

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

**ПРИНЯТО**  
педагогическим советом  
протокол № 1 ·  
от «30 августа 2018г



**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МАДОУ  
«Детский сад № 86»  
Анна Плотникова А.М.  
30 августа 2018 г.

**Рабочая программа образовательной деятельности во  
второй младшей группе № 12 общеразвивающей  
направленности на 2018 - 2019 учебный год.**

**Составители:**

Крылова Наталья Николаевна (воспитатель)  
Рябинкина Светлана Владимировна (воспитатель)

## Содержание.

<b>Разделы</b>	<b>Содержание разделов</b>	<b>Страница</b>
Целевой	1.1. Пояснительная записка.	5
	1.2. Значимые характеристики особенностей развития детей.	8
	1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы. Целевые ориентиры [см. Программу стр.31].	15
Содержательный	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	20
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов [см. Программу стр.58].	20
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик [см. Программу стр.89].	45
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы [см. Программу стр.94].	45
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников [см. Программу стр.101].	46
	2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса [см. Программу стр.108].	54
Организационный	3.1. Описание материально-технического обеспечения [см. Программу стр.117]	58
	3.2. Методическое обеспечение средствами обучения и воспитания [см. Программу стр.121].	58
	3.3. Распорядок и режим дня [см. Программу стр.145]	61
	3.3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий [см. Программу стр.151]	65
	3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды [см. Программу стр.154]	68
	3.5. Планирование образовательной деятельности [см. Программу стр.159]	68

## Список детей 2 младшей группы № 12.

№	ФИ ребёнка	Дата рождения	ФИО родителей
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			

25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности во 2 младшей группе общеразвивающей направленности на 2018–2019 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г.Сыктывкара (далее – Программа) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3-4 лет.

**Цель** Рабочей программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Приоритетные задачи** реализации Рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение познавательного развития, речевого развития, социально-коммуникативного развития, художественно-эстетического развития, физического развития воспитанников;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической и консультативной поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Программные задачи по образовательным областям:**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Продолжать учить принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Учить объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Знакомить с игровыми правилами в дидактических играх. Развивать способность следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться Формировать умение разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев Прививать к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраниет его при небольшой помощи взрослых) Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в
---	--

	<p>определенной последовательности.</p> <p>Приучать к помощи накрывать стол к обеду.</p> <p>Формировать элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Познакомить и дать представления о правилах дорожного движения.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Формировать различие, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Формировать счет до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Учить сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Учить сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знать их характерные отличия.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в расположение предметов в пространстве по отношению к себе вверху - внизу, впереди - сзади); уметь двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз.</p> <p>Закрепить ориентироваться в контрастных частях суток. (день-ночь, утро-вечер)</p> <p>Совершенствовать названия разных предметов, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.</p> <p>Уметь называть признаки и количество предметов.</p> <p>Познакомить детей с домашними животными и знать, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Учить различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Формировать названия времен года в правильной последовательности.</p> <p>Воспитывать соблюдения умений элементарных правил поведения в природе</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Учить понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</p> <p>Учить выделять первый звук в слове.</p> <p>Формировать навыки рассказывания о содержании сюжетной картинки.</p> <p>Совершенствовать умение с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.</p> <p>Прививать умение называть любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Прививать любовь к рассматриванию иллюстрированные издания детских книг, проявлять интерес к ним.</p> <p>Учить драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p>Развивать умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Учить преобразовывать постройки в соответствии с заданием</p>

	<p>педагога.</p> <p>Продолжать учить детей сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Совершенствовать умение изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>Учить подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p>Упражнять детей отделять от большого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Учить лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создавать изображения предметов из готовых фигур.</p> <p>Прививать умение украшать заготовки из бумаги разной формы. Формировать умение подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; уметь аккуратно использовать материалы.</p> <p>Прививать умение эмоционально отзываться на музыку контрастного характера (плясовая, колыбельная)</p> <p>Развивать умение слушать и различать двухчастную музыку.</p> <p>Учить различать высокие звуки в пределах октавы; отмечает начало и конец музыкального произведения.</p> <p>Развивать умение петь без крика.</p> <p>Совершенствовать умение одновременно с другими детьми начинать и заканчивать песню.</p> <p>Продолжать учить петь с музыкальным сопровождением и с поддержкой голоса взрослого.</p> <p>Прививать умение у детей используя различные звукоподражания способность самостоятельно найти нужную интонацию (ласковую, весёлую)</p> <p>Учить детей ритмично маршировать, выполнять простейшие плясовые движения.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно вставать в круг, умение двигаться в хороводе и в парах.</p> <p>Заинтересовать детей плясать без показа взрослого в свободной пляске.</p> <p>Учить самостоятельно находить движения, жесты для передачи игрового образа (зайчик, мишка и т.д.)</p> <p>Способствовать проявлению интереса к музикализации взрослого на ДМИ.</p> <p>Прививать умение передавать метрическую пульсацию под музыку плясового характера (на ударных, шумовых инструментах).</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Учить детей ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</p> <p>Учить детей бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>Развивать равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p>

	<p>Учить детей ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Учить энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>Учить катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>
--	--

### **Задачи формируемой части Программы:**

- Развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, формирование патриотических качеств у детей дошкольного возраста на основе использования регионального компонента и художественно-эстетических средств посредством включения воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Коми края, города Сыктывкара.
- воспитывать любовь к Родине, к Родному краю;
- формировать представление о Республике Коми, о городах, расположенных в РК, о коми народах, о традициях, о культуре, о природе;
- познакомить детей с коми народным творчеством: фольклор, сказки, песни, танцы;
- познакомить детей с коми народными инструментами и обучить приёмам игры на инструментах.

**Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе (стр.5)**

### **1.2. Значимые характеристики особенностей развития детей 2 младшей группы (3-4 года) № 12.**

Группа работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), в режиме 5-дневной рабочей недели.

В младшей группе 31 ребенок. Из них 17 девочек, 14 мальчиков. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения А. Барто.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствование речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, 60 % детей знают цвета.

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (28 80%, из неполных (3 20 %), и многодетных (3 20 %) семей, инвалидов **0** детей, дети находящиеся под опекой **0**, проблемные **1** ребенок

*Общая направленность группы – развивающая и оздоровительная.*

**Образовательный уровень родителей:**

Высшее образование - **48%**

Среднее профессиональное образование - **42%**

Среднее образование - **10%**

Неполное среднее образование - **0%**

Все воспитанники из благополучных семей

С нашими детьми работают педагог дополнительного образования:

В нашей группе находится 1 ребенок в группе риска, все документы по его учету находятся в педагогическом кабинете.

**Возрастные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет).**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Сводная таблица мониторинг динамики развития  
детей второй младшей группы №\_\_\_\_\_.**

№	Возрастные показатели развития ребёнка	Качество проявляется					
		часто		редко		не проявляется	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>							
1	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.						
2	Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.						
3	Способен придерживаться игровых правил в дид. играх.						
4	Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться						
5	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.						
6	Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев						
7	Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).						
8	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.						
9	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.						
10	Может помочь накрыть стол к обеду.						
11	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.						
12	Имеет элементарные представления о правилах дорож. дв-я						
<b>Итоговый показатель (чел., %)</b>							
<b>Познавательное развитие</b>							
1	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).						
2	Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».						
3	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.						
4	Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.						
5	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.						
6	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз.						
7	Определяет части суток.						
8	Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.						
9	Называет признаки и количество предметов.						
10	Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.						
11	Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.						
12	Называет времена года в правильной последовательности.						

13	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе					
Итоговый показатель (чел., %)						
<b>Речевое развитие</b>						
1	Понимает и употребляет слова антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.					
2	Умеет выделять первый звук в слове.					
3	Рассказывает о содержании сюжетной картинки.					
4	С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.					
5	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.					
6	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.					
7	Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).					
Итоговый показатель (чел., %)						
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>						
1	Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.					
2	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.					
3	Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.					
4	Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.					
5	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.					
6	Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.					
7	Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.					
8	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.					
9	Создает изображения предметов из готовых фигур.					
10	Украшает заготовки из бумаги разной формы.					
11	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.					
<i>Заполняет музыкальный руководитель</i>						
12	Эмоционально отзывается на музыку контрастного характера (плясовая, колыбельная)					
13	Умеет слушать и различать двухчастную музыку.					
14	Различает высокие звуки в пределах октавы; отмечает начало и конец музыкального произведения.					
15	Поёт без крика.					
16	Одновременно с другими детьми начинает и заканчивает песню.					
17	Поёт с музыкальным сопровождением и с поддержкой голоса взрослого.					
18	Ритмично марширует, выполняет простейшие плясовые движения.					
19	Самостоятельно встаёт в круг, умеет двигаться в хороводе и в парах.					
20	Проявляет интерес к музикации взрослого на ДМИ.					
21	Передаёт метрическую пульсацию под музыку плясового характера (на ударных, шумовых инструментах).					
Итоговый показатель (чел., %)						

Физическое развитие						
1	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.					
2	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.					
3	Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.					
4	Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом.					
5	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.					
6	Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить					
7	Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.					
Итоговый показатель (чел., %)						

*Выход:* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

## **Мониторинг здоровья детей.**

Порядковый номер ребёнка	Группа здоровья	Диспансерный учёт	Примечания
1	I		
2	I		
3	II		
4	I		
5	II		
6	II		
7	II		
8	II		
9	II		
10	II		
11	I		
12	II		
13	II		
14	II		
15	II		
16	II		
17	II		
18	I		

19	I		
20	I		
21	I		
22	II		
23	II		
24	II		
25	II		
26	I		
27	II		
28	II		
29	II		
30	II		
31	II		

**Вывод:** Таким образом, в нашей группе

I группа здоровья - 9 детей

II группа здоровья – 22 ребенка

III группа здоровья - нет

В нашей группе своевременно проводится диспансеризация детей в возрасте 3-4 лет (осмотр врачами-специалистами: окулистом, отоларингологом, хирургом, невропатологом, логопедом, педиатром). Дети с хроническими заболеваниями и часто болеющие берутся на диспансерный учет с последующими оздоровительными мероприятиями, согласно индивидуальному плану, составленному врачом.

### Мониторинг семей воспитанников

Показатели	Характеристики семей	Количество семей (членов семьи)
	Группа (№ и возраст детей):	№12 возраст детей 3-4 года
	Всего детей:	31
Состав семей	Всего семей:	31
	Полная (из них в гражданском браке)	28
	Неполная	3
	Многодетная	3
	1 ребёнок	17
	2 ребёнка	11
	3 ребёнка	3
	4 ребёнка и более	Нет
	Опекуны	Нет
Возрастная категория родителей	До 30 лет	14
	От 30 до 40 лет	14
	От 40 до 50 лет	3
	От 50 лет	нет
	Среднее	10

<b>Уровень образования</b>	Среднее профессиональное	10
	Высшее	20
<b>Социальный статус семьи</b>	Неблагополучная	1
	Малообеспеченная	1
<b>Жилищные условия</b>	Благоустроенная квартира	31
	Общежитие	нет
	Частный сектор	Нет

**Выход:** контингент семей воспитанников разнообразен по социальному статусу и образовательному уровню, что требует от педагогов МДОУ владения разнообразными подходами взаимодействия с родителями.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы детей второй младшей группы.**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
<b>Познавательное развитие</b>	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз.

