



ГАЛИНА МОНИНА



ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ  
с  
детьми и подростками

ЭТО БАКНО ЛИЧНО МНЕНИЕ

# ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ

## I. ПСИХОЛОГИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

### ОГЛАВЛЕНИЕ

#### I. ПСИХОЛОГИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

##### ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТЦЫ И ДЕТИ.... (ЦИТАТЫ)  
СОВРЕМЕННЫЙ МИР И СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ  
РЕБЕНОК СТАЛ ДРУГИМ:  
СОВРЕМЕННАЯ СЕМЬЯ. ТЕНДЕНЦИИ.  
ОЖИДАНИЯ ВЗРОСЛЫХ  
СТЕРЕОТИПЫ ОЦЕНКИ ПОВЕДЕНИЯ  
ТРУДНЫЕ ДЕТИ  
ТАБАМДА ОШИБОЧНЫХ ЦЕЛЕЙ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ  
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЗИЦИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ  
ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ  
ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ – ДВА РАЗНЫХ МИРА  
ДЕЦЕНТРАЦИЯ.

#### II. В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ

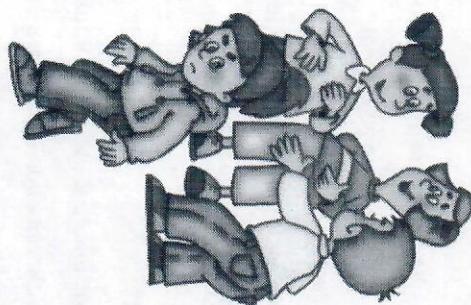
##### 1. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

КАРТОЧКИ к упражнению «КОРRIDОР»  
ВОПРОСЫ К ИГРЕ К. ФОПЕЛЯ «КТО РОДИЛСЯ В МАЕ...»

##### 2. АНКЕТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

АНКЕТА 1.  
АНКЕТА 2.  
АНКЕТА 3.

3. СТИХИ И ЦИТАТЫ ДЛЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ  
Выслушайте своего ребенка  
Зарубка на носу.  
НЕ ВСЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ КАК ВСЕ



## **ОТЦЫ И ДЕТИ....**

*Наш мир достиг критической стадии. Дети больше не слушаются своих родителей. Видимо, конец мира уже не очень далек. (Египетский жрец (2.тыс. лет до н.э.)*

\*\*\*

*Наша молодежь любит роскошь, она дурно воспитана, она насмехается над начальством иисколька неуважает стариков. Наши нынешние дети стали тиранами, они не встают, когда в комнату входит пожилой человек, перечат своим родителям. Попросту говоря, они очень плохие.*

*Сократ (470-399 г. до н.э.)*

\*\*\*

*Я утратил всякие надежды относительно будущего нашей страны, если сегодняшняя молодежь завтра возьмет в свои руки правила управления, ибо молодежь невоспитанна, невыдержанна, просто ужасна.*

*Гесиод (VIII—VII века до н. э.)*

\*\*\*

*Молодые строптивы, без послушания и уважения к старшим. Истину отбросили, обычай не признают. Никто их не понимает, и они не хотят, чтобы их понимали. Несут миру погибель и станут последним его пределом.*

*Надпись на гробнице фараона 3500 лет до н.э.*

## **НЕ ВСЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ КАК ВСЕ**

*...Странный, чудной, не от мира сего.*

*Непонимаемый и непонимающий, непринимаемый и непримняющий.*

*Пребывающий в себе, неконтактный... В каждой лягушковской группе таких двое-трое. В каждом школьном классе – один-два почти обязательного.*

*Один скоро делается как все – своеобразие спрячется в генах, чтобы раскрытии гениальностью или вспыхнуть безумием через одно-два поколения или дальше...*

*Другой тоже как-то приспособится, приспособится и к нему: чудак, что же поделаешь. Могут и полюбить, странный, зато забавный, сдвинутый, зато честный. Опорой приспособления может послужить и какая-то одаренность, часто им свойственная (способность к математике, к языкам, художественный, технические...).*

*Третьему придется стать постоянным посетителем психоневрологических учреждений.*

