

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «30» августа 2021 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор
_____ Шуплецова Е.И.
«30» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности в младшей группе № 3
общеразвивающей направленности
на 2021 – 2022 учебный год.

Срок реализации программы – 1 год

Программа составлена на основе Основной образовательной программы
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Воспитатели:

Потолицына Софья Степановна

Составители:

Вологодина Э.А. - старший воспитатель
Савочкина И.М. - старший воспитатель

г. Сыктывкар, 2021 год

Оглавление.

| | |
|---|-----------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 1.1. Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 6 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры | 9 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 10 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 12 |
| 2.1. Общие положения | 12 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 14 |
| 2.2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет (младшая группа) | 14 |
| Содержание образовательных областей с учётом этнокультурного образования с детьми 3–4 лет. | 28 |
| 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 35 |
| 2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы. | 48 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 52 |
| 2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья | 58 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 58 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 58 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 58 |
| 3.3. Кадровые условия реализации Программы | 67 |
| 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы | 67 |
| 3.5. Финансовые условия реализации Программы | 67 |
| 3.6. Планирование образовательной деятельности | 67 |
| 3.7. Режим дня и распорядок | 75 |
| 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 78 |
| 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 78 |
| 3.10. Перечень литературных источников | 78 |

Список детей в младшей группе №_____.

| № | ФИ ребёнка | Дата рождения | ФИО родителей |
|----------|-------------------|----------------------|----------------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Руководствуясь положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и комплексной инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой целью обязательной части Программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Реализация цели осуществляется в процессе решения следующих задач:

1. Формировать первичные ценностные представления (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формировать положительные мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

2. Развивать общие способности, такие как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

3. Осваивать конкретные элементы социального опыта, новые знания, умения, навыки.

4. Обеспечить психолого-педагогическую и консультативную поддержку семье и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает углубление содержания обязательной части Программы в части познавательного развития детей дошкольного возраста. Для реализации данного направления используется парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

Целью части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, является формирование экологической культуры, экологических знаний у обучающихся, основными чертами которой является ответственное отношение к природе, вовлечение их в природоохранную деятельность.

Реализация цели осуществляется за счет решения следующих задач:

1. Дать детям системные знания об окружающем их мире в соответствии с их возрастом и способностями;

2. Формировать знания о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве не живой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.

3. Формировать осознанные представления о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.

Для реализации этнокультурного компонента, который также относится к формируемой части Программы используется - парциальная образовательная программа дошкольного образования «Детям о Республике Коми» / автор –

составитель: З.В. Остапова, М.В. Рудецкая, И.Н. Набиуллина, Т.И. Чудова; М-во образования, науки и молодеж. политики Респ. Коми, Коми республик. ин-т развития образования. – 2-е изд. - Сыктывкар: КРИРО, 2019.

Целью программы «Детям о Республике Коми» является: приобщение детей дошкольного возраста к истории, культуре, традициям и языку коми народа, формирование первоначальных представлений о Республике Коми, воспитание любви к своей Родине.

Реализация цели осуществляется за счет решения следующих задач:

1. Формирование представлений детей об окружающем мире:
 - о культуре коми народа, его традициях, творчестве;
 - об истории республики, отраженной в названиях улиц, памятниках;
 - о символике республики и родного района (герб, гимн, флаг).
2. Формирование эмоционально-положительных чувств детей к окружающему миру:
 - любви и привязанности к родной семье и дому;
 - интереса к жизни родной республики и района (города, села);
 - гордости за достижения своей республики, района (города, села);
 - уважения к культуре и традициям коми народа, к историческому прошлому;
 - восхищения народным творчеством;
 - любви к коми национальному языку;
 - уважения к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.
3. Формирование отношения к окружающему миру в деятельности:
 - труд;
 - игра;
 - продуктивная деятельность;
 - музыкальная деятельность;
 - познавательная деятельность.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы - - *полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.6).*

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

МАДОУ расположен в центре города Сыктывкара на улице Коммунистической. Территория МАДОУ «Детский сад № 86» ограждена оградой, общая площадь всей территории 9430 кв.м. Вся территория озеленена, вокруг ограды растёт большое множество различных деревьев и кустарников. Вокруг МАДОУ имеются детские площадки с верандами, спортивная площадка, цветники, грядки для посадки овощей и зелени. За каждой возрастной группы закреплён участок для прогулки с верандой и с малыми архитектурными формами.

Удачное место расположения позволяет педагогам активно взаимодействовать с ближайшими учреждениями и организациями: СДЮСШОР «Юность», СОШ № 16, ДЮСШ № 2 «Северная Олимпия», «Центральная городская детская библиотека», «Государственный Театр Оперы и Балета». Удачное место расположения позволяет педагогам выйти с детьми на экскурсии к памятным местам: «Вечный огонь», памятник Георгию Димитрову, Мичуринский парк, Театральная площадь, памятник Питириму Сорокину, а также выйти с прогулками на стадион за КСЦ «Ренова» и в парк им. Мичурина.

МАДОУ «Детский сад № 86» работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), группы работают в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 – 19.00. В детском саду функционирует 12 групп. Все возрастные группы общеразвивающей направленности.

Возрастные особенности развития детей 3–4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество

норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Мониторинг здоровья детей.

| Порядковый номер ребёнка | Группа здоровья | Диспансерный учёт | Примечания |
|--------------------------|-----------------|-------------------|------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |

1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения планируемых результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка к концу каждого возрастного периода.

Целевые ориентиры обязательной части Программы:

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к семи годам):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г.. базируются на положениях ФГОС ДО (см. Пункт 4.6): «...ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы...склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями в области живой природы, естествознания...».

Планируемые результаты при реализации парциальной образовательной программы дошкольного образования «Детям о Республике Коми»

К семи годам ребенок:

- приобретает определенную систему знаний о родном городе (селе), районе, Республике Коми;
- знает герб, флаг Республики Коми и района проживания;
- проявляет познавательный интерес к прошлому и настоящему своего края;
- имеет первичные представления о традиционном жилище коми, мужском и женском традиционном костюме, блюдах коми кухни, коми традиционной утвари;
- проявляет интерес к коми изобразительному искусству, имеет представление о коми орнаменте;
- умеет создавать узоры (декоративные композиции) на основе коми орнамента, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- имеет элементарное представление о коми народных промыслах и ремеслах;
- знает и любит играть в коми народные игры;
- использует в речи минимальный коми лексический материал по темам.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

С целью совершенствования образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации, приведения её в соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования организуется систематическое оценивание качества образовательной деятельности. Осуществляется оно по двум направлениям: оценивание качества условий образовательной деятельности и оценивание динамики развития детей, их образовательных достижений.

Оценивание качества условий образовательной деятельности осуществляется по пяти группам условий, необходимым для полноценной реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации: психолого - педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые требования, а также требования к развивающей предметно-пространственной среде и направлено на приведение этих условий к максимально возможному соответствию требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Оценивание происходит по срокам, определенным планом осуществления внутренней оценки качества дошкольной образовательной организации на текущий учебный год, и представляет собой выявление степени соответствия определенных критериев требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| Объекты оценивания | Критерии | Методы |
|---|--|---|
| Психолого - педагогические условия | Уважение взрослых к человеческому достоинству, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях | Анализ образовательной деятельности каждого педагогического работника |
| | Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям | |
| | Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития | |
| | Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности | |
| | Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности | |
| | Возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения | |
| | Защита детей от всех форм физического и психического насилия | |
| | Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, включение семей непосредственно в образовательную деятельность | |
| | Соответствие образовательной нагрузки санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам | |
| | Кадровые условия | |
| Повышение квалификации педагогических работников | | |
| Аттестация педагогических работников | | |
| Особые достижения педагогических работников | | |
| Профессиональная компетентность педагогических работников в части: - обеспечения эмоционального благополучия, - поддержки индивидуальности и инициативы, - установления правил взаимодействия в разных ситуациях, - построения вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, - взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность. | | |

| | | |
|---|---|----------------------------------|
| Материально-технические условия | Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам | Наблюдение, сбор и анализ данных |
| | Соответствие правилам пожарной безопасности | |
| | Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой | |
| | Материально-техническое оснащение программы (УМК, оборудование, оснащение) | |
| Финансовые условия | Оценка выполнения муниципального задания (по определенным критериям) | Сбор и анализ данных |
| Требования к развивающей предметно-пространственной среде | Максимальная реализация образовательного потенциала пространства, территории | Наблюдение, сбор и анализ данных |
| | Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. | |
| | Обеспечение реализации основной образовательной программы | |
| | Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность | |
| | Учет возрастных особенностей детей | |
| | Содержательная насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ДОО | |
| | Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды | |
| | Полифункциональность развивающей предметно-пространственной среды | |
| | Вариативность развивающей предметно-пространственной среды | |
| | Доступность развивающей предметно-пространственной среды | |
| Безопасность развивающей предметно-пространственной среды | | |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

2.1. Общие положения.

Содержательный раздел представляет собой общее содержание основной образовательной программы дошкольной образовательной организации представлен в двух взаимодополняемых частях: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, каждая из которых отражает следующую информацию:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- описание особенностей взаимодействия взрослых с детьми, в том числе описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы;
- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание каждой части основной образовательной программы дошкольного образования (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений) представлено отдельно друг от друга (по блокам). В основу отбора содержания Программы в обязательной ее части легло содержание комплексной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также содержание Концепции развития этнокультурного образования в Республике Коми, в части, формируемой участниками образовательных отношений – парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС» (автор С.Н. Николаева) - М.: Мозаика-Синтез, 2020г.

