вязании коми. Воспитывать бережное отношение к предметам старины, уважение к труду коми мастериц.
- Тема: «Традиционная одежда коми». Задачи: продолжать знакомить с составом традиционного женского и мужского костюма коми. Закреплять представления о приемах украшения одежды.
- Тема: «Посмотри, как красив из орнамента коми узор!». Задачи: развивать интерес к коми орнаменту. Продолжать знакомить с мотивами коми орнамента, закрепляя ранее изученные мотивы. Формировать умение рисовать их. Развивать умение выделять мотив (элемент) в орнаменте. Формировать умение видеть и называть цвета, используемые в узорном вязании коми. Развивать чувство цвета - умение красиво сочетать контрастные цвета. Познакомить детей с композиционным построением «ленточного» и «замкнутого» орнаментов. Развивать умение составлять узоры на полосе (ленточный орнамент), в круге и в квадрате (замкнутый). Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов коми народного декоративно-прикладного искусства.
- Тема: «Традиционная коми кухня». Задачи: формировать представление о традиционных блюдах коми кухни (каши, супы, мясные и рыбные блюда, блюда из овощей, грибов и ягод). Познакомить с типами выпечки (шаньги, пироги, колобки). Воспитывать бережное отношение к хлебу.
- Тема: «Традиционная утварь». Задачи: формировать представление о коми традиционной утвари, изготовленной из различного природного материала, её назначении. Показать связь среды обитания – лесная зона – с практикой изготовления деревянной утвари. Познакомить с металлической утварью.

- Тема: «Давай поиграем». Задачи: формирование представления о разнообразии коми народных игр. Воспитание интереса и доброго отношения к рукотворным игрушкам, приобщение к коми народным традициям.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений.

➤ **Образ Я.** Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

➤ **Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

➤ **Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей.

➤ **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

➤ **Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей.

➤ **Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

➤ **Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

➤ **Развитие игровой деятельности.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

➤ **Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

➤ **Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

➤ **Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со

знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

➤ **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

➤ **Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы,

модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

➤ **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений.

➤ **Количество, счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

➤ **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем

непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (*длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине*).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (*«эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.*).

➤ **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

➤ **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

➤ **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Ознакомление с окружающим миром.

➤ **Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

➤ **Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Приобщать к сезонным наблюдениям за растениями.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

➤ **Ознакомление с социальным миром.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи.

➤ **Развивающая речевая среда.** Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

➤ **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый — грязный, светло — темно*).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные и т.п.*).

➤ **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

➤ **Грамматический строй речи.** Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят,*

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, туфель*).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.*), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

➤ **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

*Примерный список литературы для чтения детям
[см. Программу стр. 212]*

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

➤ **Рисование.** Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. 210

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

➤ **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

➤ **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые)

из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

➤ **Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

➤ **Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

➤ **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

➤ **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

➤ **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (*Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?*). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

➤ **Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

➤ **Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (*кружатся листочки, падают снежинки*) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

➤ **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Примерный музыкальный репертуар [см. Программу стр. 220]

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

➤ **Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

➤ **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура.

➤ **Физкультурные занятия и упражнения.** Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

➤ **Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений [см. Программу стр. 226]

Содержание образовательных областей с учётом этнокультурного образования с детьми 4-5 лет.

Образ-ая область	Организация и содержание работы по теме: «Я живу в Коми»
«Познавательное развитие»	Продолжать знакомить детей с родным городом (селом), с ближайшим окружением (основными объектами городской (сельской) инфраструктуры: дом (керка), магазин (лавка), детский сад (челядь сад, детсад), больница (бурдоданін, больничка)), с его достопримечательностями (нималаніньяс) через: - организацию целевых прогулок по улице, которая расположена возле детского сада, экскурсий к красивым местам (по возможности); - рассматривание альбома с фотографиями и иллюстрациями «Где я живу» (Кöні ме ола) с изображением разных достопримечательностей родного села (города); - просмотр мультимедийной презентации «Экскурсия по улицам города (села)». Познакомить с понятиями «село» (сикт) и «город» (кар) в сравнении. Дать детям понятие «улица» (улича). Рассказать о том, что в городе (в большом селе) много разных улиц, помочь запомнить название улицы, на которой находится детский сад. Организовывать дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Собери картинку из 2-3 частей» (изображение достопримечательностей); «Село - город» (на закрепление понятий «село», «город»); «Назови что это?» (развивать умение узнавать и называть объекты ближайшего окружения) и т.д.
«Речевое развитие»	На основе обогащения представлений о родном городе (селе), расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Город (село), в котором я живу», «Самые красивые места нашего города (села)», «А вы знаете, что...». Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Побуждать детей составлять рассказ о доме, об улице, на которой живёт ребёнок; упражнять в составлении рассказов по фотографии. Организовывать игры на развитие связной речи: «Я хочу вам рассказать...» (дети выбирают себе открытку (фотографию) и как можно интереснее, рассказывают о том месте, которое изображено на ней); «Сочини сказку про то, как мальчик Митрей гулял по городу (селу)».
«Художественно-эстетическое развитие»	Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений о родном селе (городе).

	<p>Продолжать развивать у детей интерес к коми народной музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений про родной город (село), про родину. Слушать с детьми коми песни: «Паськыд гажа улича» (Широкая улица) - коми народная песня; «Кыдзи олам садикын» (Как мы живём в детском саду) - музыка С. Головиной, слова С. Попова и другие.</p> <p>Закрепление и обогащение знаний детей по теме в продуктивных видах деятельности, например,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Моя улица» (развивать умение передавать разнообразие домов). - Конструирование из строительного материала «Вот эта улица, вот этот дом» (помогать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек). - Коллективное конструирование из песка «Улицы нашего города (села)» (развивать умение работать коллективно, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом). <p>Организовывать выставку детских рисунков «Город (село), в котором я живу».</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Углублять представления детей о семье, ее членах. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Создавать условия для совместных сюжетно-ролевых игр: «Автобус» (экскурсия по главной улице села (города)), «Дочки-матери», «Строим красивый город», «Детский сад».</p> <p>Организовывать коллективный труд в природе по уборке мусора на участке; сгребанию сухих листьев; подметанию дорожек. Объяснить детям, что в селе (городе) живут сельчане (горожане), которые наводят порядок на улицах села (города). Что они тоже – маленькие сельчане (горожане), поэтому должны делать все, чтобы наше село (наш город) было чистым.</p>
«Физическое развитие»	<p>Развивать активность детей в играх на быстроту («Кто быстрее добежит до флажка», «Кто быстрее поднимет флажок после сигнала»), силу («Кто быстрее перетянет канат на другую сторону «улицы»), пространственную ориентировку («Найди спрятанный герб») и т.д.</p>
Образ-ая область	Организация и содержание работы по теме: «Свой дом каждому дорог»
«Познавательное развитие»	<p>Организовав просмотр фильмов, слайдов и мультимедийных презентаций, объяснить детям, что в Коми крае издавна люди строили себе жилища из бревен. Такие дома называли избами (керка). Дать понятие «бревно» (кер). Демонстрируя фотографии, дать сведения о характерных для коми чертах жилого дома.</p> <p>По возможности организовать экскурсию и показать детям дом из бревен. Через исследовательскую деятельность дети узнают, что сама изба и все в избе было сделано из дерева: и пол, и потолок, и стены, и мебель, и посуда.</p> <p>Рассказать по макету о внутренней планировке (керка пытш) коми крестьянской избы (печь, «красный угол», полати), об удобстве и рациональности её уголков (керка пельёс).</p> <p>Объяснить детям, почему печь и «красный угол» (гёрд пельёс, ен пельёс) были главными центрами дома.</p> <p>Продолжать знакомить детей с экспозицией музея детского сада «Коми керка». Формировать образ коми дома через вещи его наполняющие. Дать сведения о мебели, составляющей интерьер избы (самодельные лавки, полати, большой стол в «красном углу», небольшой столик у печи, полочки для хозяйственных мелочей (джаджьяс), люлька, сундук для одежды (тылёс)).</p> <p>Дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Лото - мебель коми избы», «Найди одинаковые дома», «Пазлы - коми изба», «Что изменилось?», «Отгадай мебель по описанию», «Старинное - современное» (сравнение старинной и современной мебели, распределение на группы), «Четвертый лишний», «Загадки - отгадки» и другие.</p>