*Инопланетянин. Требует нескончаемого терпения и безграничной проникновенности. Закрытый для людей, он, может быть, как никто другой, открыт Истине... Один странный мальчик написал «Возможную комедию», другой создал теорию относительности; сотни их обогатили культуру пьесами, прозрениями, откровениями, которыми живет человечество; миллионы безвестных не создали ничего, но без них мир утратил бы свою тайну...*

*Плохо ли ребенку от его странностей или от того, что мы не умеем понять их значение? Что нас беспокоит: ЕГО здоровье, ЕГО счастье – или его непринятие НАШИХ представлений о здоровье и счастье?*

*Жизнь сплошь и рядом показывает, что несчастны-то как раз те, кто усваивает эти расхожие представления и пытается им соответствовать...*

## **Зарубка на носу» Вл. Леви.**

Отпечатки.

Родители С тебя лепится первообраз мира. Глубина и мощь отпечатка, оставленного тобой в детской душе, никакому сравнению не поддается – сильнее этого только сама Природа.

Может быть, он забыл тебя и не вспоминает долгие годы, лица твоего не знает... Может, и не хочет знать – но ты в нем навсегда, узнаваемо и неизнаваемо. В утверждении и в отрицании. Иной, непохожий, отвергающий тебя, кажется, всем существом – всю жизнь будет искать тебя и с тобой бороться, будет жалеть и любить, находить и не узнавать. Всю жизнь – прижиматься и убегать, улыбаться и плакать...

И не прощает, как много тебе в нем... Мир ребенка – маленький мир, скользящий тебе ничтожным, но для него это Вселенная. Этот мир строится из чудом уделенных кусочков твоего позавчеращенного утра. Но ты не узнаешь... Этот мир хрупок. Пытается подражать твоему, но, как сон, отклоняется, рассыпается... В нем другое пространство, другое время.

Ты думашь, твой ребенок живет собой и благодара тебе?.. Нет, ребенок просто живет только рядом, живет своей жизнью. Ребенок – гость в доме, притом и неблагодарный гость.

НЕ знает цены ни деньгам, ни времени, ни здоровью, а потеряв игрушку приходит в отчаяние. Гулый маленький эгоцентрик, занимается еундой, не желает знать, что почем и как все дается... Не понимает твоей любви, машает тебе жить, мешает работать и управлять им ради его же блага – безумный слепец, сопротивляющийся поводырю!..

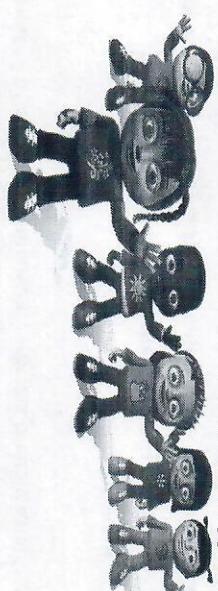
Да, все так: твое чадо – маленькая модель человечества. И ты был таким же и оставил ее. Маленький легенды Истории, несущий в себе отпечатки всех прежних жизней...

Помни: каждый конфликт, каждая крупная ссора, каждый удар по самоценке оставляют в душе следы на всю жизнь. Конфликты неразрешенные, подавленные – вылезают, как крысы из шелей памяти; принимают вид нервоза, отправляют любовь...

Не зарывайся в силоминутность – остерегись утерять большие ценности в погоне за меньшим. Бойся сужения сознания! Если не веряще, отчуждение и война составляют основной фон, атмосферу ваших отношений, ребенок понесет их с собою и дальше как мешок с отправляющими веществами, будет тащить душу себе и другим. Окончит то-то, станет тем-то, добьется того-сего – но если ценой утраты жизнерадостности, ценой потери души?..

Ты хочешь своему ребенку добра и только добра. Ты заботлив, предусмотрителен, требователен, иначе нельзя... Но спроси себя, где кончается ЕМУ (ЕЙ) ЭТО ХОРОШО, ЭТО НУЖНО И начнется субъективное: Я ЭТОГО ХОЧУ – твоя воля – страшная воля властствовать – поменять судьбу?.. Не забыли ты, что ребенок – не твое продолжение в том узком смысле, который ты в это вкладывал, не актер твоего спектакля, не кукла? НЕ забыли ли, что это живая душа, которую ты не знаешь, тайна вселенская, которой не постиг? Что это и есть твое настоящее продолжение?