Образовательная деятельность по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей, включая специально организованную образовательную деятельность, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Содержательный раздел не предусматривает организацию коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими дошкольную образовательную организацию.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание и механизмы, заложенные в программу «От рождения до школы», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Программа решает образовательные задачи в процессе в двух моделях: совместной деятельности ребенка со взрослым (в ходе режимных моментов и в непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности) и в самостоятельной деятельности детей.

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.

Особенности осуществления этнокультурного образования.

В Программе «Детям о Республике Коми» задачи по приобщению к культуре, традициям, фольклору, языку и искусству коми народа включены во все образовательные области развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие, где через различные виды детской деятельности предполагается развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о Республике Коми, о традициях и праздниках коми народа, об особенностях природы коми края.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на знакомство с населенным пунктом, в котором проживает ребенок, с улицами родного города (поселка, села); с городом Сыктывкар – столицей Республики Коми, с другими городами и районами, расположенными на территории республики; с гербом, гимном, флагом Республики Коми; с картой Республики Коми; природой нашего края; включает ознакомление с особенностями культуры коми народа (национальными праздниками, традициями и обычаями).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает формирование представлений об этнической принадлежности, воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства гордости за достижения уроженцев Республики Коми, родного города (села); предусматривает ознакомление с коми загадками, пословицами и поговорками о жизни, труде, быте, моральных представлениях коми народа.

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает знакомство детей с коми лексическим материалом по темам Программы. Коми языковой материал интегрируется в содержание всех образовательных областей согласно ФГОС ДО.

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс коми народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с произведениями коми детской литературы и фольклора; ознакомление с коми орнаментом и декоративно-прикладным искусством, изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, книжной графики, архитектуры; с художниками Республики Коми; с коми музыкальными инструментами, музыкальным фольклором и музыкальными произведениями композиторов Республики Коми.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1 Содержание образовательной деятельности с детьми 3 - 4 года (младшая группа).

В младшей группе образовательная деятельность организуется в режимных моментах, совместной организованной деятельности (занятиях) в первую половину дня, в самостоятельной деятельности детей посредством создания соответствующей предметно-пространственной среды.

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет по Программе «Детям о Республике Коми» включает в себя следующие темы и задачи:

- Тема: «Я живу в коми крае». Задачи: формировать интерес к родному городу (селу) и дать первичные представления о нём. Воспитывать любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу (селу).

- Тема: «Свой дом каждому дорог». Задачи: Дать элементарные представления о коми избе, как она выглядела, что в ней находилось. Вызвать интерес к жизни людей в коми избе.
- Тема: «Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вышивка, вязание. Задачи: Познакомить детей с домоткаными тканями и изделиями из них, с вязаными изделиями. Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к предметам старины.
- Тема: «Традиционная одежда коми». Задачи: познакомить с основными характерными элементами традиционной женской и мужской одежды коми. Вызвать восхищение красотой народного костюма, яркостью красок.
- Тема: «Посмотри, как красив из орнамента коми узор!». Задачи: развивать эстетические чувства детей, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика при рассматривании красивых изделий декоративно-прикладного искусства коми (игрушек, предметов быта, одежды). Обращать внимание на красивые узоры, которыми украшены эти предметы. Познакомить детей с основными (простыми) элементами коми орнамента (прямые и волнистые линии, крестики, ромбы, треугольники). Развивать умение составлять из них простые узоры.
- Тема: «Традиционная коми кухня». Задача: познакомить детей с традиционной пищей коми народа.
- Тема: «Традиционная утварь». Задача: познакомить с деревянной, берестяной и глиняной посудой.
- Тема: «Давай поиграем». Задача: познакомить с коми играми и игрушками, в которые играли дети раньше.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений.

➤ **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.*), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

➤ **Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

➤ **Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей.

➤ **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.*).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (*с вопросом, просьбой, предложением и т.п.*).

➤ **Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей.

➤ **Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (*учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь*). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

➤ **Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков.

➤ **Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (*готовить обед, накрывать на стол, кормить*). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

➤ **Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

➤ **Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

➤ **Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей.

➤ **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать образовательная деятельность с детьми 3–4 лет навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

➤ **Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация

(упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

➤ **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние, маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющие правила.

Формирование элементарных математических представлений.

➤ **Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

➤ **Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (*длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*).

➤ **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

➤ **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

➤ **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Конструктивно-модельная деятельность.

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром.

➤ **Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

➤ **Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений и грибов. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.*).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

➤ **Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи.

➤ **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

➤ **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

➤ **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

➤ **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

➤ **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

***Примерный список литературы для чтения детям
[см. Программу стр.175]***

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству.

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

➤ **Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

➤ **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

➤ **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой

фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

➤ **Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

➤ **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

➤ **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

➤ **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

➤ **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

➤ **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

➤ **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный материал [см. Программу стр. 182]

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

➤ **Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.*); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

➤ **Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура.

➤ **Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

➤ **Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений [см.

Программу стр. 187]

Содержание образовательных областей с учётом этнокультурного образования с детьми 3-4 лет.

| Образ-ная область | Организация и содержание работы по теме: «Я живу в Коми» |
|---------------------------------------|---|
| «Познавательное развитие» | <p>Дать детям доступные их пониманию представления о семье (семья, котыр).</p> <p>Рассматривая с детьми иллюстрации и фотографии альбомов «Моя семья» и «Мой дом», рассказать о назначении дома, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живёт со своей семьёй.</p> <p>Организовывая небольшие экскурсии по детскому саду, наблюдения во время прогулки, познакомить детей с назначением детского сада, рассказать о людях, которые работают в детском саду, какую полезную и важную работу они делают.</p> <p>Создать условия для ознакомления детей с родным городом (селом). Напоминать детям название города (села), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни с родителями.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>Вовлекать детей в разговор о своей семье, о своём доме; побуждать их отвечать на вопросы воспитателя, расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, друг с другом во время бесед «Что я увидел по дороге в детский сад», «Где я гулял в выходной день с родителями», «Что я делал сегодня в детском саду».</p> <p>Предлагать детям для самостоятельного рассматривания фотоальбомы «Моя семья», «Мой дом» в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>Организовывать игры на развитие речи: «Кто что делает?» (составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи); «Отгадай, кто спрятался» (закреплять умение называть имена членов семьи); «Мой детский сад» (развивать умение рассказывать по картинкам о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар, дворник)) и др.</p> |
| «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Читать детям небольшие сказки, стихи и рассказы о маме, о детях, о дружной семье, о детском саде. Развивать умение слушать и понимать содержание произведений. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на коми народную музыку.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые коми песни о маме, о детях, о детском саде.</p> <p>Закрепление и обогащение знаний детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из строительного материала «Мой дом» (формировать умение сооружать новую постройку, используя полученные ранее умения: накладывание, приставление, прикладывание). - Конструирование из песка «Улица» (развивать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица). - Рисование красками «Разноцветные огоньки моего города (села)» (формировать умение передавать в рисунке красоту ночного города (села), ритмично наносить разноцветные мазки - «окна»). - Коллективная аппликация «Дома моего города (села)» (наклеивание готовых форм). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду, уважительное отношение к сотрудникам детского сада.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Организовывая совместные и самостоятельные игры, учить детей играть дружно, вместе пользоваться игрушками, делиться с товарищем, помогать друг другу.</p> <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Дочки-матери», «Детский сад», «Строим дом», «Автобус» (с остановками у объектов: дом, магазин, больница, детский сад и т.д.)</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать действовать совместно. Подвижные игры на развитие основных движений: «Поезд», «Найди свой домик», «Добеги до домика», «Доползи до флажка», «Передай флажок», «Попрыгай с флажком» и т.д.</p> |
| Образ-ая область | Организация и содержание работы по теме: «Свой дом каждому дорог» |

| | |
|---------------------------------------|---|
| «Познавательное развитие» | <p>Побуждать детей рассматривать фотоальбом «Дома моего города (села)». Рассказывать о назначении дома, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живёт со своей семьёй.</p> <p>Через рассматривание иллюстраций и фотографий, игры с макетом «Коми изба» дать детям элементарные представления о бревенчатом доме, как он выглядел, что в нем находилось. Помочь детям определить конструктивные части дома: крыша (вевт), стены (стен), окна (ёшинь), крыльцо (кильчõ). По возможности познакомить детей с экспозицией музея детского сада «Коми керка». Рассказать детям, что находилось внутри дома: большая печь (ыджыд пач), деревянный стол (пу пызан), лавки (лабич), люлька (потан). В игровой форме сравнить с детьми старинную и современную мебель. Дидактические игры на закрепление: «Собери избу» (из 2-4 частей), «Почини мебель» (мебель с вырезанными разной формы кусочками, дети находят соответствующие фрагменты и вставляют в пустые места), «Угадай, что за предмет покажу», «Чего не стало в комнате?» (на развитие внимания, закрепление названий мебели на коми языке), «Что забыл нарисовать художник» (отгадывание недостающих частей дома) и др.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания фотографий, иллюстраций; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя. На основе формирования представлений о традиционном коми жилище расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Ситуации общения: «Из чего построен дом», «Какие предметы «жили» в коми избе?», «Печь кормилица» и другие.</p> <p>Организовывать игры на развитие речи: «Скажи, что лишнее?» (дети находят и называют предметы, которые не могут быть в коми избе; активизировать словарь по теме), «Коми дом» (активизировать словарь по теме, развить понимание предлогов на, в, из, под).</p> |
| «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Развивать умение слушать и понимать содержание произведений. Читать детям небольшие потешки, стихи и сказки: «Пõчõ менõ видзлывлis» (Бабушка меня нянчила) (фольклор), «Качõдла, качõдла» (Подброшу высоко) (фольклор), «Кõвдум» (Колобок»), «Шоньд корсьысьяс» (Искатели тепла), «Маша да ош» (Маша и медведь) и другие. Во время чтения показывать детям предметы, иллюстрации (колыбелька, печь, лежанка с полатами, полка).</p> <p>Показывать детям театрализованные представления (например, настольный или теневой театр «В гости к бабушке и дедушке», «Как мама дочку спать укладывать» и т.п.).</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на коми народную музыку.</p> <p>Предлагать детям для слушания коми песни: «Пачõ, пачõ, лом, лом!» (Топись, топись печка!) – коми народная песня, подготовил П. Чисталев; «Потандорса сылланкыв» (Колыбельная песенка) – музыка С. Головиной, слова Н. Кокшаровой и другие.</p> <p>Использовать продуктивные виды деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликация + рисование «Затопили в доме печь – из трубы идет дымок» (наклеивание готовых форм (домик с трубой) и рисование карандашом «дыма», делая вращательные, круговые движения). - Лепка «Дрова для печки» (закрепление умения раскатывать глину между ладонями прямыми движениями). - Конструирование «Домик» (формировать умение детей делать постройки с перекрытиями), «Мебель для бабушки и дедушки» (развивать умение различать форму предметов (стол, стул, лавка), строить по образцу). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Способствовать развитию сюжетных игр: «Уложим куклу в люльку», «Приготовим еду для кукол в печке», «Строим дом» и «Мебель» (строительный материал) и др.</p> <p>Совместный труд детей и взрослых: разыгрывание игровой ситуации «Помоги кукле Настук прибраться в избе» (собрать деревянную посуду со стола, красиво разложить ее на полочки; собрать одежду в сундук). Поощрять попытки детей говорить коми названия предметов посуды, мебели и одежды.</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>Организовывать игры с правилами, приучать детей действовать совместно.</p> <p>Побуждать играть в подвижные игры: «Найди свой дом» (после сигнала дети бегут каждый к своему «дому»), «Добеги до крыльца», «Доползи до лавки», «Проползи под столом», «Кто быстрее перенесёт все вещи в сундук» и т.д.</p> |