	<p>Определяет части суток.</p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p>Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур.</p> <p>Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>Эмоционально отзывается на музыку контрастного характера (плясовая, колыбельная)</p> <p>Умеет слушать и различать двухчастную музыку.</p> <p>Различает высокие звуки в пределах октавы; отмечает начало и конец музыкального произведения.</p> <p>Поёт без крика.</p> <p>Одновременно с другими детьми начинает и заканчивает песню.</p> <p>Поёт с музыкальным сопровождением и с поддержкой голоса взрослого.</p> <p>Используя различные звукоподражания способен самостоятельно найти нужную интонацию (ласковую, весёлую)</p> <p>Ритмично марширует, выполняет простейшие плясовые движения.</p> <p>Самостоятельно встаёт в круг, умеет двигаться в хороводе и в парах.</p> <p>Умеет плясать без показа взрослого в свободной пляске.</p>

	Самостоятельно находит движения, жесты для передачи игрового образа (зайчик, мишка и т.д.) Проявляет интерес к музикации взрослого на ДМИ. Передаёт метрическую пульсацию под музыку плясового характера (на ударных, шумовых инструментах).
<b>Физическое развитие</b>	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следит игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Дошкольный возраст.**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символики;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоенности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:**

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы в ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

### **Познавательное развитие.**

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаяев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):*

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

### **Речевое развитие.**

#### *Владение речью как средством общения:*

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

#### *Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли; подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

#### *Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зacin, средняя часть, концовка.

#### *Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки, воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твёрдые-мягкие согласные звуки»;
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия); познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного слова произношения в правильном постановке ударения при произнесении слов. *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*
- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слога-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

#### *Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

#### *Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопререживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художество художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

### **Физическое развитие.**

- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

**Выполнение основных движений** (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

**Ходьба** крестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками.

**Бег** (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

**Прыжки** (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смешая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

**Упражнения для мышц головы и шеи** (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

**Упражнения для мышц туловища** (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных

положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за

головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

**Упражнения для мышц брюшного пресса и ног** (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

**Самостоятельные построения и перестроения:** в шахматном порядке; расчет на «первый- второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

**Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,** овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни** (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Организация образовательной деятельности – одно из важных условий реализации программы. Главными образовательными ориентирами являются:

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
3. Развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
4. Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

### **Организация образовательной деятельности.**

1. Обеспечение в группе эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывать, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к значимым для них событиям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побывать одному или в небольшой группе детей.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений, воспитатели в группе:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### 3. Формирование развитие самостоятельности.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть по возможности автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### 4. Поддержание детской инициативы.

Воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

### 5. Игровая деятельность.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми, отмечают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

### 6. Познавательная деятельность.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход беседы;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать обсуждение;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### 7. Проектная деятельность.

С целью развития проектной деятельности воспитатели:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### 8. Детское творчество.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

#### 9. Физическое развитие.

Для физического развития детей важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Методы и приемы организации образования в МАДОУ.**

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Рекомендация по их применению</b>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Виды: рассказ, объяснение, беседа.	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод иллюстраций</li> <li>- Метод демонстраций</li> </ul>	<p><b>Метод иллюстраций</b> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.</p> <p><b>Метод демонстраций</b> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др.</p> <p>Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.</p>
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		

<b>Информационно-рецептивный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Многоократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<b>Частично-поисковый</b>	Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

## Распределение различных видов детской деятельности.

День недели	Первая половина дня			Вторая половина дня		
	Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка	Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка
Понедельник	Беседа (на свободную тему); Развивающая игра (настольно-печатные, игры с предметами и игрушками); Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Наблюдение (сезонные изменения в, рассматривание календаря); Дидактические игры (пазлы, лото, мозаика); Утренняя гимнастика; Самообслуж-е	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие основных движений; Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; Мало-подвижные игры; Рассказывание по картине; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
Вторник	Разучивание стихов, отгадывание загадок; Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Художественное творчество (аппликация, рисование); Игра на развитие высших психологических функций (внимание, мышление, память, сенсорика); Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Инд. работа / инд. трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развивающие игры; Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; Сюжетно-ролевая игра; Конструирование (из бумаги, природного материала, разные виды конструктора); Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)

Среда	Формирование элементарных математических представлений (игры); Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Рассматривание иллюстраций; Дидактические игры (экология); Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Инд. работа / инд. трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие речи (игры); Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; Театрализованная деятельность (кукольный, настольный театры, драматизация); Художественное творчество (аппликация, рисование); Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Инд. работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
Четверг	Грамота / ЗКР; Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Коммуникативные игры; Дидактические игры (ОБЖ); Утренняя гимнастика; Чтение художественной литературы (басни, истории, рассказы, биографии); Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Разучивание стихов; Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; Оригами; Досуг (1 раз в месяц) / развлечения; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)