## **СОВРЕМЕННЫЙ МИР И СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ**



ориентация на потребление (вследствие маркетизации рынка)

отрыв детей от культурных традиций общества и его истории

рост отклоняющегося от нормы поведения

стремление родителей к ограничению самостоятельности детей

«Взрослые» диагнозы у детей

общая астенизация, ослабленность

увеличение количества страхов и уровня тревожности

усиление агрессивности

потребность в этаже (умышленно скандальных выходках или вызывающем поведении, противоречащем принятым в обществе правовым, нравственным, социальным и другим нормам, с целью привлечения к себе внимания)

высокий уровень информированности в отдельных областях

### **Изменения ценностных ориентаций:**

1-е место: ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ

2-е место: ВОЛЕВЫЕ

3-е место: СОМАТИЧЕСКИЕ

4.....

5.....

6.....

последнее место: ЭМОЦИОНАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ

## **Никандров Н.Д.**

Настоящее время – массовый социально-психологический стресс, социальная агрессивность, порождающая рост преступности, и социальная пассивность

### **3. СТИХИ И ЦИТАТЫ ДЛЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**

Трудно растиющим людям, так как противоречия детского развития усилились ситуацией, которая приводит к искусственной задержке личностного развития, интенсифицирует отклонения в поведении, повышенную тревожность.

В 90-е годы 20-го века подросткам было характерно чувство одиночества, их тревожность стояла на 4-5 месте среди других эмоциональных проявлений.

В 2002 году – тревожность 12-14 летних детей вышла на 2-е место, уступая чувством брошенности, ненужности взрослому миру.

Опустошенность, неверие в себя.

Одна из задач – преодоление учебной нагрузки школьников, сохранение их психического и физического здоровья

СМИ: дошкольники смотрят ТВ около 4 часов.

За школьные годы проводят у экрана 15 тыс. час, т.е. больше, чем на уроках за все годы учебы. Количество насилия в детских передачах больше, чем в вечерних взрослых.

Число таких передач, просмотренных ребенком по ТВ к 9 годам, коррелирует с подростковой преступностью, включающей насилие. Избавиться от тревоги поможет благополучный опыт воспитания в семье (если атмосфера любви и доверия, то тревога хотя бы актуализируется)

### **Выслушайте своего ребенка**

Найдите сегодня время

И выслушайте, что пытается сказать вам ребенок.

Выслушайте его сегодня, как бы ни были заняты, или он не захочет выслушать вас.

Узнайте о его проблемах,

Узнайте о его нуждах,

Празднуйте с ним его маленькие триумфы,

Хвалите его за подвиги,

Выслушивайте его болтовню,

Смешите его,

Выясняйте с ним, в чём дело,

Интересуйтесь, что будет потом,

Но каждый вечер говорите, что любите его.

И даже браня ребенка,

Не забывайте его поддержать,

И говорите: «Все в порядке!

Завтра все будет прекрасно»,

Найдите сегодня время

И выслушайте, что пытается сказать вам ребенок.

Выслушайте его сегодня, как бы ни были заняты,

И тогда он вернется, чтобы выслушать вас.

Чери Фуллер «Подбори клюк к обучению своего ребенка». Минск, 1998.

## АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

Просят Вас принять участие в костюмированном проходилом с целью изучения работы в детском саду. Мы находимся на Ваше сотрудничество и просим Вас заполнить предлагаемую анкету. Анкета заполняется индивидуально и анонимно.

Спасибо за участие!

### 1. Доволны ли Вы садиком, который посещает Ваш ребёнок?

1. безусловно, да
2. пожалуй, да
3. трудно сказать, и да, и нет
4. пожалуй, нет
5. безусловно, нет

2. Изменялась ли за последние годы отношение Вашего ребёнка к садику – с одной стороны, он стал постороннее, но с другой стороны, в садик ходил для него привычнее, привыкли чувство новизны?

1. Мой ребёнок, безусловно, идёт сейчас в садик более охотнее
2. пожалуй, мой ребёнок идёт в садик охотнее
3. трудно сказать
4. пожалуй, мой ребёнок идёт сейчас в садик менее охотно
5. безусловно, ребёнок идёт сейчас в садик менее склонно

3. Известно, что ребёнок развивается как бы скачками, и периоды спокойного и разностороннего развития сменяются бурными и интенсивными. Как бы Вы могли определить развитие Вашего ребёнка за последний год в этой точке зрения?