«Речевое развитие»	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе по данной теме, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Ситуации общения: «Что даёт лес человеку?» (материал для строительства дома, в лесу водится дичь, растут ягоды и грибы), «В дом заглянешь, как жили знаешь», «Для чего в доме нужна печка?», «Ходит сон вдоль окон» (ребёнок в доме; устройство колыбельки, коми колыбельные песни).</p> <p>Формировать умение рассказывать: описывать предмет интерьера коми избы; упражнять в составлении рассказов по картине «Традиционное жилище коми», созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Развивать умение отгадывать загадки о конструктивных частях дома, мебели.</p> <p>Играть с детьми в речевые игры: «Скажи, какой?» (помогать выделять признаки предмета), «Кто больше назовёт предметов в избе» (закрепление названий предметов мебели), «Отгадай предмет по названиям его частей», «Что из чего сделано?», «Лови да бросай – мебель называй» и другие.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Читать детям потешки, сказки, стихи и рассказы, например: «Дуда», «Джыдж» (Ласточка) (фольклор), С. Раевский «Отсӧг» (Помощь) и другие. Развивать умение понимать содержание произведения, использовать для этого необходимые картинки, иллюстрации, предметы и игрушки. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки.</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к коми народной музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений по теме.</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Дом, в котором жили мои предки» (побуждать фантазировать, применять свои фантазии в рисунках, располагать изображения на листе бумаги). - Лепка «Коми изба» (развивать умение делить столбики и выкладывать из них изображение дома в виде барельефа). - Конструирование «Двухэтажный коми дом» (по образцу). - Аппликация «Большой дом» (развивать умение резать полоску бумаги по прямой, составлять изображение из частей, создавать в аппликации образ большого дома). <p>Создание с родителями альбома из фотографий и рисунков «Дом, в котором жили мои предки».</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Побуждать детей играть в сюжетно-ролевые игры: «Магазин старинной мебели», «Коми изба», «Строительство дома», «В музее» и т.д.</p> <p>Организовать хозяйственно-бытовой труд: уход за экспонатами в музее детского сада «Коми изба» (протереть пыль, красиво разложить предметы на полочки и т.д.).</p>
«Физическое развитие»	<p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Развивать активность в играх на быстроту («Кто быстрее добежит до дома», «Кто быстрее проползёт под столом»), ловкость («Пройди по лавке», «Попади в колодец»), силу («Допрыгай до печи»), пространственную ориентировку («Найди, где спрятано») и т.д.</p>
Образ-ая область	Организация и содержание работы по теме:
«Познавательное развитие»	<p>«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вышивка, вязание»</p> <p>Дать представление о необходимости создания человеком одежды и других изделий из ткани. Показать слайд-шоу из фотографий (иллюстраций) «Путешествие в прошлое одежды».</p> <p>Организовать с детьми исследовательскую деятельность с целью ознакомления их с происхождением ткани. Рассмотреть ткань под лупой или микроскопом, обращая внимание на переплетение нитей. Предложить распустить отрезок ткани, вытягивая ниточки.</p> <p>Объяснить, что раньше люди сами пряли такие нитки (сунис, шӧрт). Дать понятие «прясть» (печкыны) (вытягивать нить из распущенного льна). По</p>

	<p>возможности в музее детского сада «Коми керка» рассказать и показать, как пряли коми женщины. Познакомить детей с рабочими инструментами пряжи: веретено (чӧрс), прялка (печкан). Объяснить их назначение. Рассказать, из чего делали прялку, как её украшали (роспись, резьба).</p> <p>Демонстрируя фотографии, иллюстрации, репродукции картин художников познакомить детей с ткацким станом (дӧра кыан). По возможности показать детям сотканые на станке домотканые ткани, тканые дорожки (кыӧм джодждӧра).</p> <p>Продолжать знакомить с коми узорным вязанием (сера кысян). Показать шерстяные изделия с коми орнаментом, шерстяные нитки. Организовать исследовательскую деятельность на сравнение вязаных изделий с изделиями из домотканой ткани.</p> <p>Организовывать с детьми различные дидактические игры на закрепление: «Узнай и назови» (закреплять умение называть инструменты пряжи на коми языке), «Собери варежку» (из 4-6 частей), «Что из чего?» (на умение определять материал изготовления: веретено из дерева, сарафан из ткани, варежки из шерсти и т.д.), «Что изменилось?» (на внимание) и др.</p>
«Речевое развитие»	<p>Совершенствовать диалогическую речь: поощрять желание участвовать в беседе, учить понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Формировать умение детей рассказывать: описывать инструменты пряжи, картину с изображением одежды; упражнять в составлении рассказов по картине, фотографии.</p> <p>Ситуации общения: «Путешествие в прошлое одежды», «Что направили, то и наткали», «Что делали из домотканой ткани?», «Как появилась одежда?» и другие.</p> <p>Побуждать детей играть в речевые игры: «Кто назовёт больше действий» (подобрать глаголы, обозначающие действия, например: - Что можно делать с тканью? (шить, мять, гладить, резать, мочить, стирать, смотреть, любоваться), «Что из чего?» (на умение определять материал изготовления: веретено из дерева, сарафан из ткани, варежки из шерсти и т.д.) и др.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Использовать художественное слово, сказки, загадки и пословицы для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия изделий прикладного искусства коми (ткачество, вязание).</p> <p>Использовать коми музыку в процессе изобразительной деятельности и игр детей.</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликация из ткани (украшение силуэтов одежды кусочками тканей). - Декоративное рисование «Прялка» (развивать умение выполнять узоры по мотивам коми орнамента или мезенской росписи). - Лепка «Разноцветный половик» (формировать умение раскатывать жгутики, выравнивать их по длине и прикреплять к основе, чередуя цвета).
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Создавать условия для самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей: «Коми изба», «Магазин ткани», «Пряжи».</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из прошлой жизни коми народа, по мотивам литературных произведений.</p> <p>Организовывать хозяйственно-бытовой труд: уход за экспонатами в музее детского сада «Коми изба» (протереть пыль, красиво разложить предметы на полочки и т.д.).</p>
«Физическое развитие»	<p>Организовывать с детьми подвижные игры на развитие основных движений: «Ниточка и иголочка» (ползание с подлезанием), «Пастух и овцы», «Кто быстрее наматывает клубок», «Кто сделает меньше шагов до конца дорожки (половика)», «Попади клубком в цель», «Допрыгай до прялки» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед) и т.д.</p>
Образ-ая область	Организация и содержание работы по теме: «Традиционная одежда коми»
«Познавательное развитие»	<p>Демонстрируя иллюстрации, фотографии и подлинные вещи (во время экскурсии в этнографический музей) рассказывать детям о составе женского и</p>