Платина	<p>Сюжетно-ролевая игра; Дежурства / трудовые поручения; Самообслуживание</p>	<p>Музыкальные игры; Утренняя гимнастика; Самообслуживание</p>	<p>Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)</p>	<p>Развитие движений (мелка моторика рук); Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание</p>	<p>Дыхательная и бодрящая гимнастика; Беседа (познавательная, этическая); Кол-ый труд (уборка групповой комнаты, стрижка кукольного белья, работа в книжном уголке, ремонт книг, изготовление атрибутов для игры); Самообслуживание</p>	<p>Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды); Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)</p>
---------	---	--	--	---	---	--

## Формы работы по образовательным областям.

### «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Развитие игровой деятельности</b> Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	3-7 лет	ОД, наблюдения, чтение худ. лит., видео информация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дид. игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры экспериментирование; сюжетные игры (на основе детского опыта); самостоятельная деятельность; изо. деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-5 лет	Беседы, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами), пальчиковые игры	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дид. игры, праздники, музыкальные досуги, развлечень, чтение, рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

<b>Формирование основ собственной безопасности</b> - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение, Рассказ Объяснение, напоминание Упражнения Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дид. игра Продуктивная деятельность Для самост. игровой деятельности -разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания
<b>Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>Самообслуживание</b>	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года	наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций Чтение худ. лит., просмотр видеофильмов	показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
<b>Труд в природе</b>	3-4 года	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дид. и разв.игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет	наблюдения, рассказы, чтение, обучение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дид. Игры. Практическая деят.

## «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	3-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дид. подвижные) Рассматривание ( <i>средние группы</i> ) Наблюдение ( <i>средние группы</i> ) Чтение ( <i>средние группы</i> ) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание ( <i>средние группы</i> ) Наблюдение ( <i>средние группы</i> )	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>Детское экспериментирование</b>	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ. Игры экспериментирования ( <i>средние группы</i> ) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дид., развив., подвижные) Игры-экспериментирования. Игры с исп. дид. Материалов. Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <p>*предметное и социальное окружение</p> <p>*ознакомление с природой</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ; Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование. Рассказ; Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии. Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
---	----------------	--	--	---

## «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3-5 лет	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседа с опорой (и без) на зрительное восприятие</p> <p>Хороводные, пальчиковые игры</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) формирование элементарного реплицирования</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с исп. предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>

<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>	3-5 лет	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ. Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок обучению пересказу о серии сюжетных картинок, по картине	Название, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество
<b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3-5 лет	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
<b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Объяснения	Физкультминутки, прогулка, Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дидактические игры. Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

## «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> - рисование - лепка - аппликация - конструирование <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
<b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b> - Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества- -Игра на ДМИ	3-5 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов ( <i>средняя группа</i> ) Празднование дней рождения	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование

			со звуками, Муз. дидактические игры.
--	--	--	---

**«Физическое развитие»**  
**Вторая младшая группа (3-4 года)**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность</b>			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Игровая беседа с элементами движений</li> <li>•Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>•Интегративная детская деятельность</li> <li>• Моменты радости</li> </ul>	групповая подгрупповая индивидуальная	10-15 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений, развитие физических качеств	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей игрового и интегративного характера</li> </ul>		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моменты радости</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			

Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	25-35 мин. А также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня		
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений					
Развитие физических качеств					
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям					
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгрупповая индивидуальная			
Накопление и обогащение двигательного опыта, воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня Подвижная игра				
Развитие физических качеств	Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)				
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения				

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик [см. Программу стр.89].**

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### **3-4 года.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о событиях из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку искать и находить способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

*Ведущая цель* взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Задачи:*

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к участию жизни МАДОУ;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатом работы МАДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МАДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В работе с семьями воспитанников педагогическим коллективом используются следующие основные формы взаимодействия:

1. *Знакомство с семьей*: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. *Информирование родителей о ходе образовательного процесса*: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. *Образование родителей*: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
4. *Совместная деятельность*: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

### **Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Задачи</b>
Информационно - ознакомительные формы	Знакомство с семьей	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье.
		Встречи – знакомства, анкетирование семей.
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.
	День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей,

		могут сами участвовать в играх, занятиях и др.
	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Выставки детских работ	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
	Фотовыставки	Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей
	Информационные проспекты	Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалиста, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями.
Информационно - просветительские формы	Образование родителей	Организация мероприятий: «Школа для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы); проведение мастер – классов, тренингов; создание библиотеки.
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).
	Мини - газеты	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогике и психологии.

Содержание работы с родителями воспитанников в МАДОУ осуществляется по пяти направлениям развития ребенка:

<b>Образов-ная область</b>	<b>Содержание направлений работы</b>
Социально-коммун-ное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Показывать необходимость формирования навыков</p>

	<p>самообслуживания.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка</p>
Речевое развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.</p>

	<p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.</p> <p>Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность.</p> <p>Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных пр-ий; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать выставки мастеров Сыктывкара.</p> <p>Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
Физическое развитие	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и</p>