1. для моего ребёнка, скорее было характерно бурное, интенсивное развитие
2. трудно сказать
3. для моего ребёнка, скорее было характерно спокойное, плавное развитие.

4. Как Вы считаете, где Ваш ребёнок получает большие для своего развития – в садике или дома?

1. безусловно, в садике
2. пожалуй, в садике
3. трудно сказать
4. пожалуй, дома
5. безусловно, дома

5. Расскажите, где Ваш ребёнок о том, что он занимается в летнем саду?

1. практически всегда
2. довольно часто
3. иногда
4. редко
5. практически никогда

## СОВРЕМЕННАЯ СЕМЬЯ. ТЕНДЕНЦИИ.

Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи. М., 2003.

1. Увеличивается разрыв между жизненными ценностями разных поколений
2. возраст уровень притязаний со стороны родителей к своим детям в условиях рангоуровного обучения в школах, гимназиях, лицеях
3. наблюдается воздействие завышенных социальных требований
4. напряженность в общении родителей с детьми, увеличился уровень тревожности детей уже в начальной школе
5. чем выше образование родителей, тем чаще применяются методы эмоционального наказания детей (эмоциональное отвержение), а не физического

Воликова С.В., Холмогорова А.Б., Галкина А.М.

Увеличение количества гимназий, гимназических классов продиктовано спросом родителей, которым кажется, что дав такой трамплин ребёнку, они обезопасят его в будущем в условиях нестабильного экономического и социального положения.

«Прессинг успеха» в семье – 1 из факторов, вызывающих депрессию, чувство страха, тревоги, ожидания провала в подростковом возрасте. Родители ориентируют только на успех. Значит, непосильные требования.

«Выращивание выставочных экземпляров», назначение которых – производить фурор своими успехами, отметками, гарантirуя родителям спокойствие и удовлетворение

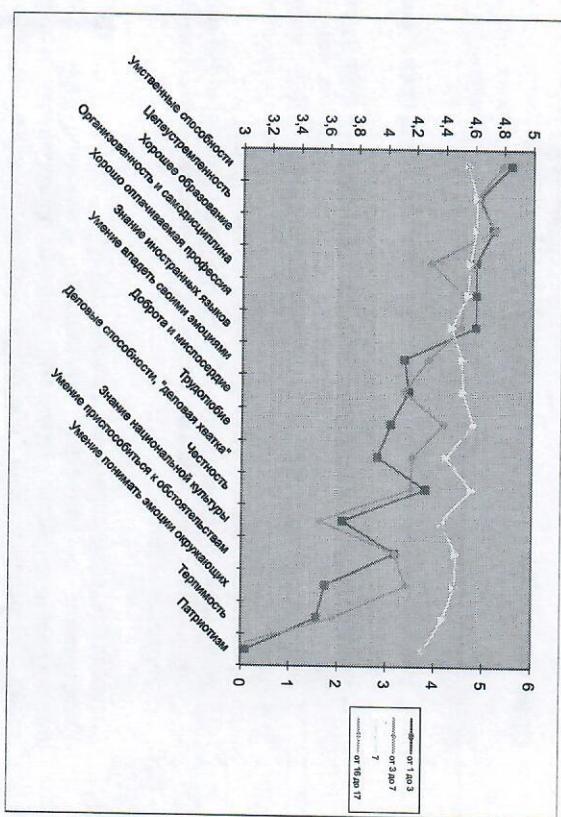
(Гаранин Н.Г., Холмогорова А.Б., Моск. Психотерапевт. Журнал, №4, 2001) Дж. Блат: родители с высоким уровнем перфекционизма не могут не только принять собственные успехи, но и признать успехи детей. Требуют делать все больше и все лучше.