	<p>мужского костюма в сравнении. Продолжать знакомить детей со звучанием названий частей одежды по-коми (дөрём, сарапан, водздёра, вёнь, сера чувки, кём, гач).</p> <p>Организовав исследовательскую деятельность предложить детям сравнить старинные рубахи с современными (старинные – сшиты из домотканой ткани, которая грубее; они очень длинные, без пуговиц, с завязками у ворота, украшены вышивкой и браными полосами).</p> <p>Обратить внимание детей на две части традиционной женской рубахи: верхняя – рукава (сос) и нижняя – стан (мыг). Предложить детям сравнить качество верхнего и нижнего полотна, из которых сшита женская рубаха.</p> <p>Подчеркнуть, что мужские рубахи носили поверх штанов и подпоясывали, женские – под сарафаном; поверх сарафана обязательно надевали передник. Предложить детям определить, чем украшались передники (разными лентами, бахромой, тесьмой, вышивкой).</p> <p>Рассказать о важном атрибуте женского и мужского костюма – поясе-обереге (вёньвидзёг). Обратить внимание детей на различие мужских и женских поясов по цветовой гамме, ширине и орнаменту.</p> <p>Демонстрируя фотографии и подлинные вещи рассказать, что мужской и женский костюм дополнялся вязаными чулками. Предложить детям найти, чем они отличаются от современных чулок (паголенки старинных вязаных чулок (чувки идз) доходили до колена, их вязали из шерстяных цветных ниток красивым геометрическим узором). Дети находят, как отличаются мужские и женские чулки по орнаментике и цветовой гамме.</p> <p>Рассмотреть фотографии старинной обуви: коты (кёти), лапти (нинкём).</p> <p>Организовывать дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Найди лишний предмет» (дети находят предмет, не относящийся к одежде); «Подбери заплатку» (дети подбирают кусочек-заплатку подходящего материала, чтобы зашить дырки в одежде); «Одень Настук и Митрея» (закрепление названий частей одежды на коми языке); «Разложи одежду» (детям надо разложить мужскую и женскую одежду по отдельным сундукам); «Что пропало?» и другие.</p>
«Речевое развитие»	<p>На основе обогащения представлений о традиционной коми одежде продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Ситуации общения: «На рубаху посмотри, кто носит, расскажи», «Пояс-оберег», «Что о себе расскажет старинная одежда?», «Что я знаю об узорных чулках?» и другие.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь детей, учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей составлять рассказ об одежде и обуви; упражнять в составлении рассказов по фотографии, иллюстрации.</p> <p>Организовывать игры на развитие речи: «Назови одежду и ее детали» (воспитатель обращает внимание детей на одежду куклы Настук и просит назвать её и детали по-коми); «Скажи, какая (какой)?» (на развитие умения подбирать прилагательные, например: рубаха – длинная, красивая, вышитая, женская и т.п.); «Найди одежду по описанию» (развитие правильной, связной речи) и другие</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Развивать умение слушать и понимать содержание произведений: С. Пылаева «Кучик сапёг» (Кожаные сапоги), З. Рогова «Акань платтё» (Платье для куклы), П. Воронько «Выль паськём» (Новая одежда), Ю. Васютов «Ем» (Иголка), И. Торопов «Мыйла шоныд Васьлы?» (Почему тепло Васе?), С. Попов «Сьёд да еджыд» (Чёрное да белое), русская народная сказка «Гадь, идзас да нинкём» (Пузырь, соломинка и лапоты) и др.</p> <p>Использовать в работе с детьми загадки, коми и русские пословицы, и поговорки про одежду и обувь. Продолжать развивать у детей интерес к коми народной музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений про национальную одежду коми.</p> <p>Совместная деятельность родителей и детей по изготовлению альбома «Национальная коми одежда».</p>

	<p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Узорные чулки» (развивать умение украшать вырезанные из картона шаблоны чулок в технике пластилинографии – раскрашивание пластилином). - Декоративное рисование «Украшение передника» (учить детей составлять простой узор из элементов коми орнамента; развивать цветовое восприятие). - Аппликация «Коми сарафан» (развивать умение делать подкладную аппликацию из ткани).
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Побуждать детей играть в сюжетно-ролевую игру «Магазин старинной одежды». Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (продавец, покупатели), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять попытки детей говорить названия одежды по-коми.</p> <p>Организовать с детьми хозяйственно-бытовой труд: уход за экспонатами в музее детского сада «Коми изба» (стряхнуть пыль с одежды, красиво разложить предметы на полочки и т.д.).</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Поощрять стремление говорить названия одежды по-коми.</p>
«Физическое развитие»	<p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Организовывать совместные подвижные игры: «Найди себе пару» (по сигналу воспитателя дети разбегаются, на слова «Найди пару!» дети, имеющие одинаковые передники, встают парой), «Кто быстрее перенесёт всю одежду в сундук», «Доползи до валенка» и т.д.</p>
Образ-ая область	<p>Организация и содержание работы по теме: «Посмотри, как красив из орнамента коми узор!»</p>
«Познавательное развитие»	<p>Познакомить детей с понятиями «орнамент» («сер»), «геометрический орнамент» («геометрия сер»), «растительный орнамент» («быдмӧга сер») да «мотив» («мотив»). Рассмотреть с детьми изделия (фотографии, иллюстрации), украшенные коми геометрическим и растительным орнаментом.</p> <p>При рассматривании подлинных изделий развивать умение выделять мотивы (элементы), составляющие орнамент; определять цвета, которые используются в узорном вязании; определять вид орнамента (геометрический или растительный, ленточный или замкнутый).</p> <p>Дать понятие «ритм в орнаменте». Познакомить детей с композиционным построением ленточного («лента») и замкнутого («йтчӧм») орнаментов. Дети находят такие орнаменты на изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Играть с детьми в игры, направленные на развитие умения сравнивать мотивы коми орнамента по внешним признакам, группировать их; составлять целый элемент из частей.</p> <p>Организовывать дидактические игры на закрепление: «Разрезные картинки» (дети собирают мотив (элемент) коми орнамента из двух-трёх частей); «Составь пары» (форма, цвет, размер), «Выложи элемент» (дети выкладывают элемент коми орнамента из палочек (полосок бумаги, счетных палочек, шишек) по образцу) и т.д.</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр: «Домино по мотивам коми орнамента», «Лото – коми орнамент».</p>
«Речевое развитие»	<p>На основе обогащения представлений о коми орнаменте продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Активизировать употребление в речи названий предметов декоративно-прикладного искусства коми, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: развивать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Побуждать детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, о предмете.</p> <p>Способствовать развитию у детей умения отгадывать загадки, подбирать отгадки рисунки с изображением подходящего мотива коми орнамента.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Продолжать воспитывать умение охотно и внимательно слушать потешки, сказки, стихи и рассказы: Ю. Попова «Кокӧ, кокӧ, ветлы» (Ножки, ножки, бегите), И. Торопов «Мыйла шоньд Васьлы?» (Почему тепло Васе?), русская</p>

	<p>сказка «Гадь, идзас да нинкӧм» (Пузырь, соломинка и лапоть), А. Плещеев «Мамлӧн сьыланкыв» (Мамина песня) и другие.</p> <p>Развивать умение понимать содержание произведения; показывать детям необходимые картинки, красивые изделия (кузов, пестерь, деревянная посуда, туес, берестяной лоток, варежки с коми орнаментом, пимы, лапти, зыбка).</p> <p>Формировать умение детей рисовать знакомые мотивы коми орнамента, делать их аппликативно из полосок цветной бумаги, выкладывать из палочек, шишек, пластилиновых жгутиков и т.д.</p> <p>Развивать умение рисовать ленточные и замкнутые орнаменты, делать их аппликативно и в процессе лепки (украшение «пояса», «половика», «тарелки», «скатерти» и т.д.). Композиция первых рисунков должна быть самая простая: ритмичное повторение одного и того же элемента. Чередование - более сложный композиционный прием, так как основан на сочетании нескольких форм. Детям средней группы доступно чередование двух элементов по форме или по цвету.</p> <p>Рассмотреть с детьми примеры построения замкнутого орнамента в квадрате, в круге. Предложить детям самим разложить узор в квадрате (круге) на составляющие.</p> <p>Поиграть с детьми в игры на запоминание названий коми мотивов, на умение выделять их в орнаменте: «Найди и назови» (дети находят элемент, который показала воспитатель и называют его), «Найди мотиву его узор», «Найди ошибку в орнаменте» и т.д.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Создавать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр: «Магазин старинных вещей», «Коми изба» и т.д.</p> <p>Приобщать детей ухаживать за изделиями в музее детского сада «Коми изба» (протираание пыли с полочек, красиво разложить предметы на полочки и т.д.). Побуждать детей собирать природный материал (сухие веточки, шишки) для дальнейшего использования его во время творческих работ.</p>
«Физическое развитие»	<p>Организовывать с детьми подвижные игры на развитие основных движений, на ориентировку в пространстве, на внимание: игры-соревнования «Кто быстрее скрутит нитки в клубок», «Кто быстрее добежит и поиграет в шур-шар»; «Найди себе пару» (по сигналу дети, имеющие повязки с одинаковым орнаментом, встают парами); «Найди и промолчи» (воспитатель предлагает поискать спрятанный коми музыкальный инструмент, но только не брать, а сказать на ушко, где он спрятан); «Пастух и стадо» (игра с ползанием на четвереньках), «Подбрось - поймай» (с шишками) и т.д.</p> <p>Разучить с детьми коми народную игру «Тымӧн» (Салки) (водящему надо ловить только тех, у кого есть медальон с изображением коми орнамента).</p>
Образ-ая область	Организация и содержание работы по теме: «Традиционная коми кухня»
«Познавательное развитие»	<p>Объяснить детям, что у каждого народа есть свои любимые блюда, кулинарные традиции. Дать понятие «блюдо» (кушанье, приготовленная еда из нескольких продуктов). Демонстрируя кушанья или их фотографии из альбома «Коми национальные блюда» познакомить детей с коми блюдами (каши, супы, мясные и рыбные блюда, выпечка, блюда из овощей, грибов и ягод). Обратит внимание детей, что на столе у коми народа всегда были простые и полезные продукты.</p> <p>Рассказать из чего варили супы (из мяса (яя шьд), речной рыбы (юква), грибов (тшака шьд), кислые крупяные супы из закваски (азя шьд)). Отметить, что каши готовили преимущественно из ячневой и перловой крупы (идья рок).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что хлеб является ежедневным и главным продуктом питания. Объяснить смысл поговорки «Без хлеба нет обеда!».</p> <p>Через просмотр мультимедийной презентации «Коми выпечка» познакомить детей с разнообразием коми национальных хлебобулочных изделий (пирог (пирӧг), колобки (кӧвдум), рыбники (черинянь), шаньги (картупеля шаньга, шьдӧса шаньга, рыська шаньга) и т.д.). Подчеркнуть необходимость бережного отношения к хлебу.</p> <p>Показывая детям овощи (капуста (кӧчан), репа (сёркни), редька (кушман), морковь (морков)), рассказать о блюдах из них. Отметить, что одним из любимых десертных блюд у коми была «паренча» (пареные корнеплоды).</p>