| Образ-ая область | Организация и содержание работы по теме: «Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вышивка, вязание» |
|--------------------------------------|--|
| «Познавательное развитие» | <p>По возможности показать детям подлинные изделия (одежду) из крашеного холста и сукна, набивного холста, домотканой пестряди. Познакомить с понятием «одежда» (кõмпаськõм). Объяснить детям, что давным-давно одежду не покупали в магазине, а сшили сами из ткани, которую тоже делали сами. Дать понятие «ткань» (дõра). Показать кусочки различной ткани. Помочь детям с помощью разнообразных действий определить особенности ткани, её виды: ткань бывает разного цвета, с узором, в полоску, в клетку; тонкая и толстая, гладкая и шершавая, грубая и мягкая. Активизировать деятельность детей по самостоятельному обследованию, сравнению и сопоставлению образцов ткани.</p> <p>Провести с детьми игру-эксперимент «Что лучше, бумага или ткань?» на сравнение свойств бумаги и ткани.</p> <p>Рассматривая подлинные изделия и их фотографии (головные уборы (юркышõд), рубахи (дõрõм), сарафаны (сарапан)), обращать внимание детей на художественную отделку ткани, любоваться их красотой. Объяснять детям, что надо бережно относиться к рукотворным предметам старины.</p> <p>Познакомить детей с вязаными изделиями: чулки (чувки), носки (носки, чулкиюр), варежки (кепысь). Обратит внимание на красивый коми орнамент (коми сер).</p> <p>Дидактические игры на закрепление: «Найди такой же лоскуток», «Сравни и разложи» (дети группируют одинаковые кусочки ткани по кучкам), игра-эксперимент «Чудесный мешочек» (определение на ощупь бумаги и ткани), «Собери целое» (из 2-3 частей), «Найди пару» (дети находят одинаково орнаментированные варежки) и др.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания красивых изделий из домотканых тканей; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, повторять коми слова. Расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Ситуации общения: «Нужна ли нам ткань?», «Разные, разные ткани», «Что такое одежда? Нужна ли она нам?», «Тепло и красиво» (вязаные вещи) и др.</p> <p>Играть с детьми в речевые игры: «Угадай, про какую ткань говорю» (формировать умение находить ткань, ориентируясь на её основные признаки: цвет, рисунок, фактура), «Кто назовёт больше вязаных вещей?» и др.</p> <p>Для общения детей друг с другом и воспитателем предлагать для самостоятельного рассматривания альбом «Из бабушкиного сундука» с коллекцией домотканых тканей.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие» | <p>Использовать художественное слово, сказки, загадки и пословицы во время рассматривания подлинных изделий и фотографий прикладного искусства коми. Предлагать для слушания короткие коми песенки, понятные для маленьких детей. Организовать совместную деятельность с родителями воспитанников по созданию альбома для рассматривания «Из бабушкиного сундука» с коллекцией домотканых тканей.</p> <p>Использовать продуктивные виды деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Красивая пестрядь» (развивать умение рисовать прямые горизонтальные и вертикальные линии). - Аппликация «Половик для куклы Настук» (наклеивание разноцветных полосок ткани) и др. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Продолжать формировать у детей доброжелательное отношение к друг другу, учить играть дружно, вместе пользоваться игрушками.</p> <p>Побуждать играть в сюжетные игры: «Дочки – матери», «Магазин ткани».</p> <p>Организовывать совместные действия воспитателя и детей: стирка кукольного белья, раскладывание кусочков ткани в коробочки. Поручения по наведению порядка после проведения игр и опытов с тканью.</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Побуждать детей играть в подвижные игры на развитие основных движений: «Кто быстрее наматывает клубок», «Перепрыгни через половик», «Попади клубком в корзину», «Догони клубок», «Дотянись до веретена» и т.д.</p> |
| Образ-ая область | Организация и содержание работы по теме: «Традиционная одежда коми» |
| «Познавательное развитие» | <p>Познакомить с понятием «одежда» (паськõм). Дать представление о многообразии одежды. Рассказать, что раньше люди сами шили себе одежду, а не покупали в магазине. Рассмотреть с детьми женский традиционный костюм (можно на кукле). Сравнить его</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <p>с одеждой девочек из группы. Познакомить детей со звучанием названий частей одежды по-коми: рубаха (дөрём), сарафан (сарапан), передник (водздёра), поясок (вёнъ), чулки (чувки), обувь (кём), на голове завязана лента.</p> <p>Предложить сравнить на ощупь качество ткани на своей одежде и одежде куклы (современная ткань мягкая, старинная - жесткая, грубая).</p> <p>Рассмотреть с детьми мужской традиционный костюм (можно на кукле): рубаха на выпуск, подпоясанная пояском; штаны (гач), заправленные в сапоги или узорные чулки (сера чувки), обувь.</p> <p>Вместе с детьми полюбоваться красотой сарафанов и рубах, яркими узорными поясами и чулками.</p> <p>Побуждать детей играть в дидактические игры с целью закрепления пройденного материала: «Одень куклу Настук», «Одень Митрея» (настольные игры на закрепление названий частей одежды на коми языке, на умение различать мужскую и женскую традиционную одежду); «Найди половину» (из двух частей-половинок дети получают целое изображение одежды); «Почини одежду» (дети подбирают «заплатки» в виде геометрических фигур к аналогичным «дыркам» на одежде), «Что пропало?» (дети определяют и называют, что из одежды спрятали воспитатель), «Что хранится в сундуке?» и другие.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>На основе формирования представлений о традиционной одежде коми народа расширять и активизировать словарный запас детей. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания подлинной одежды, фотографий и иллюстраций; побуждать отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Побуждать детей играть в игры на развитие речи: «Одеваемся» (игра-имитация движений при надевании предметов одежды; дети называют на коми языке то, что они «надевали»); «Узнай одежду» (уточнение и активизация словаря по теме); «Кукла Настук проснулась» (закрепление названий одежды и последовательности процесса одевания (сначала рубаха, потом сарафан); активизировать речь детей); «Кто, во что одет?» (сравнивать традиционную одежду мальчика и девочки, активизировать словарь по теме) и др</p> |
| «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Читать детям небольшие сказки, стихи и рассказы, слушать коми песни. Рассматривать с детьми иллюстрации коми художников-иллюстраторов Р. Анпилогова, В. Осипова к коми народным сказкам, на которых человек и животные изображены в коми национальной одежде.</p> <p>Предлагать детям рисунки-раскраски, трафареты различных видов одежды для самостоятельного раскрашивания.</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Нарядный сарафан» (развивать умение в технике примакивания украшать сарафан для куклы, располагая пятна на заданном силуэте). - Лепка «Красивые чулки» (формировать умение раскатывать жгутики, выравнивать их по длине и прикреплять к основе, чередуя цвета). - Аппликация «Поясок для Митрея» (развивать у детей чувство ритма, симметрии, располагая на полосе узор из готовых форм по мотивам коми орнамента). - Конструирование «Сундучок для одежды куклы Настук» (развивать умение строить по образцу, обыгрывать постройку). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Учить детей играть в сюжетную игру «Нарядим куклу Настук» (активизировать словарь по теме). Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию («достать одежду из сундука», «погладить её», «нарядить куклу» и т.д.).</p> <p>Разыграть игровую ситуацию «Поможем кукле Настук» (красиво сложить одежду в сундук, развесить одежду на верёвочку, положить одежду Настук и Митрея на разные полочки). Поощрять попытки детей говорить названия одежды по-коми, самостоятельно подбирать атрибуты для игры; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Приучать детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, поощрять попытки детей говорить названия одежды по-коми.</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Проводить с детьми подвижные игры на развитие основных движений: «Бегите к кукле Настук», «Найди свой поясок» (после сигнала дети бегут каждый к своему «пояску»), «Хоровод с платочками» и другие. Поощрять самостоятельные игры детей</p> |