**Социальную ситуацию развития ребенка создает близкий окружение.** Необходима проработка семейных правил, норм, ценностей, снижение родительских требований, налаживание коммуникаций без критики



## ОЖИДАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

### АНКЕТА 2.



## КАКИМИ ХОДЯТ ВИДЕТЬ РОССИЯНЕ СВОИХ ПОВЗРОСЛЕВШИХ ДЕТЕЙ?

Что они считают главным в воспитании

Дать хорошее образование – 71, 7 %

Воспитать честными и добрыми – 36,9

Воспитать терпимость – 6,1

Сформировать гражданскую позицию – 3,9

Приобщить к национальной культуре – 3,7

Пол родителя	Возраст родителя	Возраст ребенка

Вопрос	Ответ
Почему я дарю подарки ребенку	
Почему я иногда кричу на ребенка	
Почему я называю ласково ребенка	
Почему я иногда шлепаю ребенка	
Почему я уступаю капризам ребенка	
Почему я обижаясь на ребенка	
Почему я играю с ребенком	
Почему я иногда называю обидчими словами	
Почему я читаю ребенку книжки	
Почему я иногда сердусь на ребенка	
Почему я гуляю с ребенком	
Почему вы заставляете что-либо делать ребенка	

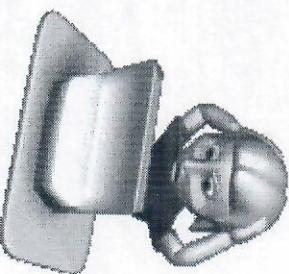
**2. АНКЕТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**АНКЕТА 1.**

Уважаемые родители!

Мы рады, что Ваш ребенок посещает наш детский сад. Мы надеемся на взаимопонимание и сотрудничество с вами. Ответы на приведенные ниже вопросы помогут нам создать оптимальные условия для адаптации Вашего ребенка в группе.

**СЕГОДНЯШНИМ ДЕТЬЯМ ПРЕДСТОИТ:**



Фамилия, имя, отчество	
Ваш возраст	
Возраст вашего ребенка	
Номер группы	
Ваша напоминальность	
На каком языке разговариваете дома?	
Особенности поведения, развития ребенка (да/нет)	
- Активный	
- Доброжелательный	
- Самостоятельный	
- Самоуверенный	
- Общительный	
- Оптимистичный	
- Тревожный	
- Крайний	
- Интеллектуально развитый	
Другие качества, которые необходимо учесть воспитателю	
Чем любит заниматься ребёнок дома (перечислить)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
Вы знакомы с Программой, по которой работает детский сад?	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
Какие дополнительные занятия вы бы выбрали? (перечислить)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
Какое участие в жизни группы вы можете принять? (да/нет)	
- посещение родительских собраний (групповых и общих)	
- участие в организованных работниками детского сада мероприятиях	
- активное участие в организации летних праздников,	
- посещение группы (чтение книг, обучение руководство, беседы с детьми)	
Ваше пожелания к работникам детского сада	
Спасибо!	

Стандарты многих специальностей и профессий устаревают еще до того, как завершается их составление и согласование в качестве инструментов управления профессиональным образованием (из доклада Горбуновой Л.Н.).

## **СТЕРЕОТИПЫ ОЦЕНКИ ПОВЕДЕНИЯ**

- Если взрослого поощряют за неправильное поведение, мы называем это признанием.**
- Если ребенка поощряют за неправильное поведение, мы называем это избыточностью.**  
\*\*\*
- Если взрослый напишет в книге, мы называем это пометками.**
- Если ребенок напишет в книге, мы называем это порчей имущества.**  
\*\*\*
- Если взрослый прилагает к чему-либо, мы называем это настойчивостью.**
- Если ребенок прилагает к чему-либо, мы называем это упрямством.**  
\*\*\*
- Если взрослому необходима помощь, мы называем это консультацией.**
- Если ребенку необходима помощь, мы называем это хныканьем.**  
\*\*\*
- Если взрослый не оказывает внимание, мы называем это занятостью.**
- Если ребенок не оказывает внимание, мы называем это рассеянностью.**  
\*\*\*
- Если взрослый рассказывает свою версию истории, мы называем это объяснением.**
- Если ребенок рассказывает свою версию истории, мы называем это оправданием.**  
\*\*\*
- Если взрослый повышеняет свой голос во гневе, мы называем это воспитанием.**
- Если ребенок повышеняет свой голос во гневе, мы называем это потерей агрессивным поведением.**  
\*\*\*
- Если взрослый ударяет ребенка, мы называем это дисциплиной.**
- Если ребенок ударяет ребенка, мы говорим, что он дерется.**  
\*\*\*
- Если взрослый седит себя необычно, мы называем это уникальностью.**
- Если ребенок седит себя необычно, мы направляем его к психиатру для составления заключения**