	<p>Познакомить детей с блюдами из ягод (морс (вотёса ва), кисель из черемухи (ляз)). Рассказать, как готовили грибы (солили, сушили, варили супы). Организовать экскурсии на кухню детского сада: «Как варить кашу», «Как варить суп».</p> <p>Дидактические игры на закрепление пройденного материала по теме: «Готовим суп (кашу)» (закрепить знания о том, какие продукты входят в состав готовых блюд), «Что лишнее?» (дети отделяют современные блюда от традиционных коми), «Угадай и ответь» (детям предлагаются мешочки с сыпучими продуктами: мука, перловка, сухие грибы, сушеные ягоды и т.п.; они узнают продукт и отвечают на вопрос, что из него можно приготовить), «Будь внимательным» (дети должны хлопнуть в ладоши, когда услышат названия продуктов питания) и другие.</p>
«Речевое развитие»	<p>На основе обогащения представлений о традиционных блюдах коми кухни продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь. Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей составлять описательный рассказ о любимом блюде, продукте; упражнять в составлении рассказов по фотографии.</p> <p>Ситуации общения: «Суп да каша – пища наша», «Не красна изба углами, а красна пирогами!», «Хлебушек ржаной – батюшка родной!», «Дары леса», «Хлеб бросать – труд не уважать» и другие.</p> <p>Организовывать игры на развитие речи: «Узнать продукт (блюдо) по описанию», «Отгадай загадку» (уточнять представления детей о продуктах; учить отгадывать описательные загадки о продуктах), «Сравни» (учить детей соотносить предметы с разными характеристиками; например: воспитатель предлагает рассмотреть два хлебобулочных изделия и сказать, чем они отличаются) и другие.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Чтение художественной литературы: «Дуда» (фольклор), коми-пермяцкая сказка «Руч да кӧйн» (Лиса и волк), В. Лыткин «Кӧчлӧн праздник» (Зайкин праздник), С. Пылаева «Кӧч гӧснеч» (Гостинец зайца), «Колӧ аслыд заптысьны» (Надо самому запасаться), «Вильыш Ӧльӧш» (Шаловливый Алеша), русская народная сказка «Руч да тури» (Лиса и цапля), мордовская сказка «Честь тӧдысь ош» (Честь знающий медведь), Ю. Попова «Ичӧтик мойднебылица» (Сказка-небылица) и другие.</p> <p>Предлагать детям для рассматривания репродукции картин русских и коми художников: А. Куликова «Натюрморт с рыбниками», «Натюрморт с шаньгой», Е. Ермолина «Натюрморт с семгой», С. Горлопов «Грибы».</p> <p>В процессе изобразительной деятельности использовать коми музыку, художественное слово (стихи, коми загадки, пословицы и поговорки).</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Загадки с грядки» (по содержанию загадок и стихов) (развивать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках). - Лепка из солёного теста «С пылу-жару из печи» (активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок: раскатывание круглых форм, сплющивание, прищипывание). - Аппликация «Раз грибок, два грибок» (развивать умение разрезать круг пополам, вырезать овальные формы из прямоугольника путем округления углов).
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Создавать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр: «В овощном магазине», «Магазин хлебобулочных изделий», «Коми изба», «Варим суп (кашу)» и др.</p> <p>Приучать детей дежурить (аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки)).</p> <p>Проводить трудовую деятельность в природе: в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая).</p>

«Физическое развитие»	Продолжать развивать у детей двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Играть в подвижные игры: «По узенькой дорожке в лес», «Не наступи на гриб», «Перенеси на ложке», «Кто быстрее доползёт до гриба» и др. Разучить коми хороводную игру «Капуста»
Образ-ая область	Организация и содержание работы по теме: «Традиционная утварь»
«Познавательное развитие»	<p>Рассказать детям, что Республика Коми богата лесами, в лесу растет много разных деревьев, и люди научились изготавливать из них разнообразную домашнюю утварь. Демонстрируя подлинные изделия, дети определяют, из какого материала они сделаны: из дерева (ковши (кӧш), солонки (сов доз), братины (яндӧва), чаши (тасьтӧ), ложки (пань)); из бересты (лукошки (чуман), кузова (пестер), туеса (туис), солонки (сов доз)); из корней деревьев (чаши, воронки (воронка), короба с крышками), из ивовых прутьев (корзины (кӧрзина)). Рассказать, что Коми край также богат запасами глины, из которой делают керамическую посуду (горшки (гырнич), латки (латка), кашники (рок гырнич)). Объяснить, для чего предназначалась та или иная утварь.</p> <p>Исследуя глину, кусок древесины, бересты и корень (сосны), дети знакомятся с фактурой и свойствами природного материала (глина мягкая, пластичная; береста легкая, эластичная и водонепроницаемая; древесина очень твердая и прочная; корни гибкие, эластичные, красивого глянцево-желтого цвета и принимают любую форму).</p> <p>Рассказать о металлической утвари (кӧрт дозмук), которую приобретали на ярмарках (чугунки (чугун), котелки (пӧрт), баки для воды (ва доз), ковши (кӧш), ступки (кӧрт гыр), самовары (самӧвар), чайники (чайник)). Предложить детям сравнить глиняный горшок с чугунным.</p> <p>Организовывать дидактические игры на закрепление пройденного материала: «Угадай предмет по детали» (закрепление особенностей внешнего вида посуды, её составные части, уметь по части назвать предмет посуды), «Что без чего?» (развивать и систематизировать знания детей о названиях и назначении посуды; уметь называть её по-коми; находить недостающие детали в посуде); «Что где находится» (воспитатель называет продукты, а дети называют, где они хранятся или находятся, например: соль – ...в солонке, каша – ...в кашнике и т.д.), «Угадай, по какой тарелке стучит ложечка?» (деревянной, глиняной, металлической) и другие.</p>
«Речевое развитие»	<p>Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Организовывать различные ситуации общения: «Лесное царство» (значение леса и бережное отношение к нему у коми народа), «Чудо-дерево» (из каких частей дерева делали посуду и кухонную утварь), «Древесина, береста, корень, глина» (о качествах и свойствах природных материалов), «Мал горшок, да мясо варит» (о глиняной посуде), «Горшок чугунок не товарищ» (сравнение глиняного горшка с чугуном).</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Развивать умение детей составлять рассказ о посуде; упражнять в составлении рассказов по фотографии (иллюстрации).</p> <p>Играть с детьми в игры на развитие речи: «Угадай, о какой посуде я говорю», «Скажи, какая?» (на умение различать и называть свойства природных материалов), «Кто назовет больше посуды на коми языке?» и др.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, слушание песен по данной теме. Использование в работе с детьми загадок, пословиц и поговорок о посуде и кухонной утвари.</p> <p>Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления знаний по теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Декоративное рисование «Красивый орнамент на туесе» (развивать у детей чувство цвета, желание украсить готовые формы узором при помощи штампов с мотивами коми орнамента). - Лепка «Кашник» (вдавливание пальцами округлой формы для получения горшка). - Аппликация «Самовар» (развивать умение аккуратно наклеивать изображения)