| Образ-ая область | Организация и содержание работы по теме: «Посмотри, как красив из орнамента коми узор!» |
|---------------------------------------|---|
| Познавательное развитие» | <p>Познакомить детей с изделиями коми прикладного искусства. С помощью воспитателя дети определяют предметы, которые украшены коми орнаментом, любят их красотой.</p> <p>Рассматривая орнаменты на изделиях, подводить детей к пониманию того, что при помощи простых средств - разнообразных линий (визь), точек (чут), крестиков (крест), ромбиков (ромб) можно составить множество узоров (сер).</p> <p>Через дидактические игры развивать аналитические способности детей (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов (мотивов коми орнамента) по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).</p> <p>Организовывать дидактические игры: «Красные и синие ромбики» (дети сравнивают и выбирают фигуры по цвету), «Собери целое» (дети собирают простые элементы коми орнамента из двух частей по цвету); «Найди пару» (дети подбирают простые элементы коми орнамента по размеру, закрепление понятий «большой», «маленький»); «Чудесный мешочек» (определение на ощупь изделий народного искусства коми: глиняные и берестяные игрушки, деревянная посуда) и т.д.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания красивых предметов декоративно-прикладного искусства коми, картин, иллюстраций; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> |
| «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Побуждать детей слушать, учить понимать небольшие потешки, сказки, стихи и рассказы: «Пӧчӧ менӧ видзльвлӧс» (Бабушка меня нянчила) (фольклор), Ю. Попова «Качӧдла, качӧдла» (Подброшу, подброшу), М. Клокова «Кӧнӧ чуньӧй?» (Где пальчик?), «Чом» (Теремок), «Маша да ош» (Маша и медведь) и другие. Во время чтения показывать детям предметы декоративно-прикладного искусства коми, рисунки (колыбелька, узорные варежки, глиняный горшок, плетенный из бересты пестерь).</p> <p>Формировать умение детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий (сувтса да водса визьяс) (украшение «пояса», «половика», «варежки»).</p> <p>Развивать умение делать аппликацию на полосе из готовых форм (узор из ромбиков, треугольников, квадратов, кружков). Чтобы облегчить выполнение задания, можно заранее нарисовать в нужных местах контуры фигур, которые детям надо будет туда положить. Усложняя задание, можно нарисовать орнамент на бумаге, предложить детям выложить узор по образцу, под диктовку. Вызвать у детей радость от получившихся узоров.</p> <p>Развивать умение выкладывать простые узоры из мозаики (для малышей подойдет сферическая или сотовая мозаика с крупными элементами). Показать, как выкладывать простейший орнамент (дорожку) из деталей конструктора (кирпичик, кубик, призма), в котором фигуры будут следовать одна за другой. Детям надо продолжить орнамент. Затем они будут делать его по образцу.</p> <p>В процессе рисования и игр предлагать детям для восприятия короткие коми песенки, понятные для маленьких детей</p> |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Одень куклу» (дети одевают куклу на прогулку в теплую вязаную одежду, украшенную коми орнаментом), «День рождения куклы» (сервировка стола глиняной, берестяной и деревянной посудой с коми орнаментом) и т.д.</p> <p>Разыграть игровую ситуацию «Помоги кукле Настук убрать посуду» (собрать после еды глиняную, берестяную, деревянную посуду, красиво разложить ее на полочки).</p> <p>Побуждать говорить коми названия предметов посуды и материала, из которого они изготовлены.</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Играть с детьми в подвижные игры на развитие основных движений и на ориентировку в пространстве: «Найди свой домик» (после сигнала дети бегут к тому «домику», который украшен таким же элементом коми орнамента, какой нарисован у них на медальоне); «Найди, что спрятано» (дети ищут спрятанные воспитателем предметы декоративно-прикладного искусства коми: игрушки, предметы быта); «Найди свой цвет» (после сигнала детям надо доползти до той варежки, которая украшена</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | орнаментом такого же цвета, как у его варежки), «Кто больше соберёт» (дети собирают в туюсок рассыпанные на полу предметы) и т.д. |
| Образ-ая область | Организация и содержание работы по теме: «Традиционная коми кухня» |
| Познавательное развитие» | <p>Познакомить детей с понятием «пища» («сёян-юан»). Организовав экскурсию на кухню детского сада и демонстрируя продукты и блюда из них, познакомить детей с их названиями на коми языке (молоко (йёв), каша (рок), суп (шyd), рыба (чери), хлеб (нянь) и т.д.).</p> <p>Объяснить детям, что раньше люди не покупали готовые продукты в магазине, а делали сами. Рассказать, что и как делали из молока (вый, рысь, нёк, йёла кисель, пёжём йёв), что выпекали из муки (нянь, кёвдум). Рассказать, что еду (кашу, суп, хлеб и т.д.) раньше готовили в русской печи.</p> <p>Побуждать играть в дидактические игры: «Найди каравай, непохожий на остальные» (на цвет и форму), «Разложи продукты» (детям предлагается разложить игрушки-продукты на тарелки разного цвета (молочные продукты - на белую тарелку, хлебобулочные – на жёлтую и т.д.), «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь» и другие.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания фотографий блюд коми национальной кухни; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Ситуации общения: «Когда есть корова, пища получается вкуснее» (о продуктах из молока), «Хлеб – кормилец». Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и друг с другом во время бесед.</p> <p>Побуждать детей играть в речевые игры: «Угадай продукт» (формировать умение находить продукт питания, ориентируясь на его основные признаки), «Скажи какой» (учить выделять и называть признаки предмета, например: Хлеб какой? (белый, мягкий, вкусный)), «Чего не стало?» и другие.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие» | <p>Читать детям небольшие потешки, сказки, стихи и рассказы по теме: «Катша рок пуис, пуис...» (фольклор), «Кыдзи Галя чужан лунё» (фольклор), «Шонди петіс, асьв воис» (фольклор), «Чаль чунь, ичёт чунь, кён тэ ветлін быдса лун?» (фольклор), русские сказки «Сёркни», «Кёвдум», Ю. Попова «Сёйышт, пей», «Кекёнач», «Катша рок пуё», А. Барто «Сюрук», коми народная сказка «Вен», русская народная сказка «Маша да ош», А. Некрасов «Аттё дивё» и другие.</p> <p>Закреплять и обогащать знания детей по теме в продуктивных видах деятельности, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Коми шаньги» (закрепление навыков рисования замкнутого контура; учить аккуратно, не вылезая за рамки, закрашивать нарисованные контуры). - Аппликация из крупы «Каша на тарелке» в технике «посыпание» (середицу тарелки намазать обильно клеем, сверху посыпать крупой, остатки крупы стряхнуть). - Лепка «Кёвдум» (Колобок) (закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, немного сплющивать до образования нужной формы). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Готовим обед в печи», «Накрываем на стол», «Лепим колобки да шаньги» (игры с песком), «Варим суп» (игры с водой).</p> <p>Трудовые поручения: «Убираем игрушки» (формировать привычку наводить порядок после игр, возвращать на место игрушки и инвентарь); «Помоги накрыть на стол» (учить раскладывать ложки, ставить салфетницы, хлебницы (без хлеба)).</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Играть с детьми в подвижные игры: «К куклам в гости» (игра с ходьбой), «Подпрыгни до рыбки» (игра с прыжками), «Доползи до рыбки» (игра с ползанием), «У медведя во бору».</p> <p>Разучить коми хороводную игру «Тупёсь нянь» (Каравай).</p> |
| Образ-ая область | Организация и содержание работы по теме: «Традиционная утварь» |
| «Познавательное развитие» | <p>Познакомить детей с понятием «посуда» (дозмук, тасьті-пань). Демонстрируя различную посуду, познакомить детей с их названиями на коми языке (тарелка (бекар), миска (тасьті), ложка (пань), солонка (сов доз) и др.).</p> <p>Рассматривая утварь из различного материала в музее детского сада «Коми изба» рассказать детям, что раньше люди сами делали посуду из разных материалов: резали из дерева (пу дозмук), делали из бересты (сюмёд дозмук), лепили из глины (сёй дозмук).</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>Показать детям материал, из которого сделана посуда: береста (сюмёд), глина (сёй), кусок древесины (пу тор). Рассказать детям, для чего предназначалась деревянная, берестяная и глиняная посуда.</p> <p>Поиграть в дидактические игры: «Угадай, что это?», «Найди посуду по названию», «А что в мешочке?», «Какая посуда спряталась?», «Из чего сделано?» (обогащение представлений детей о разных материалах, из которых изготавливают посуду: из дерева, бересты, глины), «Сортируем посуду по размеру (цвету, материалу)», «Соедини две половинки» и другие.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>На основе формирования представлений о деревянной, берестяной и глиняной посуде расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания посуды; побуждать отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Организовывать различные ситуации общения: «Такая разная посуда», «Зачем нужна посуда?», «Из чего сделана посуда?».</p> <p>Побуждать играть в игры на развитие речи: «Назови правильно», «Назови, какая посуда» и др.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие» | <p>Читать детям небольшие сказки, стихи и рассказы о посуде, петь песенки. Развивать умение детей слушать и понимать содержание произведений.</p> <p>Использовать продуктивные виды деятельности для обогащения и закрепления знаний по данной теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Деревянная солонка» (развивать умение детей аккуратно, не вылезая за рамки, закрашивать нарисованные контуры гуашью). - Лепка «Глиняная тарелочка для Настук» (закреплять умение скатывать из глины шарик; учить сплющивать и прищипывать края диска). - Аппликация «Красивая ложечка» (развивать умение украшать силуэты ложки аппликацией из готовых форм). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры: «Покормим куклу Настук», «Угостим гостей чаем».</p> <p>Организовывать совместный труд: разыгрывание игровой ситуации «Помоги кукле Настук прибраться в избе» (собрать деревянную посуду со стола, помыть её, красиво разложить ее на полочки; собрать одежду в сундук). Поощрять попытки детей говорить теми названиями посуды.</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Побуждать детей играть в подвижные игры: «Принеси ложку» (развивать умение выполнять движение по сигналу (по слову воспитателя), упражнять в ходьбе и беге по определенному направлению); «Найди солонку» (развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»)), «Найди свою тарелку» (развивать у детей внимание, умение различать цвета, действовать по сигналу), «Доползи до своей ложки» и др.</p> |
| Образ-ая область | <p>Организация и содержание работы по теме: «Давай поиграем!»</p> |
| «Познавательное развитие» | <p>Познакомить детей с понятием «игрушка» (чача). Демонстрируя современные игрушки, познакомить детей с их названиями на коми языке: кукла (акань), мяч (мач), игрушечная лошадка (вёв чача), погремушка (сярган чача), волчок (дурпоп) и др.</p> <p>Объяснить детям, что сейчас они играют купленными в магазине игрушками, а раньше дети играли в игрушки, которые им делали взрослые или они делали их сами с помощью взрослых. Демонстрируя фотографии или иллюстрации старинных игрушек, рассказать из чего и как их делали. Поощрять исследовательский интерес, учить сравнивать современные и старинные игрушки.</p> <p>Рассказать, что раньше дети тоже очень любили играть в подвижные игры с мячами, в прятки, в различные догонялки. Понаблюдать с детьми как играют в коми подвижные игры старшие дошкольники.</p> <p>Дидактические игры: «Старинная - современная» (развитие умения сравнивать игрушки, изображенные на картинках), «Сложи картинку» (составление целого предмета из двух-трёх частей), «Что изменилось?» (упражняет в правильном назывании игрушек, воспитывает зрительную память и произвольное внимание), «Разложи игрушки на полках в магазине» (куклы к куклам, машинки к машинкам, мячи к мячам и т.д.) и др.</p> |
| «Речевое развитие» | <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания игрушек (фотографий, иллюстраций); побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, поощрять желание</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <p>задавать вопросы воспитателю. Расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Игрушки в нашей комнате», «Игрушки из прошлого».</p> <p>Побуждать играть в игры на развитие речи: «Мы с игрушками играем, мы игрушки называем» (закрепление названий игрушек по-коми), «Догадайся по описанию», «Скажи, какая?» (развивать умение называть наиболее характерные признаки предмета (игрушки)) и другие.</p> |
| «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Чтение детям стихов, небольших рассказов и сказок об игрушках, об играх детей: А. Барто «Вёв» (Лошадка), «Ошпи» (Медвежонок), «Самолёт», «Танялён мач» (Танин мяч), «Ставён узёны» (Все спят), «Корабль» «Кёчиль» (Зайка); М. Клокова «Менам вёв» (Моя лошадка), Ю. Васютов «Ме сыла и йёкта» (Я пою и танцую), З. Рогова «Акань платтьё» (Платье для куклы), П. Бушенёв «Мач» (Мяч), К. Ушинский «Мыйён Кёсьта ворсё» (Чем играет Костя), «Мыйён Анна ворсё» (Чем играет Анна).</p> <p>Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления знаний детей по теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное рисование по трафарету «Игрушки». - Рисование «Игрушки из прошлого» (развивать умение закрашивать, не выходя за контур). - Лепка «Наш магазин игрушек» (коллективная работа) (развивать интерес к лепке знакомых игрушек, учить самостоятельно выбирать объект для лепки). - Аппликация «Шур-шар» (развивать умение передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из двух частей). |
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p>Побуждать детей играть в сюжетные игры с игрушками. Предложить детям для игр тряпичные куклы, куклы-скрутки, глиняные игрушки. Воспитывать бережное отношение к самодельным игрушкам.</p> <p>Приучать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: после игры убирать на место игрушки.</p> |
| «Физическое развитие» | <p>Проводить с детьми подвижные игры с различными мячами (тряпичными, кожаными, резиновыми, большими и маленькими) на развитие основных движений: «Ходьба между мячами», «Догони мяч», «Поймай мяч», «Подбрось и поймай», «Прыжки с мячом», «Доползи до мяча», «Попади в корзину», «Найди мяч» и др.</p> <p>Играть в коми народные игры: «Ичёттик пышкой» (Маленький воробышек), «Кёчпий, гуляйтшт» (Зайка, погуляй), «Тупёсь нянь» (Каравай).</p> |