	<p>мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>
--	--

**Перспективный план взаимодействия с родителями во 2 младшей группе на 2018 - 2019 уч. год.**

<b>Период</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Оформление семейных паспортов, сведений о родителях  Анализ семей по социальным группам (полные, неполные и т.д.)  Расширенное заседание родительского комитета. Проведение родительского собрания на тему: « Инновационные формы и методы развития речи детей младшего возраста».  <b>Консультации</b></p> <p>«Как помочь адаптироваться ребёнку в ДОУ».  «Как успокоить плачущего малыша»,  «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>Консультация.</b> «Профилактика гриппа и ОРВИ»  Проведение общего родительского собрания для родителей вновь поступивших в д\с детей  Работа с родителями по благоустройству территории.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Фотовыставка «В гостях у осени» (по страничкам осенних праздников)  Организация Дня открытых дверей для ознакомления родителей с деятельностью ДОУ</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Привлечение родителей к зимним постройкам на участках, акции «Новогодняя игрушка»  Организация и приобретение новогодних подарков. Проведение общего родительского собрания.</p>
<b>Январь</b>	<p><b>Консультации</b> « О детском травматизме», « Агрессивное поведение взрослых по отношению к детям»  Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»  Заседание родительского комитета. Отчёт.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Праздник посвященный папам, дедушкам.  Фотовыставка «Наши замечательные мальчики» .</p>
<b>Март</b>	<p><b>Консультация</b> «Как одевать ребенка весной», Фотовыставка «Наши замечательные девочки»</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Консультация</b> «Подвижные игры на свежем воздухе».  Проведение группового собрания «Семья - здоровый образ жизни».</p>
<b>Май</b>	<p>Привлечь родителей к благоустройству территории ДОУ.  <b>Консультация</b> «Охрана жизни - ответственность родителей»</p>

## **2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

Данная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на этнокультурное образование, цель которого – формирование современного регионального образовательного пространства, обеспечивающего общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся за счет использования педагогического потенциала этнокультурного образования.

Этнокультурное образование – целостный процесс изучения и практического освоения этнокультурного наследия, процесс становления и воспитания личности на традициях культуры этноса. Этнокультурное образование в концепции Республики Коми рассматривается не только как механизм передачи знаний, но и как культурообразующий институт общества с функциями сохранения и развития национальной самобытности, формирования гражданско-национальной идентичности. Основой этнокультурного образования является освоение этнической культуры коми народа в диалоге с культурами русского и иных этносов, проживающих в Республике Коми, в целях формирования у учащихся представления об их месте в отечественной и мировой культуре, формирования адекватной модели поведения в полиэтнической среде.

Этнокультурное образование строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной Коми земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской

деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру, выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в городе Сыктывкаре.

## **1. Социально-коммуникативное развитие.**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает ознакомление с особенностями культуры коми народа (национальными праздниками, традициями и обычаями); формирование представлений об этнической принадлежности, воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства гордости за достижения уроженцев Республики Коми, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев, а также предусматривает ознакомление с коми пословицами и поговорками о жизни, труде, быте, моральных представлениях коми народа.

## **2. Познавательное развитие.**

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на знакомство с родным городом Сыктывкаром, с его улицами и достопримечательностями, с другими городами и районами, расположенными на территории республики; с гербом, гимном, флагом Республики Коми; с картой Республики Коми; с климатом, географическим положением, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками; с видами природных месторождений, чем богата Республика Коми; с видами

производства, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родной республике.

### **3. Речевое развитие.**

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает обучение коми как неродному. Обучение коми языку имеет коммуникативно-культурологическую направленность и проводится с 4х лет. Коми языковой материал интегрируется в содержание всех образовательных областей согласно ФГОС ДО. Для более эффективного обучения коми языку рекомендуется использование технологии языкового погружения.

### **4. Художественно-эстетическое развитие.**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с произведениями коми детской литературы и фольклора; ознакомление с коми орнаментом и декоративно-прикладным искусством, изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, скульптуры, книжной графики, архитектуры; с художниками и скульпторами – уроженцами Республики Коми; с коми музыкальными инструментами, музыкальным фольклором и музыкальными произведениями композиторов Республики Коми.

### **5. Физическое развитие.**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс коми народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств, ознакомление дошкольников с коми пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о народных способах заботы о своем здоровье.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности (игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

## **II младшая группа. (от 3 до 4 лет)**

Содержание образовательных областей с учётом этнокультурного образования.

Социально-коммуникативное развитие.	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр. Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений коми народа. Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города. Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту. Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных коми края.
Познавательное развитие.	Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Расширение знаний детей о своем родном городе. Воспитание интереса к явлениям родной природы.
Речевое развитие.	Ознакомление с образцами коми фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами коми фольклора. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
Художественно-эстетическое развитие.	Использование народных хороводных игр. Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий коми орнаментом. Использование узоров в ИЗО деятельности.
Физическое развитие.	Развитие интереса к подвижным играм коми народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения [см. Программу стр.117]**

**3.2. Методическое обеспечение средствами обучения и воспитания.**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

1. Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация. Игра» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 176с.
2. Бабаев Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 256с.
3. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.-392с.
4. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2012. – 128с.
5. Гончарова Н. В., Михайлова З. А. План-программа педагогического процесса в детском саду. СПб: «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2003.
6. Деркунская В.А., Гусарова Т.Г. и др. Образовательная область «Безопасность» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 144с.
7. Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.
8. Кобзева Т.Г. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» Вторая младшая группа. /авт.- сот. Т.Г.Кобзева и др.- Волгоград: Учитель, 2010.- 131с.
9. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности» /авт.-сост. Коломеец Н.В.-Волгоград: Учитель, 2011.- 168 с.
- 10.Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов н/Д, 2011. (Школа развития)
- 11.Логинова В. И., Бабаева Т. И., Михайлова З. А. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- 12.Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социальному – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2009.-80с.
- 13.Пазухина И. А. Давайте поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. СПб.; «Детство-пресс», 2005.
- 14.Полякович Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий /авт.-сост. Полякович Ю.В., Осинина Г.Н. Изд. 2-е.-Волгоград: Учитель, 2014.- 159с.