## **3) КАРТОЧКИ К ИГРЕ «КОРОТКИЕ ОГУРЦЫ»**

В КАКОЙ СТРАНЕ МИРА ВЫ МИТАЕТЕ ПОБЫВАТЬ?
КАКИЕ ОГРУДЫ ВЫ ПРЕДЛОЖИТАЕТЕ: КОРОТКИЕ ИЛИ ДЛИННЫЕ
НА КАКОМ ЭТАЖЕ ВЫ ЖИВЕТЕ?
КАКУЮ КНИГУ ВЫ БЫ МОВЕТОВАЛИ ПОСТИТАТЬ?
КАКИМ ВИДОМ СПОРТА ВЫ ХОТЕЛИ ЗАНИМАТЬСЯ?
ЧТО ВАМ БОЛЬШЕ ВСЕГО НРАВИТСЯ В ВАШЕЙ РАБОТЕ?
НАЗОВИТЕ ВАШ ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ?
КАКУЮ ТЕЛЕВИЗИОННУЮ ПЕРЕДАЧУ ВЫ ЛЮБИТЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО?
БОЛЬШАЯ ИЛИ МАЛЕНЬКАЯ КУХНЯ У ВАС ДОМА?
КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К РАЗДЕЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК?
ЧТО ВЫ ХОТИТЕ, ЧТОБЫ ВАМ ПОДАРИЛ ЛЕД МОРОЗ?
ОДЕЖДУ КАКИХ ТОНОВ ВЫ ПРЕДЛОЖИТЕТЕ?
С КЕМ И В КАКОМ ГИНЕРМАРКЕТЕ ВЫ ДЕЛАЕТЕ ПОКУПКИ?
ГОТОВИТЕ ЛИ ВЫ НА НОВЫЙ ГОД САЛАТ «ОЛИВЬЕ»?
КАК ЧАСТО ВЫ ХОДИТЕ В ГОСТИ К ДРУЗЬЯМ?
У ВАС ЕСТЬ ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ?
В КАКОМ МЕСЯЦЕ ВЫ ОТМЕЧАЕТЕ СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ?
ПО КАКОМУ КРИТЕРИЮ ВЫ ВЫБИРАЕТЕ ДЛЯ СЕБЯ МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН?
НАЗОВИТЕ ВАШ СПОСОБ БОРЬБЫ СО СТРЕССОМ
КАКОЕ ВИНО ВЫ ПРЕДПОЧИТАЕТЕ? БЕЛОЕ ИЛИ КРАСНОЕ?

## **2). ВОПРОСЫ К ИГРЕ К. ФОПЕЛЯ «КТО РОДАЛСЯ В МАЕ...»**

Участники садятся в круг на стульях. Ведущий называет какое-либо личностное качество или описывает ситуацию. Игроки, по отношению к которым это утверждение справедливо, выполняют определенное ведущим действие.

Темп игры постепенно увеличивается:

1. у кого голубые глаза – три раза хлопните в ладоши.
2. кто приехал сегодня на метро, крикните громко: «Мау»
3. кто вкусно позавтракал – погладьте себя по животу против часовой стрелки
4. кто родился в мае, возьмите соседа слева за руку.
5. Кто любит собак, два раза топните ногой.
6. Кто любит колпек, прижмите наклонитесь вперед.
7. у кого есть замужняя сестра, скажите соседу справа, что это никого не касается
8. кто пьет кофе с сахаром, загляните под свой стул
9. у кого есть веснушки, пробегите по кругу
10. пусть единственный ребенок своих родителей встанет со стула
11. у кого есть собственные дети, подпрыгните столько раз, сколько имеете детей
12. кто считает себя любознательным человеком, поменяйтесь местами с другим любознательным
13. кто рад, что попал в эту группу, скажите громко: Ах!
14. кто умеет играть на каком-либо музыкальном инструменте, поднимите две руки вверх
15. кто не переносит табачного дыма, скажите громко: Ха-ха-ха
16. кто курит, скажите быстро: «А нас предупреждал Минздрав»
17. у ого есть с собой шоколадка, 4 раза скажите: «Мия-мия-мия-мия...»
18. кто одет в брюки, попрыгайте на одной ножке
19. кто любят приезжать в СПб, погладьте себя по голове
20. кто часто бывает на тренингах, присядьте
21. кто полагает, что играть достаточно, трижды хлопните ладонями по коленям, скрестите руки на груди и промко крикните: Хватит!