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации осуществляется освоение культурных практик, учитывающих индивидуальные особенности и интересы воспитанников дошкольной образовательной организации и направленных на приобщение детей к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т.д.). Особенностью организации основных видов деятельности и культурных практик в системе образовательной деятельности является их рациональное распределение в течение дня.

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского

сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Утренний прием детей.

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|--|--|
| 1 | Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. |
| 2 | Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. |
| 2 | Развитие навыков вежливого общения. |
| 3 | Вовлеченность родителей в образовательный процесс. |

Утренняя гимнастика.

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При

этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|--|
| 1 | Провести зарядку весело и интересно. |
| 2 | Способствовать сплочению детского сообщества. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Положительный эмоциональный заряд. |
| 2 | Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. |
| 3 | Музыкальное и физическое развитие. |

Дежурство.

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|---|
| 1 | Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. |
| 2 | Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. |
| 3 | Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. |
| 4 | Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. |
| 5 | Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.). |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. |
| 2 | Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. |
| 3 | Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами. |

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-----------------|--|
|-----------------|--|

| | |
|--|--|
| 1 | Учить детей быстро и правильно мыть руки. |
| 2 | Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). |
| 3 | Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). |
| 2 | Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). |
| 3 | Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции). |

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

➤ **Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

➤ **Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

➤ **Второй завтрак (особенности проведения).** Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

➤ **Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

➤ **Полдник (особенности проведения).** При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

➤ **Ужин (особенности проведения).** Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т.д.).

| | |
|------------------------|--|
| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
| 1 | Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. |

| | |
|--|--|
| 2 | Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. |
| 3 | Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. |
| 4 | Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. |
| 5 | Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.) |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. |
| 2 | Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. |
| 3 | Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. |

Утренний круг.

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

| | |
|--|--|
| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
| 1 | Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). |
| 2 | Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). |
| 3 | Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). |
| 4 | Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. |
| 5 | Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. |
| 6 | Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). |
| 7 | Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.). |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). |

| | |
|---|--|
| 2 | Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. |
| 3 | Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. |
| 4 | Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. |
| 5 | Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. |
| 6 | Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду. |

Игры, занятия.

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

➤ **Игры, занятия после завтрака.** Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

➤ **Игры, занятия после прогулки.** Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

➤ **Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|---|
| 1 | Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. |
| 2 | Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. |
| 3 | Использовать образовательные возможности во время режимных моментов. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. |
| 2 | Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику. |

Прогулка.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;

- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|---|
| 1 | Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. |
| 2 | Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). |
| 3 | Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения |
| 4 | Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. |
| 5 | Способствовать сплочению детского сообщества. |
| 6 | При возможности, организовывать разновозрастное общение. |
| 7 | Максимально использовать образовательные возможности прогулки. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. |
| 2 | Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. |
| 3 | Удовлетворение потребности в двигательной активности. |
| 4 | Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. |
| 5 | Развитие игровых навыков. |
| 6 | Развитие разновозрастного общения. |

Подготовка ко сну, дневной сон.

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

➤ **Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

➤ **Если ребенок не хочет спать.** Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что

он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|--|
| 1 | Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). |
| 2 | Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. |
| 3 | Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. |
| 2 | Развитие навыков самообслуживания. |
| 3 | Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. |
| 4 | Приобщение к художественной литературе. |

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|--|
| 1 | К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. |
| 2 | Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). |
| 3 | Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. |
| 4 | Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). |
| 2 | Комфортный переход от сна к активной деятельности. |
| 3 | Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний. |

Вечерний круг.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|---|
| 1 | Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. |
| 2 | Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). |
| 3 | Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. |
| 4 | Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. |
| 5 | Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. |
| 2 | Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. |
| 3 | Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. |
| 4 | Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. |
| 5 | Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. |
| 6 | Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день. |

Уход детей домой.

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|---|
| 1 | Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. |
| 2 | Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Эмоциональный комфорт. |
| 2 | Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. |
| 3 | Приобщение родителей к образовательному процессу. |
| 4 | Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду. |

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Но как это сделать? Дошкольнику труднее всего дается бездействие, ребенок не может ничего не делать, он должен быть все время чем-то занят, причем занят чем-то важным и интересным для него. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия, кружки, секции (взрослый организует).

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать **сензитивные периоды развития** — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

В таблице № 17 представлено примерное планирование занятий для разных возрастных групп. В теплое время года часть занятий можно проводить на улице.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в зоне ближайшего развития (ЗБР), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Планирование образовательной деятельности.

| З а н я т и я п о п р о г р а м м е | | | | | |
|---|-------------------------------|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Базовый вид деятельности | Периодичность в неделю | | | | |
| | П гр. раннего возраста | Мл. гр. | Ср. гр. | Ст. гр. | Подг. гр. |
| Физкультура в помещении | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физкультура на прогулке | - | - | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Аппликация | - | 1 раз в две недели | - | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| Аппликация, ручной труд | - | - | 1 раз в две недели | - | - |
| Лепка | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| Конструирование | 1 раз в две недели | Реализуется в ходе совместной организованной педагога и детей деятельности | | - | - |
| Конструирование, ручной труд | - | - | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Математическое развитие | - | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Ознакомление с окр. миром (основы науки и естествознания) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Развитие речи, Чтение худ. литературы | 2 раза в неделю | - | - | - | - |
| Развитие речи, основы грамотности | - | 1 | 1 | 2 | - |
| Развитие речи | - | - | - | - | 1 |
| Основа грамотности | - | - | - | - | 1 |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 12 занятий в неделю | 14 занятий в неделю |

➤ **Соответствовать деятельностному подходу**, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

➤ **В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия**, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

➤ **Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения**, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

➤ **При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности**, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

Осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)

Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (не директивное содействие).