	предметов, состоящих из нескольких частей: сначала крупные части, затем мелкие).
«Социально-коммуникативное развитие»	Создавать условия для развития сюжетно-ролевых игр детей: «Коми изба», «Напоим гостей чаем», «У Настук день рождения», «Магазин старинной посуды». Организовывать хозяйственно-бытовой труд: уход за экспонатами в музее детского сада «Коми изба» (протереть пыль, красиво разложить посуду и кухонную утварь на полочки и т.д.).
«Физическое развитие»	Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку: «Попади в корзину» (развивать у детей умение действовать по сигналу; упражнять в метании правой и левой рукой), «Перенеси по одной все ложки с корзинки в лукошко», «Собери все грибы в кузовок» и др. Разучить с детьми коми игру «Кодлӧн вомыс шердын пасьта?» (У кого рот шириной с берестяной лоток?).
Образ-ая область	Организация и содержание работы по теме: «Давай поиграем!»
«Познавательное развитие»	Дать понятие «народная игрушка» (йӧзкостса чача). Продолжать рассказывать детям о коми народных игрушках из подручных материалов: погремушка из бересты (шур-шар), берестяной мяч, игрушка-жужжалка (шурган), игрушка-дудка из бересты (пӧлян), глиняные игрушки (фигурки животных, свистульки). Через фотографии и иллюстрации, познакомить с деревянными игрушками: лошадка-каталка, деревянный велосипед, волчок, трещотки, вырезанные из дерева миниатюрные сани, волокуши, бороны, фигурки зверей и птиц, игрушечные орудия охоты (ружьё (пищаль), лук (ньӧввуж)). Рассказать детям о коми куклах (акань). Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать игрушки. Рассматривая кукол (фотографии), дети определяют, из чего они сделаны: из ткани (дӧра акань), из утиногo клюва (чӧж-акань), из глины (сӕй акань), из кости (лыа кань), из дерева (пу акань), из соломы (идзас акань), из бумаги (бумага акань). Уточняют, кого они изображают (девочек, мальчиков, женщин и мужчин). Рассказать детям, в какие подвижные игры любили играть дети раньше («Лунка», «Чурьяма», «Пурьсь» и др.). Дидактические игры: «Разложи по полочкам» (развивать умение сравнивать и группировать игрушки по материалу, из которого они сделаны), «Угадай, что в мешочке» (развитие осязания, умения различать игрушки на ощупь), пазлы «Коми игрушка» (игра на умение составлять целое из частей), «Какой игрушки не стало?» (развитие наблюдательности и внимания, закрепление коми названий игрушек), «Домино – коми игрушка» и др.
«Речевое развитие»	На основе обогащения представлений о коми народных играх и игрушках продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Народная игрушка», «Куколка – акань», «Во что играли коми мальчики?». Совершенствовать диалогическую речь. Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение составлять рассказ об игрушке; упражнять в составлении рассказов по фотографии. Разучивать с детьми считалки на коми языке. Организовывать игры на развитие речи: «Угадай игрушку» (формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия), «Какая кукла» (учить называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки), «Сравни кукол» (учить детей соотносить предметы с разными характеристиками), «Игры-инсценировки с игрушками» (научить детей по содержанию хорошо знакомых произведений разыгрывать инсценировки), «Расскажем про игрушку» (составлять совместный рассказ, соблюдая структуру высказывания).
«Художественно-эстетическое развитие»	Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений об игрушках, об играх детей: Ю. Попова «Другъяс» (Друзья), Н. Куратова «Ружье», Н. Забила «Ясочкалӧн садик» (Садик Ясочки), Г. Юшков «Гумйысь гора пӧлян» (Дудочка) и др.

	<p>Слушание с детьми коми песенок: «Акань» (Кукла) – слова и музыка Г. Попова; «Вот кыдзи ми ворсам» (Вот как мы играем) – музыка и слова Г. Попова и др.</p> <p>Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Лошадка-каталка» (формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине). - Лепка «Дурпоп» (развивать умение лепить юлу из шара, поворачивая и сдавливая пальцами с двух сторон, сохранять ось симметрии). - Аппликация «Акань» (развивать умение аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей: сначала крупные части, затем мелкие). - «Фантазии из природного материала» (развитие умения видеть в причудливых формах образы птиц, животных и человека, дополнять их лепными деталями).
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Создавать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр детей: «В магазине игрушек», игры с рукотворными игрушками в кукольном уголке.</p> <p>Продолжать приучать после игры убирать игрушки на место. Побуждать помогать воспитателю в подклеивании книг, коробок.</p> <p>Организовывать труд в природе: сбор с детьми природного материала для дальнейшего использования его во время творческих работ.</p>
«Физическое развитие»	<p>Развивать активность детей в играх на быстроту, ловкость, силу, пространственную ориентировку.</p> <p>Играть в коми народные игры: «Ошкӧ-бабӧ» (Медведь-бабушка), «Пышкой» (Воробей), «Семен дядь» (Дядя Семён), «Краскаӧн ворсӧм» (Игра в краски) и игры, в которые играли в младшей группе</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации осуществляется освоение культурных практик, учитывающих индивидуальные особенности и интересы воспитанников дошкольной образовательной организации и направленных на приобщение детей к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т.д.). Особенностью организации основных видов деятельности и культурных практик в системе образовательной деятельности является их рациональное распределение в течение дня.

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как

умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Утренний прием детей.

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
2	Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
2	Развитие навыков вежливого общения.
3	Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика.

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Провести зарядку весело и интересно.
2	Способствовать сплочению детского сообщества.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Положительный эмоциональный заряд.
2	Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
3	Музыкальное и физическое развитие.

Дежурство.

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
2	Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.
3	Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
4	Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
5	Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
2	Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
3	Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Учить детей быстро и правильно мыть руки.
2	Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
3	Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	

1	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
2	Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
3	Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

➤ **Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

➤ **Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

➤ **Второй завтрак (особенности проведения).** Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

➤ **Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

➤ **Полдник (особенности проведения).** При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

➤ **Ужин (особенности проведения).** Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т.д.).

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
2	Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
3	Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
4	Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

5	Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
2	Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
3	Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Утренний круг.

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
2	Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).
3	Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).
4	Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
5	Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
6	Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
7	Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
2	Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
3	Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
4	Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

5	Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
6	Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Игры, занятия.

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и без участия взрослого.

➤ **Игры, занятия после завтрака.** Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

➤ **Игры, занятия после прогулки.** Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

➤ **Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
2	Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
3	Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
2	Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулка.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА

1	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
2	Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
3	Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения
4	Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
5	Способствовать сплочению детского сообщества.
6	При возможности, организовывать разновозрастное общение.
7	Максимально использовать образовательные возможности прогулки.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
2	Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
3	Удовлетворение потребности в двигательной активности.
4	Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
5	Развитие игровых навыков.
6	Развитие разновозрастного общения.

Подготовка ко сну, дневной сон.

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

➤ **Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

➤ **Если ребенок не хочет спать.** Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать

договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
2	Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
3	Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
2	Развитие навыков самообслуживания.
3	Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
4	Приобщение к художественной литературе.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
2	Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
3	Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
4	Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
2	Комфортный переход от сна к активной деятельности.
3	Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Вечерний круг.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
2	Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
3	Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
4	Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
5	Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
2	Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
3	Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
4	Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
5	Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.
6	Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Уход детей домой.

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
2	Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Эмоциональный комфорт.
2	Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
3	Приобщение родителей к образовательному процессу.
4	Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Но как это сделать? Дошкольнику труднее всего дается бездействие, ребенок не может ничего не делать, он должен быть все время чем-то занят, причем занят чем-то важным и интересным для него. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия, кружки, секции (взрослый организует).