- 15.Полынова В.К. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011. -240с.
- 16.Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 208с.
- 17.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2010
- 18.Хрестоматия для дошкольников /Сост. Т. Мореева. – М.: 2006.
- 19.Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий.-СПб.: ООО «Издательство Детство – Пресс», 2011.- 240с.
- 20.Шипицына Л. М., Заширинская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003. – 384 с.

### **Познавательное развитие.**

1. Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Вторая младшая группа /авт.- сост. Ефанова З.А..- Волгоград: Учитель, 2013
2. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов /авт.- сост. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
3. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011г.
4. Михина ЕН. Развивающие игры для детей 2-7 лет/авт.-сост. Михина ЕН.- Волгоград: Учитель, 2013г.
5. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016. – 128с.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М. Мозаика - - Синтез, 2016. – 64с.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природойв детском саду: Младшая группа. – М. Мозаика – Синтез, 2016.- 64с.
8. Сигимов М.Н. Познание мира животных: занятия с детьми 3 – 7 лет: М.Н. Сигимова. – Волгоград: Учитель, 2009.- 391с.
9. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа\ ав. Сост. О.М. Подгорных. – Волгоград: Учитель.-123с.

### **Речевое развитие.**

1. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.-392с.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Методические рекомендации; Мозаика-Синтез - Москва, 2008. - 567 с.
3. Кирьянова Р. Игры со словами для развития речи. Картотека игр; КАРО - , 2010. - 296 с
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа: - - Мозаика – Синтез, 2016. – 96с.
5. Позина Е. Времена года в стихах, рассказах и загадках. - М., 2007.
6. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., 2004.
7. Хрестоматия для чтения в детском саду. М.; 2007г.

### **Художественно – эстетическое развитие.**

1. Акулова О.В., Гуревич Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 192с.
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2009г.- 256с.
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.
4. Гусева И. Соленое тесто: Лепка и роспись. – СПб, 2005.
5. Герматин А.А. Оригами. Целый мир в квадратике бумаги. – Ростов н\Д: Владис, 2009.-640с.
6. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.-144с.
7. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
8. Кузнецова С.В. Мастерим с детьми: поделки из природных материалов.- Ростов н/Д: Феникс, 2010.- 317с.
9. Малышева А.Н. Занятия по аппликации в детском саду - Ярославль: Академия развития, 2010.-160с.
- 10.Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: академия развития, 2001.- 144с.
- 11.Куцакова Л. В. Мама, я умею лепить. – М.: 2007.
- 12.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 210с (Программа развития).
- 13.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 48с.
- 14.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.- 112с.: цв.вкл.

## **Физическое развитие.**

1. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей». Москва, «Просвещение» 1978г.
2. Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. / Мир вашего ребенка.- Феникс.- 2010.
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) –М., 2003.
4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80с.
6. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М., 2001
7. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **3.3. Распорядок и режим дня [см. Программу стр.145].**

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 86»:

- пятидневная рабочая неделя,
- 12-часовое пребывание детей (время работы: с 7.00 до 19.00),
- выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшой и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МАДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня на холодный - теплый периоды года.

Контроль выполнения режима дня в МАДОУ осуществляют: директор, старший воспитатель.

В МАДОУ разработаны режимы на холодный - теплый периоды года.

### Режим дня (холодный период года)

Режимные моменты	2-ая мл. группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. Группа (6-7 лет)
Прием, осмотр, игры.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00 – 9.35	9.00 – 9.55	9.00 – 9.55	9.00 – 10.40
Второй завтрак	9.35 - 9.50	9.55-10.05	9.55 -10.05	10.40-10.50
Игры, подготовка к прогулке прогулка	9.50 – 11.20	10.05 – 11.50	10.05 – 12.00	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40	11.50 – 12.10	12.00 – 12.30	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.10	12.10 – 12.50	12.30 – 12.50	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, игровой массаж, водные процедуры.	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.25	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.25 – 15.40	15.30 – 15.45
Игры, досуги, кружки, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45 – 16.20	15.45 – 16.10	15.40 – 16.15	15.45 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20 -17.30	16.10-17.30	16.15-17.30	16.45-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.55	17.30-17.55	17.30-18.00	17.30 – 18.00
Самостоятельные игры, индивидуальная работа, уход домой	17.55 – 19.00	17.55 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00-19.00

### Режим дня в группах дошкольного возраста (в тёплый период года июнь-август)

Режимные моменты	2-ая мл. группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подг. Группа (6-7 лет)
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50
Самостоятельные игры	9.00 – 9.20	8.50 – 9.15	8.50 - 9.20	8.50 – 9.20
Второй завтрак.	9.20 – 9.30	9.15 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20 – 12.30	9.30 – 12.10	9.30 – 12.10	9.30 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10	12.10 – 12.50	12.10 – 12.50	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10– 15.10	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10– 15.00

Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, игровой массаж	15.10 – 15.40	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.10	15.30 – 15.40	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.10 -17.30	16.40-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30 – 18.00
Самостоятельные игры, индивидуальная работа, уход домой	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00– 19.00	18.00-19.00

### **Объем двигательной активности детей в неделю – подготовительная группа (время в минутах)**

№ п/п	Виды двигательной активности	Возраст: 3-4 года
1	Утренняя гимнастика	6x5
2	Совместная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)	15x3
3	Динамические паузы, физкультминутки	(2+2)x5
4	Совместная деятельность по музыкальному воспитанию	15x2
5	Физкультурные упражнения на прогулке	(6+6)x5
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры -на утренней и вечерней прогулке)	(8+8)x5
7	Гимнастика после сна	8x5
8	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скакалка, игра в бадминтон, скольжение по ледяным дорожкам и другое	8x5
9	Физкультурные досуги	1раз в месяц
10	Физкультурные праздники	1раз в месяц
Всего в неделю		5 ч 45 мин.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего гармонического развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как nowhere, детям предоставляются уникальные условия для всестороннего развития, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, в самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, в новых, ярких впечатлениях, в свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками.