## **ГРУДНЫЕ ДЕТИ**

Гельмут Фигдор

**«Правильного воспитания не существует»**

### **Дети должны быть на дободливими.**

Педагогику, пытающемуся заставить детей делать то, что мы от них хотим, – и при этом с радостью, – можно сравнить с попытками сделать из мальчика девочку (или наоборот), или приучить годовалого малыша самостоятельноходить в туалет, или пятилетнего ребенка научить извлекать корни, а подростка заставить быть благоразумным.

Очевидно, каждому должно быть понятно: сие невозможно.

**Детям всегда хочется не того, чего мы от них хотим. И это нормально. В ином случае у нас был бы случай усомниться в их здоровье.**

**Взрослые, воспринимая ребенка как на дободливого, постепенно теряют радость общения с ним и постепенно утрачивают способность ее проявлять.**

Тогда и дети в ответ воспринимают нас злыми, нетерпеливыми, непонимающими, нелюбящими. Ведь в тот момент, когда я раздражен, я

не в состоянии понять другого, не отвечу должным образом на потребности ребенка.

Чем послушнее дети, тем их легче любить. Но их истинные потребности могут оказаться вытесненными(в любви, защищенности, в уважении и ощущении собственной ценности, чтобы все его чувства признавались)

**Дilemma современной педагогики: чем гуманнее и терпимее мы относимся к детям, чем больше места оставляем их потребностям, тем большему давлению подвергаем самих себя, за что расплачиваться приходится и тем, и другим.**

Для того, чтобы решить это, современная педагогика изобрела гениальный миф: «трудновоспитуемые дети», поведение которых просто мешает нам.

Этот миф создан на основе тех трудностей, которые возникают в отношениях родителей и воспитателей с детьми, а также на основе конфликта между детскими потребностями и возможностями их исполнения. Миф позволяет снять с себя ответственность и переложить ее на ребенка или его окружение.

Для педагога виновники – родители, а для родителей – детский сад или школа.

**УДАЧНОЕ ВОСПИТАНИЕ - это компромисс между потребностями родителей и детей, в котором потребности старших удовлетворены настолько, что им удается сохранить радость общения с ребенком, и в то же время соблюдены интересы развития детей.**

Хорошее воспитание означает необходимость постоянно заниматься над своими действиями и результатами тех или иных педагогических позиций.

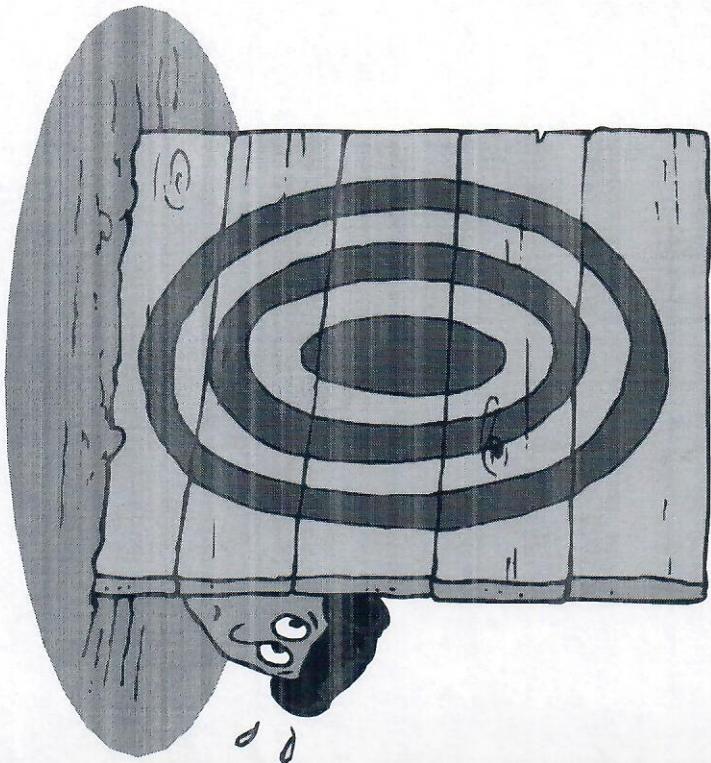
#### 1). КАРТОЧКИ к упражнению «КОРНДОР»