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать **сензитивные периоды развития** — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

В таблице № 17 представлено примерное планирование занятий для разных возрастных групп. В теплое время года часть занятий можно проводить на улице.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в зоне ближайшего развития (ЗБР), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Планирование образовательной деятельности.

З а н я т и я п о п р о г р а м м е	
Периодичность в неделю	

Базовый вид деятельности	II гр. раннего возраста	Мл. гр.	Ср. гр.	Ст. гр.	Подг. гр.
Физкультура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация	-	1 раз в две недели	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Аппликация, ручной труд	-	-	1 раз в две недели	-	-
Лепка	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Конструирование	1 раз в две недели	Реализуется в ходе совместной организованной деятельности педагога и детей		-	-
Конструирование, ручной труд	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Ознакомление с окр. миром (основы науки и естествознания)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи, Чтение худ. литературы	2 раза в неделю	-	-	-	-
Развитие речи, основы грамотности	-	1	1	2	-
Развитие речи	-	-	-	-	1
Основы грамотности	-	-	-	-	1
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	14 занятий в неделю

➤ **Соответствовать деятельностному подходу**, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

➤ **В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия**, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

➤ **Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения**, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

➤ **При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности**, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

Осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)

Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (не директивное содействие).

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).
2	Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.
3	Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.
2	Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Проектная деятельность

(взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Заметить проявление детской инициативы.
2	Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.
3	При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
4	Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.
5	Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Развитие инициативы и самостоятельности.
2	Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.
3	Воспитание стремления быть полезным обществу.
4	Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
5	Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
6	Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
2	Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
3	Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
4	Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Развитие творческой инициативы и самостоятельности.
2	Формирование детско-взрослого сообщества группы.
3	Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
4	Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.
5	Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
6	Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Свободная игра (взрослый не вмешивается).

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА	
1	Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
2	Развивать детскую игру.
3	Помогать детям взаимодействовать в игре.
4	Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.
ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	
1	Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).
2	Развитие детской инициативы.
3	Развитие умения соблюдать правила.
4	Развитие умения играть различные роли.
5	Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и должно носить личностно-порождающий характер, что предполагает принятие ребенка таким, какой он есть и веру в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой – то общий «стандарт», а строит с ним общение с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Во взаимодействии с детьми взрослый занимает позицию партнера, поддерживая и развивая мотивацию детей. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Основной формирования личностно-порождающего взаимодействия **становится поддержка детской инициативы**, которая проявляется в разных видах деятельности. В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы осуществляется в определенных направлениях в зависимости от возрастных особенностей воспитанников с использованием наиболее эффективных способов.

Направления и способы поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)</i>	
Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми	Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития	Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
<i>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</i>	
Ребенок отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.	Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).
В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.	Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.
В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности	Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и

	уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.
У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности	Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь
Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.	Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.
Активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.	Воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
<i>Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)</i>	
Изменение статуса дошкольников в детском саду - в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.	Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.
Характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых	Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких

	вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
Возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.	Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.	Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
Высшей формой самостоятельности детей является творчество.	Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
Появление интеллектуальной активности.	В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, 32 посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации основной образовательной программы является организация сотрудничества с родителями (законными представителями) дошкольников. Взаимодействие с родителями (законными представителями) является не только требованием современного законодательства, но и условием повышения эффективности образовательной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к жизни МАДОУ;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Информирование семей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 5) Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- 6) Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- 7) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо:

- обеспечить открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечить максимальное участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- взаимно информировать о ребенке и разумно использовать полученную информацию педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

⇒ Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

⇒ Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир, а это возможно только благодаря объединению усилий и сотрудничеству. Анализируя участие родителей в мероприятиях разного уровня, можно констатировать факт роста количества семей, принимающих активное участие в жизни ДОУ, а, следовательно, являющихся участниками образовательной деятельности.

В работе с семьями воспитанников педагогическим коллективом используются следующие основные *формы взаимодействия*:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Форма взаимодействия	Наименование мероприятия	Задачи
Информационно - ознакомительные формы	Знакомство с семьей	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье. Встречи – знакомства, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.

	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалисте, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
Информационно - просветительские формы	Образование родителей	Организация мероприятий: «Школа для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы); проведение мастер – классов, тренингов; создание библиотеки.
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).
	Мини - газеты	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогики и психологии.

Содержание работы с родителями воспитанников в МАДОУ осуществляется по пяти направлениям развития ребенка.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание
Социально коммуникативное развитие -	<p>-Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>-Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>-Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>-Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его.</p> <p>-Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>-Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>-Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>-Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>-Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>-Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>-Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.</p> <p>-Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>-Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>-Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей дома, на улице.</p> <p>-Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>-Привлекать к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время</p>

	<p>отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>-Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>-Обращать внимание на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-Обращать внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов</p> <p>- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, реализовывать проекты.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- Обращать внимание на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>-Рекомендовать использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>-Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>-Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>-Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>-Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>- Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>- Рекомендовать произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>-Обращать внимание на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить</p>

	<p>конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. -Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). -Побуждать поддерживать детское сочинительство. -Ориентировать на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекая внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и другое. -Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. -Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка, о действии негативных факторов. -Объяснять, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. -Помогать сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. -Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. -Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. -Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. -Разъяснять необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. -Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту: привычка выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря. -Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. -Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. -Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. -Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организовывать выставок и произведений искусства (декоративно прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. -Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. -Анкетировать родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. -Информировать родителей путём тематических консультаций, папок передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

	<p>-Организовывать мероприятия, направленные на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>-Организовывать встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>-Привлекать родителей и детей в участия в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>-Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>-Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>-Приобщать к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>-Проводить семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>-Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>- Помощь родителей во время выездных мероприятий (конкурсы, фестивали, концерты и т.п.)</p>
--	--

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья – полностью соответствует заявленной в Основной образовательной программе (стр.183)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.200).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательное пространство дошкольной образовательной организации составляют её помещения и территория, в условиях которых формируется необходимая для реализации Программы развивающая предметно-пространственная среда (далее по тексту - РППС), соответствующая требованиям ФГОС ДО и обладающая следующими характеристиками:

– **содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

– **трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– **полифункциональная** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– **вариативная** – обеспечивает наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детьми; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность; - доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– **безопасная** – все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная деятельность с воспитанниками по реализации Программы осуществляется преимущественно в групповых помещениях, представляющих собой совокупность групповой, спальной, умывальной, мочной и раздевальной комнат. При этом помещения, предназначенные для персонала дошкольной образовательной организации, холлы, рекреации также могут быть использованы для организации образовательной деятельности.

РППС групповых помещений организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В групповых помещениях создаются различные центры активности.

Организация центров активности для самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам

Наименование центра	Направленность	Содержание
Центр познания	Обеспечивает решение задач познавательно – исследовательской деятельности	Развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, игры со звуками и словами, опыты и эксперименты
Центр творчества	Обеспечивает решение задач активации творчества детей	Режиссерские и театрализованные игры, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность
Игровой центр	Обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
Литературный центр	Обеспечивает литературное развитие	Детская художественная литература разных жанров, детские книги разных видов
Спортивный центр	Обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей двигательной активности	Спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных и спортивных игр

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. При оформлении РППС необходимо учитывать национально-культурные особенности места осуществления образовательной деятельности. Для этого необходимо включать в среду компоненты, представляющие условия для ознакомления с родным краем (альбомы, пособия, поделки, литературу и т.д.), а также использовать национальные элементы в оформлении образовательного пространства.

Помимо групповых помещений образовательная деятельность организуется в музыкальном зале, который соответствует требованиям безопасности и представляет возможность для художественно-эстетического развития детей. Помещение музыкального зала оформляется с художественным вкусом. РППС музыкального зала представлена соответствующими мебелью, оборудованием и материалами. Образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется в условиях группового помещения и уличной спортивной площадки. Группы и спортивная площадка зонирована с учетом видов организуемой двигательной деятельности в совместной и самостоятельной деятельности, обеспечивая безопасное нахождение детей в группе и на площадке. Деятельность по реализации Программы осуществляется и в условиях уличного пространства дошкольной образовательной организации, представленного 11 прогулочными площадками, цветниками, аллеями и т.д. Групповые площадки имеют теневые навесы и помещения для хранения прогулочного инвентаря. На площадках располагаются песочницы с закрывающимся верхом, постройки малых архитектурных форм, имеются атрибуты для самостоятельной игровой деятельности. Цветники, аллеи располагаются за пределами групповых площадок и представляют возможность для познавательного развития детей в части ознакомления с миром природы.