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|--|
| 1 | Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.). |
| 2 | Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности. |
| 3 | Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. |
| 2 | Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям. |

Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|--|
| 1 | Заметить проявление детской инициативы. |
| 2 | Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею. |
| 3 | При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь). |
| 4 | Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. |
| 5 | Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Развитие инициативы и самостоятельности. |
| 2 | Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. |
| 3 | Воспитание стремления быть полезным обществу. |

| | |
|---|--|
| 4 | Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией). |
| 5 | Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). |
| 6 | Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми). |

Образовательное событие

(взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|---|
| 1 | Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. |
| 2 | Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний. |
| 3 | Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. |
| 4 | Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |
| 1 | Развитие творческой инициативы и самостоятельности. |
| 2 | Формирование детско-взрослого сообщества группы. |
| 3 | Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. |
| 4 | Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. |
| 5 | Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). |
| 6 | Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией). |

Свободная игра (взрослый не вмешивается).

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

| ЗАДАЧИ ПЕДАГОГА | |
|-------------------------------------|--|
| 1 | Создавать условия для детских игр (время, место, материал). |
| 2 | Развивать детскую игру. |
| 3 | Помогать детям взаимодействовать в игре. |
| 4 | Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности. |
| ОЖИДАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ | |

| | |
|---|---|
| 1 | Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). |
| 2 | Развитие детской инициативы. |
| 3 | Развитие умения соблюдать правила. |
| 4 | Развитие умения играть различные роли. |
| 5 | Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты. |

2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и должно носить личностно-порождающий характер, что предполагает принятие ребенка таким, какой он есть и веру в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой – то общий «стандарт», а строит с ним общение с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Во взаимодействии с детьми взрослый занимает позицию партнера, поддерживая и развивая мотивацию детей. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Основной формой формирования личностно-порождающего взаимодействия **становится поддержка детской инициативы**, которая проявляется в разных видах деятельности. В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы осуществляется в определенных направлениях в зависимости от возрастных особенностей воспитанников с использованием наиболее эффективных способов.

Направления и способы поддержки детской инициативы

| Направления поддержки детской инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
|--|---|
| <i>Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)</i> | |
| Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми | Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. |
| Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития | Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.). |
| <i>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</i> | |
| Ребенок отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. | Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). |
| В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми | Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому. |

| | |
|---|---|
| же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. | |
| В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности | Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. |
| У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности | Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь |
| Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. | Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. |
| Активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. | Воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. |
| <i>Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)</i> | |
| Изменение статуса дошкольников в детском саду - в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. | Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. |
| Характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых | Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает |

| | |
|---|---|
| | <p>волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> |
| <p>Возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.</p> | <p>Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> |
| <p>Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</p> | <p>Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> |
| <p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество.</p> | <p>Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.</p> |
| <p>Появление интеллектуальной активности.</p> | <p>В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, 32 посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и</p> |

| | |
|--|--|
| | познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. |
|--|--|

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации основной образовательной программы является организация сотрудничества с родителями (законными представителями) дошкольников. Взаимодействие с родителями (законными представителями) является не только требованием современного законодательства, но и условием повышения эффективности образовательной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к жизни МАДОУ;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Информирование семей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 5) Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- 6) Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- 7) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо:

- обеспечить открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечить максимальное участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- взаимно информировать о ребенке и разумно использовать полученную информацию педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

⇒ Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

⇒ Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир, а это возможно только благодаря объединению усилий и сотрудничеству. Анализируя участие родителей в мероприятиях разного уровня, можно констатировать факт роста количества семей, принимающих активное участие в жизни ДОУ, а, следовательно, являющихся участниками образовательной деятельности.

В работе с семьями воспитанников педагогическим коллективом используются следующие основные *формы взаимодействия*:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

| Форма взаимодействия | Наименование мероприятия | Задачи |
|---------------------------------------|---|---|
| Информационно - ознакомительные формы | Знакомство с семьей | Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье. Встречи – знакомства, анкетирование семей. |
| | Открытые просмотры занятий и других видов | Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей |

| | | |
|--|--|--|
| | детской деятельности | появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. |
| | Информирование родителей о ходе образовательного процесса | Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте. |
| | День открытых дверей | Общение педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др. |
| | Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов | Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии. |
| | Выставки детских работ | В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей. |
| | Фотовыставки | Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей |
| | Информационные проспекты | Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалисте, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями. |
| Информационно - просветительские формы | Образование родителей | Организация мероприятий: «Школа для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы); проведение мастер – классов, тренингов; создание библиотеки. |
| | Совместная деятельность | Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. |
| | Информационные стенды | Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания. |
| | Папки – передвижки | Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.). |
| | Мини - газеты | Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы |

| | | |
|--|--|---|
| | | конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогики и психологии. |
|--|--|---|

Содержание работы с родителями воспитанников в МАДОУ осуществляется по пяти направлениям развития ребенка.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

| Образовательная область | Содержание |
|------------------------------------|---|
| Социально коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> -Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. -Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. -Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. -Помогать осознать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. -Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его. -Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. - Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. -Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. -Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. -Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. -Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. -Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. -Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы. -Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. -Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. -Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей дома, на улице. |

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>-Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>-Привлекать к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>-Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста</p> |
| Познавательное развитие | <p>-Обращать внимание на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-Обращать внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов</p> <p>- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, реализовывать проекты.</p> |
| Речевое развитие | <p>- Обращать внимание на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>-Рекомендовать использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>-Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>-Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>-Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>-Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>- Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>- Рекомендовать произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>-Обращать внимание на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>- Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>-Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</p> <p>-Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>-Ориентировать на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и другое.</p> <p>-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>-Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> |
| Физическое развитие | <p>- Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка, о действии негативных факторов.</p> <p>-Объяснять, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>-Помогать сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>-Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>-Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>-Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>-Разъяснять необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>-Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту: привычка выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря.</p> <p>-Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>-Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>-Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом.</p> <p>-Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> |
| Художественно - эстетическое развитие | <p>- Организовывать выставок и произведений искусства (декоративно прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>-Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>-Анкетировать родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>-Информировать родителей путём тематических консультаций, папок передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>-Организовывать мероприятия, направленные на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>-Организовывать встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>-Привлекать родителей и детей в участия в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>-Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>-Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>-Приобщать к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>-Проводить семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>-Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>- Помощь родителей во время выездных мероприятий (конкурсы, фестивали, концерты и т.п.)</p> |
|--|---|

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья – полностью соответствует заявленной в Основной образовательной программе (стр.183)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.200).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательное пространство дошкольной образовательной организации составляют её помещения и территория, в условиях которых формируется необходимая для реализации Программы развивающая предметно-пространственная среда (далее по тексту - РППС), соответствующая требованиям ФГОС ДО и обладающая следующими характеристиками:

– **содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие

в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

– **трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– **полифункциональная** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– **вариативная** – обеспечивает наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детьми; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность; - доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– **безопасная** – все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная деятельность с воспитанниками по реализации Программы осуществляется преимущественно в групповых помещениях, представляющих собой совокупность групповой, спальной, умывальной, моечной и раздевальной комнат. При этом помещения, предназначенные для персонала дошкольной образовательной организации, холлы, рекреации также могут быть использованы для организации образовательной деятельности.

РППС групповых помещений организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В групповых помещениях создаются различные центры активности.

Организация центров активности для самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам

| Наименование центра | Направленность | Содержание |
|---------------------|---|---|
| Центр познания | Обеспечивает решение задач познавательно – исследовательской деятельности | Развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, игры со звуками и словами, опыты и эксперименты |
| Центр творчества | Обеспечивает решение задач активации творчества детей | Режиссерские и театрализованные игры, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность |
| Игровой центр | Обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр |

| | | |
|--------------------|--|---|
| Литературный центр | Обеспечивает литературное развитие | Детская художественная литература разных жанров, детские книги разных видов |
| Спортивный центр | Обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей двигательной активности | Спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных и спортивных игр |

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. При оформлении РППС необходимо учитывать национально-культурные особенности места осуществления образовательной деятельности. Для этого необходимо включать в среду компоненты, представляющие условия для ознакомления с родным краем (альбомы, пособия, поделки, литературу и т.д.), а также использовать национальные элементы в оформлении образовательного пространства.

Помимо групповых помещений образовательная деятельность организуется в музыкальном зале, который соответствует требованиям безопасности и представляет возможность для художественно-эстетического развития детей. Помещение музыкального зала оформляется с художественным вкусом. РППС музыкального зала представлена соответствующими мебелью, оборудованием и материалами. Образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется в условиях группового помещения и уличной спортивной площадки. Группы и спортивная площадка зонирована с учетом видов организуемой двигательной деятельности в совместной и самостоятельной деятельности, обеспечивая безопасное нахождение детей в группе и на площадке. Деятельность по реализации Программы осуществляется и в условиях уличного пространства дошкольной образовательной организации, представленного 11 прогулочными площадками, цветниками, аллеями и т.д. Групповые площадки имеют теневые навесы и помещения для хранения прогулочного инвентаря. На площадках располагаются песочницы с закрывающимся верхом, постройки малых архитектурных форм, имеются атрибуты для самостоятельной игровой деятельности. Цветники, аллеи располагаются за пределами групповых площадок и представляют возможность для познавательного развития детей в части ознакомления с миром природы.

В комплексе такой подход к формированию РППС дошкольной образовательной организации обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития,
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения,
- реализацию Программы с учетом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей.

Основные принципы организации образовательной среды.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

➤ **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

➤ **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МАДОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Необходимо создать условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

➤ **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

➤ ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений.***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

➤ ***Развитие самостоятельности.***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

➤ ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности.***

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, участь понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

➤ ***Создание условий для развития познавательной деятельности.***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

➤ ***Создание условий для развития проектной деятельности.***

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств—линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства.