Однако в силу возрастных особенностей, дети сами не могут использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен правильно педагогически руководить их деятельностью.

В течении года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. В зимнее время прогулки проводятся два раза в день общей продолжительностью 3-3,5 часа. Только температура воздуха ниже -15 С или ветреная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или отмены ее.

Для того, чтобы дети охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо создавать им условия для разнообразной деятельности.

### **Структура организации прогулки**

№ п\п	Вид деятельности	Содержание деятельности
1	Наблюдение (кратковременное, длительное)	- за неживой природой; - за животным миром; - за растительным миром; - за трудом взрослых; - за жизнью улицы.
2	Индивидуальная работа	- социально – коммуникативному развитию; - речевому развитию; - физическому развитию; - познавательному развитию; - художественно – эстетическому развитию.
3	Игровая деятельность	- дидактические игры (с предметами, словесные); - сюжетно – ролевые игры + строительные игры; - подвижные игры (большой подвижности, малой и средней)
4	Трудовая деятельность	- игровые трудовые поручения; - работа в группах; - коллективный труд
5	Самостоятельная деятельность	Для ее организации необходимо создать условия: атрибуты, выносной материал, орудия труда для трудовой деятельности.

**3.3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий [см. Программу стр.151].**

#### **Комплексно-тематическое планирование.**

Месяц	Мероприятие	Место проведения	Уровень	Ответственные
Сентябрь	Торжественная линейка, посвящённая «Дню знаний».	Муз.зал, улица (на территории МАДОУ)	Детский сад	Директор, муз.руководители, педагог доп.образ.
	Конкурс детского творчества «Мой любимый воспитатель»	Группы	Детский сад	Воспитатели
	Участие в концертной программе, посвящённой Дню дошкольного работника	г.Сыктывкар	Муниципальный	Муз.руководители, педагог доп.образ.
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенний калейдоскоп»	Группы	Детский сад	Воспитатели.

	Конкурс детского творчества «Дети и дорога»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Воспитатели, Старшие воспитатели.
Ноябрь	«Праздник осени»	Муз. зал	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образ., воспитатели.
	Интеллектуально – творческий марафон	г.Сыктывкар	Муниципальный	Воспитатели, Старшие воспитатели.
Декабрь	«Встреча Нового года»	Муз. зал	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образ., воспитатели.
	Конкурс детского творчества «Мастерская деда Мороза»	Группы	Детский сад	Воспитатели
Январь	«Прощание с ёлочкой»	Муз. зал	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образ.
	Конкурс детского творчества «Рождественский калейдоскоп»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Воспитатели, Старшие воспитатели.
	Городской фестиваль православной культуры «Свет рождественской звезды»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Муз.руководители, педагог доп.образования.
Февраль	«День защитников Отечества»	Муз. зал	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образ., воспитатели
	Городской фестиваль юных вокалистов «Северная звёздочка».	г.Сыктывкар	Муниципальный	Муз.руководители, старшие воспитатели
	Конкурс детского творчества «23 февраля»	Группы	Детский сад	Воспитатели
Март	«Мамин праздник»	Муз. зал	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.обр., воспитатели.
	Конкурс детского творчества «8 Марта»	Группы	Детский сад	Воспитатели
	Городской фестиваль коми культуры «Ёшкамёшка»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Муз.руководители, педагог доп.образ.
	Городские соревнования «Лыжня дошкольят»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Воспитатели, старшие воспитатели.
Апрель	Городской фестиваль детских театральных	г.Сыктывкар	Муниципальный	Воспитатели, муз.руководители,

	коллективов «Театральная весна».			педагог доп.образ.
	Слет «Юные друзья природы»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Воспитатели, старшие воспитатели.
	«Проводы зимы»	Улица (на территории МАДОУ)	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образ, воспитатели.
	Конкурс детского творчества «День космонавтики»	Группы	Детский сад	Воспитатели
Май	«День Победы»,	Улица (на территории МАДОУ)	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образования, воспитатели.
	«Выпуск в школу»	Муз. зал	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образ, воспитатели.
	Городской фестиваль детского творчества «Радуга»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Муз.руководители, педагог доп.образ.
Июнь	«День защиты детей»	Улица (на территории МАДОУ)	Детский сад	Муз.руководители, педагог доп.образ, воспитатели.
	«Веселые старты»	Улица (на территории МАДОУ)	Детский сад	Воспитатели
	«Летняя легкоатлетическая спартакиада»	г.Сыктывкар	Муниципальный	Воспитатели, старшие воспитатели.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

– «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

– «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», говорят имениннику пожелания.