В комплексе такой подход к формированию РППС дошкольной образовательной организации обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития,
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения,
- реализацию Программы с учетом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей.

Основные принципы организации образовательной среды.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

➤ Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

➤ **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МАДОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Необходимо создать условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

➤ **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-

значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

➤ ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений.***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

➤ ***Развитие самостоятельности.***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

➤ ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности.***

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте— со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании

и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

➤ **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

➤ **Создание условий для развития проектной деятельности.**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств—линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства.

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

В дошкольной образовательной организации создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в музыкальном зале размещено оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мультимедийная доска, проектор, ноутбук, колонки, пульт управления техникой с обеспечением подключения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом. Также имеется переносное оборудование (мультимедийная доска, проектор, ноутбук, колонки) для использования информационно-коммуникационных технологий в группах. В методическом кабинете имеется 2 стационарных компьютера для использования старшими воспитателями и 2 ноутбука для использования педагогическим коллективом, также имеются 2 цветных принтера и рабочее место для педагогов. Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы и т. п.

3.3. Кадровые условия реализации Программы - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.209).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.210).

3.5. Финансовые условия реализации Программы - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.218).

3.6. Планирование образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности по Программе осуществляется педагогическими работниками в соответствии с учебным планом (см. Приложение № 1) и календарным учебным графиком (см. Приложение № 2) на основе результатов индивидуальной оценки развития каждого ребенка с учетом базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта и т.д. В связи с чем для каждой возрастной группы Программой определено содержание деятельности в каждой образовательной области, планируемые достижения детей, а также объем образовательной нагрузки (на неделю и на год). Это позволяет спланировать образовательную деятельность на учебный год по всем образовательным областям и обеспечить реализацию Программы в полном объеме. При этом за воспитателями остается право, исходя из интересов, индивидуальных возможностей и потребностей детей группы выполнить годовую нагрузку в наиболее рациональной для него последовательности, а также распределить деятельность по освоению содержания образовательных областей в течении недели с учетом учебного плана в специально отведенное в режиме дня время, с учетом санитарно-эпидемиологических требований и нормативов.

Для создания системы планирования воспитательно – образовательной работы в МАДОУ «Детский сад № 86» используется календарно – тематическое планирование в каждой возрастной группе. Календарно-тематическое планирование структурирует содержание образовательного процесса с целью организации целостного, непрерывного, содержательного педагогического процесса. Календарно-тематическое планирование осуществляется обоими воспитателями группы на каждый день. Музыкальный руководитель планирование ведёт отдельно от воспитателей. Планирование ведётся в отдельных папках согласно таблицы (см. Приложение № 3).

Календарно-тематическое планирование ведётся согласно учебно-тематического плана (см. Приложение № 4).

В дошкольной образовательной организации сложились определенные традиционные события (праздники, мероприятия и т.д.), реализация которых позволяет повысить эффективность образовательной деятельности, обеспечить комфортное пребывание детей в дошкольной образовательной организации и сотрудничество с семьями воспитанников. Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиции играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В МАДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия.

Перечень обязательных мероприятий в детском саду.

Праздники и мероприятия	2 гр. раннего возраста (2-3 года)	2 мл.гр. (3-4 года)	Ср.гр (4-5 лет)	Ст.гр. (5-6 лет)	Подг. гр. (6-7 лет)
Торжественная линейка, посвящённая «Дню знаний».	-	-	+	+	+
Конкурс детского творчества «Мой любимый воспитатель»	+	+	+	+	+
Конкурс детского творчества «Осенний калейдоскоп»	+	+	+	+	+
Осенний утренник	-	+	+	+	+
Конкурс детского творчества «Мастерская деда Мороза»	+	+	+	+	+
Новый год	+	+	+	+	+
«Прощание с ёлочкой»	-	-	+	+	+
23 февраля	-	-	+	+	+
Конкурс детского творчества «23 февраля»	+	+	+	+	+
Утренник, посвящённый 8 Марта	+	+	+	+	+
Конкурс детского творчества «8 Марта»	+	+	+	+	+
«Проводы зимы»	-	-	+	+	+
9 Мая (День Победы)	-	-	+	+	+
«Выпуск в школу»	-	-	-	-	+
«День защиты детей»	-	+	+	+	+

Условия для проведения детских праздников:

- **Первое условие — разнообразие форматов.** Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт; квест; проект; образовательное событие; мастерилки; соревнования; выставка (перформанс); спектакль; викторина; фестиваль; ярмарка; чаепитие и т.д.
- **Второе условие — участие родителей.** Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.
- **Третье условие — поддержка детской инициативы.** Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Учебный план для первой группы раннего возраста (1-2 года), второй группы раннего возраста (2 – 3 года) и групп дошкольного возраста (3-7 лет), реализующий Основную образовательную программу дошкольного образования, на основе содержания комплексной инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой и парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС, автор С.Н. Николаева.

Образовательная область	Образовательная деятельность	Количество ОД в неделю						
		1 группа раннего возраста (1 -2)	2 группа раннего возраста (2 -3)	Младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подг. группа (6-7)	
Обязательная часть								
Социально-Коммуник-е развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Образовательная деятельность, ежедневно осуществляемая на основе принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого, а также реализуемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей						
	Самообслуживание, трудовое воспитание							
	Формирование основ безопасности							
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	-	1	0.5	0.5	0.5	1	
	Математическое развитие	-	1	1	1	1	2	
	Игры с дидактическим материалом	2	-	-	-	-	-	
Речевое развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	-	-	-	-	-	
	Развитие речи, чтение худ. литературы	-	1	-	-	-	-	
	Развитие речи, основы грамотности	-	-	1	1	2	-	
	Развитие речи	-	-	-	-	-	1	
	Основы грамотности	-	-	-	-	-	1	
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	-	1	1	1	1	1	
	Аппликация	-	-	0.5	-	0.5	0.5	
	Аппликация, ручной труд	-	-	-	0.5	-	-	
	Лепка	-	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	
	Конструирование, ручной труд	-	-	-	-	1	1	
	Конструирование	-	0.5	Реализуется в ходе совместной организованной деятельности педагога и детей			-	-
	Игры со строительным материалом	1	-	-	-	-	-	
	Музыка	2	2	2	2	2	2	
Физическое развитие	Физкультура в помещении	-	3	3	3	2	2	
	Физкультура на улице	-	-	-	-	1	1	
	Развитие движений	2	-	-	-	-	-	
Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательного процесса)								

Познавательное развитие	Экологическое воспитание - Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева	-	-	0,5	0,5	0,5	1
Итого объем образовательной нагрузки в неделю/мин.		10/80	10/100	10/150	10/200	12/275	14/420

*число 0,5 означает, что ОД проводится один раз в две недели в чередовании с другой ОД

Календарный учебный график.