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

В дошкольной образовательной организации создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в музыкальном зале размещено оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мультимедийная доска, проектор, ноутбук, колонки, пульт управления техникой с обеспечением подключения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом. Также имеется переносное оборудование (мультимедийная доска, проектор, ноутбук, колонки) для использования информационно-коммуникационных технологий в группах. В методическом кабинете имеется 2 стационарных компьютера для использования старшими воспитателями и 2 ноутбука для использования педагогическим коллективом, также имеются 2 цветных принтера и рабочее место для педагогов. Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы и т. п.

3.3. Кадровые условия реализации Программы - полностью соответствуют заявленным в *Основной образовательной программе* (стр.209).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы - полностью соответствуют заявленным в *Основной образовательной программе* (стр.210).

3.5. Финансовые условия реализации Программы - полностью соответствуют заявленным в *Основной образовательной программе* (стр.218).

3.6. Планирование образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности по Программе осуществляется педагогическими работниками в соответствии с учебным планом (см. Приложение № 1) и календарным учебным графиком (см. Приложение № 2) на основе результатов индивидуальной оценки развития каждого ребенка с учетом базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта и т.д. В связи с чем для каждой возрастной группы Программой определено содержание деятельности в каждой образовательной области, планируемые достижения детей, а также объем образовательной нагрузки (на неделю и на год). Это позволяет спланировать образовательную деятельность на учебный год по всем образовательным областям и обеспечить реализацию Программы в полном объеме. При этом за воспитателями остается право, исходя из интересов, индивидуальных возможностей и потребностей детей группы выполнить годовую нагрузку в наиболее рациональной для него последовательности, а также распределить деятельность по освоению содержания образовательных областей в течении недели с учетом учебного плана в специально отведенное в режиме дня время, с учетом санитарно-эпидемиологических требований и нормативов.

Для создания системы планирования воспитательно – образовательной работы в МАДОУ «Детский сад № 86» используется календарно – тематическое планирование в каждой возрастной группе. Календарно-тематическое планирование структурирует содержание образовательного процесса с целью организации целостного, непрерывного, содержательного педагогического процесса. Календарно-тематическое планирование осуществляется обоими воспитателями группы на каждый день. Музыкальный руководитель планирование ведёт отдельно от воспитателей. Планирование ведётся в отдельных папках согласно таблицы (см. Приложение № 3).

Календарно-тематическое планирование ведётся согласно учебно-тематического плана (см. Приложение № 4).

В дошкольной образовательной организации сложились определенные традиционные события (праздники, мероприятия и т.д.), реализация которых позволяет повысить эффективность образовательной деятельности, обеспечить комфортное пребывание детей в дошкольной образовательной организации и сотрудничество с семьями воспитанников. Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиции играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с

воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В МАДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия.

Перечень обязательных мероприятий в детском саду.

| Праздники и мероприятия | 2 гр. раннего возраста (2-3 года) | 2 мл.гр. (3-4 года) | Ср.гр (4-5 лет) | Ст.гр. (5-6 лет) | Подг. гр. (6-7 лет) |
|---|---|------------------------|--------------------|---------------------|------------------------|
| Торжественная линейка, посвящённая «Дню знаний». | - | - | + | + | + |
| Конкурс детского творчества «Мой любимый воспитатель» | + | + | + | + | + |
| Конкурс детского творчества «Осенний калейдоскоп» | + | + | + | + | + |
| Осенний утренник | - | + | + | + | + |
| Конкурс детского творчества «Мастерская деда Мороза» | + | + | + | + | + |
| Новый год | + | + | + | + | + |
| «Прощание с ёлочкой» | - | - | + | + | + |
| 23 февраля | - | - | + | + | + |
| Конкурс детского творчества «23 февраля» | + | + | + | + | + |
| Утренник, посвящённый 8 Марта | + | + | + | + | + |
| Конкурс детского творчества «8 Марта» | + | + | + | + | + |
| «Проводы зимы» | - | - | + | + | + |
| 9 Мая (День Победы) | - | - | + | + | + |
| «Выпуск в школу» | - | - | - | - | + |
| «День защиты детей» | - | + | + | + | + |

Условия для проведения детских праздников:

- **Первое условие — разнообразие форматов.** Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт; квест; проект; образовательное событие; мастерилки; соревнования; выставка (перфоманс); спектакль; викторина; фестиваль; ярмарка; чаепитие и т.д.
- **Второе условие — участие родителей.** Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.
- **Третье условие — поддержка детской инициативы.** Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Учебный план для первой группы раннего возраста (1-2 года), второй группы раннего возраста (2 – 3 года) и групп дошкольного возраста (3-7 лет), реализующий Основную образовательную программу дошкольного образования, на основе содержания комплексной инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой и парциальной программы «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС, автор С.Н. Николаева.

| Образовательная область | Образовательная деятельность | Количество ОД в неделю | | | | | | |
|---|---|--|----------------------------------|--|----------------------|----------------------|--------------------|---|
| | | 1 группа раннего возраста (1 -2) | 2 группа раннего возраста (2 -3) | Младшая группа (3-4) | Средняя группа (4-5) | Старшая группа (5-6) | Подг. группа (6-7) | |
| Обязательная часть | | | | | | | | |
| Социально-Коммуник-е развитие | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Образовательная деятельность, ежедневно осуществляемая на основе принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого, а также реализуемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей | | | | | | |
| | Самообслуживание, трудовое воспитание | | | | | | | |
| | Формирование основ безопасности | | | | | | | |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | - | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1 | |
| | Математическое развитие | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | |
| | Игры с дидактическим материалом | 2 | - | - | - | - | - | |
| Речевое развитие | Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 | - | - | - | - | - | |
| | Развитие речи, чтение худ. литературы | - | 1 | - | - | - | - | |
| | Развитие речи, основы грамотности | - | - | 1 | 1 | 2 | - | |
| | Развитие речи | - | - | - | - | - | 1 | |
| | Основы грамотности | - | - | - | - | - | 1 | |
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Аппликация | - | - | 0.5 | - | 0.5 | 0.5 | |
| | Аппликация, ручной труд | - | - | - | 0.5 | - | - | |
| | Лепка | - | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | |
| | Конструирование, ручной труд | - | - | - | - | 1 | 1 | |
| | Конструирование | - | 0.5 | Реализуется в ходе совместной организованной деятельности педагога и детей | | | - | - |
| | Игры со строительным материалом | 1 | - | - | - | - | - | |
| | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| Физическое развитие | Физкультура в помещении | - | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | |
| | Физкультура на улице | - | - | - | - | 1 | 1 | |
| | Развитие движений | 2 | - | - | - | - | - | |
| Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательного процесса) | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Познавательное развитие | Экологическое воспитание - Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Итого объем образовательной нагрузки в неделю/мин. | | 10/80 | 10/100 | 10/150 | 10/200 | 12/275 | 14/420 |

*число 0,5 означает, что ОД проводится один раз в две недели в чередовании с другой ОД

Календарный учебный график.

| Наименование раздела | Содержание | |
|---|---|--|
| Начало учебного года | 1 сентября 20__ года | |
| Окончание учебного года | 31 августа 20__ года | |
| Режим работы дошкольной образовательной организации | С 07.00 до 19.00 часов. | |
| Количество групп | 1 группа раннего возраста (1-2 года) | 1 |
| | 2 группа раннего возраста (2-3 года) | 2 |
| | Младшая группа (3-4 года) | 2 |
| | Средняя группа (4-5 лет) | 3 |
| | Старшая группа (5-6 лет) | 2 |
| | Подготовительная группа (6-7 лет) | 2 |
| | Всего групп | 12 |
| Продолжительность реализации образовательной программы | С 01 сентября 20__ года по 31 августа 20__ года из них: - с 01 июня 20__ года по 31 августа 20__ года – в режиме летней оздоровительной компании | |
| Праздничные (нерабочие) дни | 01.01.20__ – 10.01.20__ – новогодние праздники 23.02.20__ – День защитника Отечества 08.03.20__ – Международный женский день 01.05.20__ – Праздник весны и труда 09.05.20__ – День Победы 12.06.20__ – День России 04.11.20__ – День народного единства | |
| Каникулы | 01.01.20__ – 10.01.20__ – зимние каникулы С 01.06.2021 г.-31.08.2021г. – летние каникулы (летняя оздоровительная работа) | |
| Продолжительность рабочей недели | 5 дней (понедельник – пятница) | |
| Продолжительность образовательной нагрузки | 1 группа раннего возраста (1-2 года) | в первую и вторую половину дня по 8-10 минут (индивидуально) |
| | 2 группа раннего возраста (2-3 года) | в первую и вторую половину дня по 8-10 минут |
| | младшая группа (3-4 года) | в первую половину дня: не более 30 минут в день (не более 15 минут каждое занятие) |
| | средняя группа (4-5 лет) | в первую половину дня: не более 40 минут в день (не более 20 минут каждое занятие) |
| | старшая группа (5-6 лет) | - в первую половину дня: не более 45 минут в день (не более 25 минут каждое занятие); - во вторую половину дня после дневного сна: не более 25 – 30 минут в день. |
| | Подготовительная группа (6-7 лет) | в первую половину дня: не более 1,5 часов (не более 30 минут каждое занятие); - во вторую половину дня после дневного сна: не более 25 – 30 минут в день. |
| | Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности | |
| Проведение мониторинга полноты реализации образовательной программы | В начале учебного года – сентябрь; В конце учебного года – май. | |

Календарно – тематическое планирование в дошкольной группе № ____.