Стой на месте	Прекрати улыбаться
Не кричались	Скажи «поток-пока»
Иди быстрее	Помахи рукой
Стой!	Поправь рубашку
Присядь,	Не крутись!
Убери руки	Не забудь пероесть после прогулки
Улыбнись	Застегни сандалии
Обними мамочку	Прекрати прыгать
Я тебя люблю	Давай повторим стихотворение
Слушайся воспитателя	Не обижай деток
Не дерись	На прогулке не бегай – вспотеешь
Кушай хорошо	Не дерись
Будь внимательным	Причешись
Будь хорошим мальчиком (девочкой)	Выпрямись
Всеги!	Выгры губы
Посмотри на меня	Перебуйся

## II. В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ

### 1. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

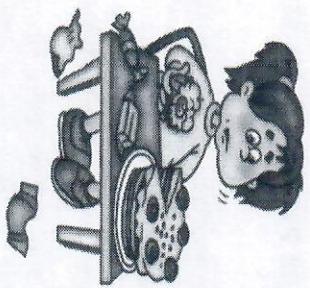
#### ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЗИЦИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ.



- 1. Старший ребенок в семье – обычно получает много внимания, и пока он единственный, он находится в центре. Он старается быть достойным внимания и держится на виду. Когда в семье появляется другой ребенок, первый чувствует, что теряет свое положение. Он даже думает, что новичок боится его любить, к которой он так привык.**
- 2. Второй ребенок в семье – с момента рождения он разделяет родительское внимание с другим ребенком. Типичный второй ребенок ведет себя, как будто он на состязаниях, находится в постоянной боевой готовности. Он пытается преодолеть старшего. Эта соревновательность между первыми двумя детьми влияет на их отношения всю жизнь. Младший ребенок развивает способность выискивать слабые стороны старшего, пренебречь в них, чтобы получить похвалы родителей и педагога.**
- 3. Средний ребенок – часто чувствует себя в стороне. Из-за этого может появиться сомнение в справедливости жизни. Он чувствует себя обманутым. Он может стать либо трудным ребенком, либо, особенно в конфликтных семьях, посредником и миротворцем, человеком, скрепляющим семью.**
- 4. Самый младший – всегда чувствует себя ребенком и хочет, чтобы его побольше баловали и нежили. Младшие дети стараются выбрать свой собственный путь. Они обычно выбирают что-либо такое, что никогда не придет в голову кому-либо из семьи.**
- 5. Единственный ребенок – имеет свои проблемы. Ему присущи черты первого ребенка (высокие побудительные мотивы), но он может не научиться совместным действиям с другими детьми, так как все время находится в окружении взрослых. Он может захотеть занимать центральное положение все время, и если кто-нибудь посягнет на его место, ему покажется это несправедливым.**

Альфред Адлер

## ДЕЦЕНТРАЦИЯ.



### Мой милый каприсулья и курносик

АЛЛА БАРКАН

Мой милый каприсулья и курносик,  
Проказник, иагуничка, баловник,  
Болтунечка и хохомунечка...  
Ты - солнышко мое!  
И знай об этом.

Тебе необходимо это знать!

Любая капелка твоих бесчинек  
Дороже мне всех праздничных пиродов.  
Когда ты плачешь, запирает сердце.  
Смеешься - я счастливее счастливых...  
Ты - солнышко мое!

И знай об этом.

Тебе необходимо это знать!

Пока мы рядом, все твои незгоды  
Я заберу себе  
И постараюсь, чтоб дул тебе  
Только поганый ветер...  
Ты - солнышко мое!

И знай об этом.

Тебе необходимо это знать!

Прости меня за все твои ошибки,  
За то, что скопо долю материинства  
Я, может быть, несу совсем не так.

Ты - солнышко мое!

И знай об этом.

Тебе необходимо это знать!

Мой милый каприсулья и курносик,  
Проказник, иагуничка, баловник,  
Болтунечка и хохомунечка...  
Мое земное блажество...  
"Да сиятиси имя твое".  
МАМА