Наименование раздела	Содержание	
Начало учебного года	1 сентября 20__ года	
Окончание учебного года	31 августа 20__ года	
Режим работы дошкольной образовательной организации	С 07.00 до 19.00 часов.	
Количество групп	1 группа раннего возраста (1-2 года)	1
	2 группа раннего возраста (2-3 года)	2
	Младшая группа (3-4 года)	2
	Средняя группа (4-5 лет)	3
	Старшая группа (5-6 лет)	2
	Подготовительная группа (6-7 лет)	2
	Всего групп	12
Продолжительность реализации образовательной программы	С 01 сентября 20__ года по 31 августа 20__ года из них: - с 01 июня 20__ года по 31 августа 20__ года – в режиме летней оздоровительной компании	
Праздничные (нерабочие) дни	01.01.20__ – 10.01.20__ – новогодние праздники 23.02.20__ – День защитника Отечества 08.03.20__ – Международный женский день 01.05.20__ – Праздник весны и труда 09.05.20__ – День Победы 12.06.20__ – День России 04.11.20__ – День народного единства	
Каникулы	01.01.20__ – 10.01.20__ – зимние каникулы С 01.06.2021 г.-31.08.2021г. – летние каникулы (летняя оздоровительная работа)	
Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник – пятница)	
Продолжительность образовательной нагрузки	1 группа раннего возраста (1-2 года)	в первую и вторую половину дня по 8-10 минут (индивидуально)
	2 группа раннего возраста (2-3 года)	в первую и вторую половину дня по 8-10 минут
	младшая группа (3-4 года)	в первую половину дня: не более 30 минут в день (не более 15 минут каждое занятие)
	средняя группа (4-5 лет)	в первую половину дня: не более 40 минут в день (не более 20 минут каждое занятие)
	старшая группа (5-6 лет)	- в первую половину дня: не более 45 минут в день (не более 25 минут каждое занятие); - во вторую половину дня после дневного сна: не более 25 – 30 минут в день.
	Подготовительная группа (6-7 лет)	в первую половину дня: не более 1,5 часов (не более 30 минут каждое занятие); - во вторую половину дня после дневного сна: не более 25 – 30 минут в день.
	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.	
Проведение мониторинга полноты реализации образовательной программы	В начале учебного года – сентябрь; В конце учебного года – май.	

Календарно – тематическое планирование в дошкольной группе № ____.

Тема (согласно учебно-тематического плана п.3.6): _____

Дата: « » 20 г. День недели: _____.

Режим	Совместная деятельность воспитателя и детей	Вариативная часть	
		Этнокультурный комп-т	Компонент ДОО
Приём детей	Инд.беседы: _____ Игры: _____		
Утренняя гимнастика	_____		
Утренний круг	Информирование: _____ Проблемная ситуация: _____		
Детские активности (образовательная деятельность)	_____ _____ _____ _____		
Утренняя прогулка	Содержание: _____ Подвижные игры: _____ Инд.работа: _____		
Возвращение с прогулки	Формирование КГН. Игровые ситуации: _____		
Чтение перед сном	_____		
Подъём после сна.	Гимнастика: _____ Закаливание: _____		
Детские активности (обр. д-ть, самост-ая д-ть, кружки)	Обр.деят-ть _____ Самост.д-ть _____ Кружки: _____		
Вечерний круг	Рефлексия: _____ Обсуждение проблем: _____		
Вечерняя прогулка	Содержание: _____ Подвижные игры: _____ Инд.работа: _____		

Учебно – тематический план.

Месяц	Неделя	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1-2	«Детский сад»	«Детский сад»	«Детский сад»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»
	3 - 4	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
Октябрь	1-2	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	3-4	«Мой дом»	«Мой дом»	«Мой дом»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»
Ноябрь	1-2	«Я в мире человек»	«Я в мире человек»	«Я в мире человек»	«Мой город, моя страна»	«День народного единства»	«День народного единства»
	3-4	«Мои помощники»	«Мои помощники»	«Мои помощники»	«Мой город, моя страна»	«Зима»	«Зима»
Декабрь	1-2	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»
	3-4	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»
Январь	3-4	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
Февраль	1-2	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«День защитника отечества»	«День защитника отечества»	«День защитника отечества»
	3-4	«Мамин день»	«Мамин день»	«Мамин день»	«Мамин день»	Международный женский день	Международный женский день
Март	1-2	«Мамин день»	«Мамин день»	«Мамин день»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	3-4	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
Апрель	1-2	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Народная игрушка»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
	3-4	«Народная игрушка»	«Народная игрушка»	«Народная игрушка»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
Май	1-2	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	До свидания в детский сад!
	3-4	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»	До свидания в детский сад!

3.7. Режим дня и распорядок.

МАДОУ «Детский сад № 86» функционирует в условиях 12 - часового рабочего дня (с 7.00 до 19.00ч.) в режиме 5-дневной рабочей недели. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня, определенным для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации, который разработан с учётом требований СанПиН, соответствует возрастным особенностям детей, а также способствуют их гармоничному развитию. Режим дня обеспечивает соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование.

РЕЖИМ ДНЯ

МАДОУ «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара в группах дошкольного возраста – холодный период

Режимные моменты	1 группа раннего возраста (1 – 2 года)	2 группа раннего возраста (2 – 3 года)	Мл. группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. группа (6-7 лет)
Утренний приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	-	8.00-8.05	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.05-8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.25 – 8.40	8.25– 8.40
Утренний круг, самостоятельная игровая деятельность	С.И.Д. 8.40 – 9.00	С.И.Д. 8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-9.08 (1 подгр.) 9.10-9.18 (2 подгр.)	9.00-9.10	9.00–9.15 9.25-9.40	9.00– 9.20 9.30-9.50	9.00– 9.25 9.35 - 9.55	9.00– 9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	9.20-9.30	9.10-9.20	9.40-9.50	9.50-10.00	9.55 -10.05	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30-11.00	9.20-11.10	9.50–11.30	10.00–11.45	10.05–12.10	10.50–12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00-11.30	11.10-11.30	11.30-11.50	11.45-12.05	12.10-12.25	12.20-12.35
Обед	11.30-12.00	11.30-12.00	11.50–12.15	12.05–12.30	12.25–12.50	12.35-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.15–15.00	12.30–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, водные процедуры.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00–15.15	15.00–15.15	15.00–15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30
Образовательная деятельность	15.40-15.48 (1 подгр) 15.50-15.58 (2 подгр)	15.40-15.50	-	15.30-15.50	15.30–15.55	15.30–16.00
Самостоятельная деятельность, кружки	15.58 – 16.40	15.50 – 16.45	-	-	-	-
Вечерний круг	-	-	15.30-15.40	15.50-16.00	15.55-16.05	16.00-16.10

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	-	15.40 -16.50	16.00 -16.50	16.05-17.00	16.10-17.05
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00	16.45-17.05	16.50-17.10	16.55-17.10	17.00-17.15
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, уход домой	17.00 -19:00	17.05-19.00	17.15– 18.00	17.15– 18.00	17.20– 18.00	17.20–18.00
Вечерняя прогулка, уход домой	-	-	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
Примечание	Сон – 3 часа; Прогулка – 1 час30 минут; ОД – 8 минут по подгруппам.	Сон – 3 часа; Прогулка – 1 час 50 минут; ОД – 10 минут.	Сон – 2часа, 45 мин.; Прогулка – 3 часа 50 мин; ОД – 15 минут.	Сон- 2 часа 30 минут; Прогулка - 3ч. 55 мин.; ОД – 20 минут.	Сон – 2 часа 10 минут; Прогулка – 4 ч. ОД – 25 минут.	Сон – 2 часа; Прогулка – 3 ч. 25 мин; ОД – 30 минут.

РЕЖИМ ДНЯ

МАДОУ «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара в группах дошкольного возраста – теплый период

Режимные моменты	2-ая мл. группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. Группа (6-7 лет)
Утренний приём детей в группе	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30
Прогулка. Организация игр, самостоятельная деятельность.	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Возвращение с улицы. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Утренний круг	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20 – 9.50	9.20 – 9.50	9.20 – 9.55	9.20 – 9.55
Второй завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	9.55-10.05	9.55-10.05
Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность на улице. Организация мероприятий на свежем воздухе	10.00–11.30	10.00–11.35	10.05–11.40	10.05–11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30–11.50	11.35–11.50	11.40–11.55	11.45–12.00
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	11.50-12.20	11.55-12.20	12.00-12.25
Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.20–12.30	12.20–12.30	12.20–12.30	12.20–12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00

Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, водные процедуры	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00–15.30	15.00–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Игры на свежем воздухе. Возвращение с прогулки	15.40– 16.45	15.40– 16.45	15.40– 16.50	15.40–16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.15	16.50-17.15	16.50-17.15	16.50-17.15
Вечерний круг	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, индивидуальная работа, уход домой	17.30– 19.00	17.30– 19.00	17.30– 19.00	17.30–19.00
Примечание	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 05 мин.	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 10 мин.	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 15 мин.	Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 20 мин.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.232).

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.232).

3.10. Перечень литературных источников - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.233).