- «Неделя экскурсий». Цель традиции: знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

- «Чистая пятница». Цель традиции: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

### **Праздники, которые мы отмечаем в группе**

**«Сентябрь – День воспитателя, месячник «Моя безопасность».**

**Октябрь – Международный день пожилых людей, Осенний праздник.**

**Ноябрь – День народного единства, День матери.**

**Декабрь – Новогодний праздник.**

**Январь – Коляда**

**Февраль – День защитника Отечества, Масленица.**

**Март – Международный женский день.**

**Апрель – День космонавтики, Пасха, месячник «Моя безопасность».**

**Май – День Победы.**

**Июнь – День защиты детей**

**Июль – День семьи.**

**Август- День города. День республики.**

**праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.**

**Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Забавы с красками и карандашами, сюрпризные.**

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды [см. Программу стр.154]**

### **3.5. Планирование образовательной деятельности.**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть

направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Для создания системы в планировании воспитательно – образовательной работы в МАДОУ «Детский сад № 86» используется календарно – тематическое планирование в конкретной возрастной группе. При планировании педагоги придерживаются принципов:

1. Соблюдение оптимальной нагрузки на детей (количество и длительность ОД, соответствие СанПиНа).
2. Соответствие планируемого педагогического процесса физиологическому росту и развитию детей.
3. Учет медико – гигиенических требований, последовательности, длительности педагогического процесса и особенно к проведению различных режимных процессов.
4. Учет местных и региональных особенностей климата.
5. Учет времени года и погодных условий (при проведении прогулок, закаливающих и оздоровительных мероприятий).
6. Учет индивидуальных особенностей.
7. Разумное чередование в плане организованной и самостоятельной деятельности.
8. Учет уровня развития детей (индивидуальная работа)
9. Регулярность, последовательность и повторность воспитательных воздействий (одна игра повторяется несколько раз, но с усложнением задач).

## Учебный план МАДОУ «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Образовательная область	образовательная деятельность (ОД)	Количество ОД в неделю					
		1.6-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
<b>1. Инвариантная часть</b>							
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная деятельность, ежедневно осуществляемая на основе принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого, а также реализуемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей						
Познавательное развитие	«Познание» ФЭМП	-	1	1	1	1	1
	«Познание» (ФЦКМ)	2	1	0.5*	1	2	2
	ПИ и П(РТ)	-	1	0.5*	1	0.5 *	0.5 *

	ПИ и П(К)	-	-	-	-	0.5*	0.5 *
Речевое развитие	«Развитие речи»	2	2	2	2	3	3
Художественно-эстетическое развитие	«Рисование»	1	0.5*	1	1	1	2
	«Лепка»	1	0.5*	0.5*	0.5*	1	1
	«Аппликация»	-	-	0.5*	0.5*	1	1
	«Музыка»	2	2	2	2	2	2
Физическое развитие	«Физическая культура»	2	2	3**	3**	3**	3**
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>							
Реализация этнокультурного образования осуществляется в различных образовательных областях							
Всего объем образовательной нагрузки в неделю / мин.		10/90	10/90	11/165	12/240	15/375	16/510

#### Общий объем нагрузки

Ранний возраст (1.6-2) 1 ОД/10 мин.	Первая младшая группа (2-3) 1 ОД/10 мин.	Вторая младшая группа (3-4) 1 ОД/15 мин.	Средняя группа (4-5) 1 ОД/20 мин.	Старшая группа (5-6) 1 ОД/25 мин.	Подготовительная группа (6-7) 1 ОД/30 мин.
<b>Объем нагрузки в неделю</b>					
10/90	10/90	11/165	12/240	15/370	16/510
<b>Объем нагрузки в месяц</b>					
40/360	40/360	44/660	48/960	60/1500	64/2040
<b>Объем нагрузки в год</b>					
340/3060	340/3060	374/5610	408/8160	510/12750	576/17340

\* ОД организуется 1 раз в 2 недели

ФЦКМ – формирование целостной картины мира

ПИ и П – познавательно – исследовательская и продуктивная (конструирование, ручной труд)

\*\*ОД «Физическая культура» (3 час) проводится во время прогулки в форме обучения спортивным играм и упражнениями.

К - конструирование

РТ - ручной труд

Календарно-тематическое планирование структурирует содержание образовательного процесса с целью организации целостного, непрерывного, содержательного педагогического процесса. Календарно-тематическое планирование осуществляется обоими воспитателями группы на каждый день. Музыкальный руководитель планирование ведёт отдельно от воспитателей. Планирование ведётся в отдельной папке согласно следующей таблицы:

**Календарно – тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в группе №\_\_\_\_\_.**

(с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ по «\_\_\_» \_\_\_\_\_)

Тема:

Итоговое мероприятие:

Понедельник	День недели	Режим		Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Взаимодействие с родителями.
		Утро	Индивидуальная		
		Организованная образовательная деятельность			
		Прогулка			
		Работа перед сном			
		Вечер	Индивидуальная		
			Групповая		
		Прогулка			

День недели	Режим		Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Взаимодействие с родителями.
Вторник	Утро	Индивидуальная		
		Групповая		
	Организованная образовательная деятельность			
	Прогулка			
	Работа перед сном			
	Вечер	Индивидуальная		
		Групповая		
	Прогулка			

День недели	Режим		Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Взаимодействие с родителями.
Среда	Утро	Индивидуальная		
		Групповая		
	Организованная образовательная деятельность			
	Прогулка			
	Работа перед сном			
	Вечер	Индивидуальная		
		Групповая		
	Прогулка			

День недели	Режим		Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Взаимодействие с родителями.
Четверг	Утро	Индивидуальная		
		Групповая		
	Организованная образовательная деятельность			
	Прогулка			
	Работа перед сном			
	Вечер	Индивидуальная		
		Групповая		
	Прогулка			

День недели	Режим		Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Взаимодействие с родителями.
Пятница	Утро	Индивидуальная		
		Групповая		
	Организованная образовательная деятельность			
	Прогулка			
	Работа перед сном			
	Вечер	Индивидуальная		
		Групповая		
	Прогулка			