Тема (согласно учебно-тематического плана п.3.6): _____

Дата: « » 20 г. День недели: _____.

| Режим | Совместная деятельность воспитателя и детей | Вариативная часть | |
|--|---|-----------------------|---------------|
| | | Этнокультурный комп-т | Компонент ДОО |
| Приём детей | Инд.беседы: _____ Игры: _____ | | |
| Утренняя гимнастика | _____ | | |
| Утренний круг | Информирование: _____ Проблемная ситуация: _____ | | |
| Детские активности (образовательная деятельность) | _____ _____ _____ _____ | | |
| Утренняя прогулка | Содержание: _____ Подвижные игры: _____ Инд.работа: _____ | | |
| Возвращение с прогулки | Формирование КГН. Игровые ситуации: _____ | | |
| Чтение перед сном | _____ | | |
| Подъём после сна. | Гимнастика: _____ Закаливание: _____ | | |
| Детские активности (обр. д-ть, самост-ая д-ть, кружки) | Обр.деят-ть _____ Самост.д-ть _____ Кружки: _____ | | |
| Вечерний круг | Рефлексия: _____ Обсуждение проблем: _____ | | |
| Вечерняя прогулка | Содержание: _____ Подвижные игры: _____ Инд.работа: _____ | | |

Учебно – тематический план.

| Месяц | Неделя | 1 группа раннего возраста | 2 группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|----------|--------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| Сентябрь | 1-2 | «Детский сад» | «Детский сад» | «Детский сад» | «День знаний» | «День знаний» | «День знаний» |
| | 3 - 4 | «Осень» | «Осень» | «Осень» | «Осень» | «Осень» | «Осень» |
| Октябрь | 1-2 | «Осень» | «Осень» | «Осень» | «Осень» | «Осень» | «Осень» |
| | 3-4 | «Мой дом» | «Мой дом» | «Мой дом» | «Я в мире человек» | «Я вырасту здоровым» | «Я вырасту здоровым» |
| Ноябрь | 1-2 | «Я в мире человек» | «Я в мире человек» | «Я в мире человек» | «Мой город, моя страна» | «День народного единства» | «День народного единства» |
| | 3-4 | «Мои помощники» | «Мои помощники» | «Мои помощники» | «Мой город, моя страна» | «Зима» | «Зима» |
| Декабрь | 1-2 | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» |
| | 3-4 | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» | «Новогодний праздник» |
| Январь | 3-4 | «Зима» | «Зима» | «Зима» | «Зима» | «Зима» | «Зима» |
| Февраль | 1-2 | «Зима» | «Зима» | «Зима» | «День защитника отечества» | «День защитника отечества» | «День защитника отечества» |
| | 3-4 | «Мамин день» | «Мамин день» | «Мамин день» | «Мамин день» | Международный женский день | Международный женский день |
| Март | 1-2 | «Мамин день» | «Мамин день» | «Мамин день» | «Весна» | «Весна» | «Весна» |
| | 3-4 | «Весна» | «Весна» | «Весна» | «Весна» | «Весна» | «Весна» |
| Апрель | 1-2 | «Весна» | «Весна» | «Весна» | «Народная игрушка» | «Народная культура и традиции» | «Народная культура и традиции» |
| | 3-4 | «Народная игрушка» | «Народная игрушка» | «Народная игрушка» | «День Победы» | «День Победы» | «День Победы» |
| Май | 1-2 | «Лето» | «Лето» | «Лето» | «Лето» | «Лето» | До свидания в детский сад! |
| | 3-4 | «Лето» | «Лето» | «Лето» | «Лето» | «Лето» | До свидания в детский сад! |

3.7. Режим дня и распорядок.

МАДОУ «Детский сад № 86» функционирует в условиях 12 - часового рабочего дня (с 7.00 до 19.00ч.) в режиме 5-дневной рабочей недели. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня, определенным для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации, который разработан с учётом требований СанПиН, соответствует возрастным особенностям детей, а также способствуют их гармоничному развитию. Режим дня обеспечивает соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование.

РЕЖИМ ДНЯ

МАДОУ «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара в группах дошкольного возраста – холодный период

| Режимные моменты | 1 группа раннего возраста (1 – 2 года) | 2 группа раннего возраста (2 – 3 года) | Мл. группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подг. группа (6-7 лет) |
|--|--|--|------------------------|--------------------------|---------------------------|---|
| Утренний приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 | 7.00-8.00 | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика | - | 8.00-8.05 | 8.10 – 8.20 | 8.10 – 8.20 | 8.15 – 8.25 | 8.15 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 | 8.05-8.40 | 8.20 – 8.40 | 8.20 – 8.40 | 8.25 – 8.40 | 8.25– 8.40 |
| Утренний круг, самостоятельная игровая деятельность | С.И.Д. 8.40 – 9.00 | С.И.Д. 8.40 – 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.40 – 9.00 | 8.40 – 9.00 |
| Организация образовательной деятельности | 9.00-9.08 (1 подгр.) 9.10-9.18 (2 подгр.) | 9.00-9.10 | 9.00–9.15 9.25-9.40 | 9.00– 9.20 9.30-9.50 | 9.00– 9.25 9.35 - 9.55 | 9.00– 9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 |
| Второй завтрак | 9.20-9.30 | 9.10-9.20 | 9.40-9.50 | 9.50-10.00 | 9.55 -10.05 | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 9.30-11.00 | 9.20-11.10 | 9.50–11.30 | 10.00–11.45 | 10.05–12.10 | 10.50–12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.00-11.30 | 11.10-11.30 | 11.30-11.50 | 11.45-12.05 | 12.10-12.25 | 12.20-12.35 |
| Обед | 11.30-12.00 | 11.30-12.00 | 11.50–12.15 | 12.05–12.30 | 12.25–12.50 | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.15–15.00 | 12.30–15.00 | 12.50–15.00 | 13.00–15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, водные процедуры. | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00–15.15 | 15.00–15.15 | 15.00–15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.15–15.30 | 15.15–15.30 | 15.15–15.30 | 15.15–15.30 |
| Образовательная деятельность | 15.40-15.48 (1 подгр) 15.50-15.58 (2 подгр) | 15.40-15.50 | - | 15.30-15.50 | 15.30–15.55 | 15.30–16.00 |
| Самостоятельная деятельность, кружки | 15.58 – 16.40 | 15.50 – 16.45 | - | - | - | - |
| Вечерний круг | - | - | 15.30-15.40 | 15.50-16.00 | 15.55-16.05 | 16.00-16.10 |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | - | - | 15.40 -16.50 | 16.00 -16.50 | 16.05-17.00 | 16.10-17.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.35-17.00 | 16.35-17.00 | 16.45-17.05 | 16.50-17.10 | 16.55-17.10 | 17.00-17.15 |
| Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, уход домой | 17.00 -19:00 | 17.05-19.00 | 17.15– 18.00 | 17.15– 18.00 | 17.20– 18.00 | 17.20–18.00 |
| Вечерняя прогулка, уход домой | - | - | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |
| Примечание | Сон – 3 часа; Прогулка – 1 час30 минут; ОД – 8 минут по подгруппам. | Сон – 3 часа; Прогулка – 1 час 50 минут; ОД – 10 минут. | Сон – 2часа, 45 мин.; Прогулка – 3 часа 50 мин; ОД – 15 минут. | Сон- 2 часа 30 минут; Прогулка - 3ч. 55 мин.; ОД – 20 минут. | Сон – 2 часа 10 минут; Прогулка – 4 ч. ОД – 25 минут. | Сон – 2 часа; Прогулка – 3 ч. 25 мин; ОД – 30 минут. |

РЕЖИМ ДНЯ

МАДОУ «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара в группах дошкольного возраста – теплый период

| Режимные моменты | младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подг. Группа (6-7 лет) |
|---|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| Утренний приём детей в группе | 7.00 – 7.30 | 7.00 – 7.30 | 7.00 – 7.30 | 7.00 – 7.30 |
| Прогулка. Организация игр, самостоятельная деятельность. | 7.30 - 8.20 | 7.30 - 8.20 | 7.30 - 8.20 | 7.30 - 8.20 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.20 – 8.30 | 8.20 – 8.30 | 8.20 – 8.30 | 8.20 – 8.30 |
| Возвращение с улицы. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 |
| Утренний круг | 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.20 | 9.00 – 9.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.20 – 9.50 | 9.20 – 9.50 | 9.20 – 9.55 | 9.20 – 9.55 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.55-10.05 | 9.55-10.05 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность на улице. Организация мероприятий на свежем воздухе | 10.00–11.30 | 10.00–11.35 | 10.05–11.40 | 10.05–11.45 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.30–11.50 | 11.35–11.50 | 11.40–11.55 | 11.45–12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 | 11.50-12.20 | 11.55-12.20 | 12.00-12.25 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном | 12.20–12.30 | 12.20–12.30 | 12.20–12.30 | 12.20–12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, водные процедуры | 15.00–15.30 | 15.00–15.30 | 15.00–15.30 | 15.00–15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30–15.40 | 15.30–15.40 | 15.30–15.40 | 15.30–15.40 |
| Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Игры на свежем воздухе. Возвращение с прогулки | 15.40– 16.45 | 15.40– 16.45 | 15.40– 16.50 | 15.40–16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.15 | 16.50-17.15 | 16.50-17.15 | 16.50-17.15 |
| Вечерний круг | 17.15-17.30 | 17.15-17.30 | 17.15-17.30 | 17.15-17.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, индивидуальная работа, уход домой | 17.30– 19.00 | 17.30– 19.00 | 17.30– 19.00 | 17.30–19.00 |
| Примечание | Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 05 мин. | Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 10 мин. | Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 15 мин. | Сон – 2.5 часа; Прогулка – 5 ч. 20 мин. |

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.232).

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.232).

3.10. Перечень литературных источников - полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе (стр.233).